بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع



□ السبت ٧ شعبان ١٤٠٥هـ ٢٧ ابريل ١٩٨٥م العدد ٤٣٧٩ □

SAT. 27 APR. 1985 NO. 4379

تقرأ في هذا العدد

■ الكاتب والشاعر التونسي محمد الطاهر الضيفاوي : ص ٩

■ تسليم الصحاري ص١٢، ١٣

■ ليس دفاعا ولكن : ص ١٥

■ فوكلاند .. حرب الاسماك بعد حرب تنازع السيادة ص ٢٣

هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء الله الحسنى. فالرجاء عدم القائها في الطرقات، او تغليف البضائع او الاطعمة بها، او الاكل او الجلوس عليها وشكرا

جلالة الملك يرعى حفل توزيع جائزة الدولة التقديرية في الأدب غدا

فيصل بن فهد : تشريف جلالته تأكيد على متابعته للأدب والأدباء

الرياض - واس -

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس لجنة جائزة الدولة التقديرية في الادب عن اعتزازه بتشريف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الادب يوم الاحد القادم وتفضل جلالته بتقليد الفائزين الاوسمة الذهبية وشهادات البراعة.

ووصف سموه تفضل جلالة الملك برعاية هذه المناسبة بانه تاكيد على متابعة جلالته لامور الادب والادباء وحرص من جلالته على دعم المناسبات التي تؤكد العطاءات المتواصلة التي تقدمها الدولة للمخلصين من ابناء هذه البلاد.

واشار سموه في تصريح له امس الى ان حرص جلالة الملك الدائب على استمرارية هذا العطاء الوفي المتدفق لابناء هذه الامة المبرزين يؤكد القاعدة الراسخة والقناعة المتاصلة لدى جلالته في ان الادب يمثل واجهة مهمة من الواجهات الحضارية لهذه الامة وبتكريم ابناء البلاد في هذا المجال دفع لتنامي مسيرة هذا الجانب المضيء من وجه الامة.

وقال سموه ان تكريم جلالته للطليعة الثانية من ابنائنا السعوديين يدل على المنهج العام الذي يحرص عليه جلالته في بناء بلد حضاري يتسم بالتفوق في جميع المجالات ويحرص على ان يكون ابناؤه في الطليعة.

ونوه سمو الامير فيصل بن فهد باهمية هذا الحدث الثقافي ووصفه بانه تجمع عربي وعلمي سيحقق مكتسبات جليلة الفائدة بالنسبة للادب والادباء السعوديين. وتناول سموه فكرة هذه الجائزة وقال انها كانت مكرمة عظيمة وبادرة موفقة تبناها جلالة الملك المفدى وحرص على بقائها رمزا خالدا من رموز الوفاء ومنارا مضيئا من منارات العلم والفكر تستمد من تاريخنا العميق الجذور مؤكدا سموه حرص جلالته ودعمه المستمر لهذا النبراس الجديد المشرف في صفحاتنا الخالدة.

ودعا سموه الادباء والمفكرين السعوديين الى استثمار هذه المناسبة والتفاعل معها بروح مخلصة تحقق الاهداف السامية التي يريدها جلالة الملك لهذه البلاد وانسانها المتطلع وقال ان توظيف هذه المناسبة التوظيف الجيد سيكرس كثيرا من الافكار العظيمة لبلادنا امام الضيوف من جهة كما انه سيعود بالنفع العام على انتاجنا الثقافي من جهة اخرى.

الجدير بالذكر انه بدأ عدد كبير من ادباء وصحفيي الدول العربية وكذلك بعض المستشرقين والمهتمين بالادب العربي في التوافد الى المملكة لحضور حفل جائزة الدولة التقديرية في الادب



وقد وجهت المملكة الدعوة لاكثر من ١٢٠٠ شخصية عربية لحضور الحفل. وسيقام في هذا الحفل معرض للكتاب السعودي يضم انتاج الكتاب والادباء السعوديين ليطلع عليه الادباء والصحفيين من مختلف انحاء العالم.

على صعيد اخر قررت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تاجيل حفلها الذي ستقيمه تكريما لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية في الادب وحصوله على وسام باريس الى مساء يوم الثلاثاء القادم بدلا من يوم الاثنين القادم.

جلالته يهنيء الرئيس التنزاني بذكرى اليوم الوطني لبلاده

الرياض/ واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الدكتور جوليوس نيريري رئيس جمهورية تنزانيا الاتحادية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

[البقية ص٢٢]

برقية جوابية لجلالة الملك من رئيس سيرلانكا

الرياض - واس -

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية جوابية من رئيس جمهورية سيرلانكا جونيوس

[البقية ص٢٢]

امر ملكي بتعيين امين عام لمجلس الوزراء

الرياض/ واس :

صدر امر ملكي بتعيين الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالله السالم امينا عاما لمجلس الوزراء بمرتبة وزير .. وفيما يلي نص الامر الملكي الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم ..

الرقم أ/ ٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٦هـ ..

بعون الله تعالى نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود .. ملك المملكة العربية السعودية ..

بعد الاطلاع على المادة الاولى من نظام الوزراء ونواب الوزراء وموظفي المرتبة الممتازة الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/١٠ وتاريخ ١٣٩١/٣/١٨هـ

امرنا بما هو آت :

١ - يعين الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالله السالم امينا عاما لمجلس الوزراء بمرتبة وزير ..

٢ - يبلغ امرنا هذا الى الجهات المختصة لاعتماده وتنفيذه .

التوقيع/ فهد بن عبدالعزيز

منددا باستخدام الاسلحة الكيماوية في الحرب :

مجلس الأمن يدعو إلى إنهاء الحرب بين العراق وإيران

المجلس يطالب بغداد وطهران بالتعاون معه لاعادة السلام الى المنطقة

الامم المتحدة - الوكالات :

وافق مجلس الامن الدولي الليلة قبل الماضية على اصدار ادانة قوية ضد العودة الى استخدام الاسلحة الكيماوية في الحرب العراقية الايرانية التي اكد استخدامها اطباء متخصصون عينوا من قبل الامم المتحدة.

وصدرت الادانة على شكل بيان من رئيس الدورة الحالية للمجلس خافيير اريد ستيلا من بيرو بالنيابة عن المجلس.

ولا تعتبر هذه الادانة ملزمة بالنسبة لاعضاء المجلس واعتبرت اضعف من قرار رسمي يقره المجلس المؤلف من خمسة اعضاء دائمين وعشرة دوريين.

وقال بيان الادانة ان اعضاء المجلس (صدموا) بالحقيقة عندما ابلغوا باستخدام الاسلحة الكيماوية من جديد في الحرب الدائرة بين البلدين منذ خمس سنوات.

ودعا البيان الطرفين الى وقف الاعتداءات واللجوء الى تسوية شاملة ومشرفة للنزاع تضمن امن واستقرار المنطقة والعالم اجمع.

واكد البيان استعداد المجلس لدعوة البلدين المتنازعين من اجل اعادة بحث جميع مظاهر النزاع. وطالب البيان كلا من العراق وايران بالتعاون مع مجلس الامن والسكرتارية العامة للامم المتحدة في جهودهما لاعادة السلام الى الشعبين العراقي والايراني.

ومما يذكر ان انباء كانت قد ترددت مؤخرا عن ان ايران قد حصلت على اسلحة كيماوية وضعتها على الحدود مع العراق لاستخدامها في اعتداء تنوي شنه على القوات العراقية. في الوقت الذي تدعي استخدام العراق للاسلحة الكيماوية.

وكان برنارد كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قد ذكر الاربعاء الماضي انه قد يتسنى لايران ان تستخدم الغاز السام خلال الهجوم القادم الذي تبيت له ضد العراق.

واوضح كالب عندما سئل بشان بعض الاخبار الصحفية الامريكية التي تقول ان طهران تفكر في استخدام الغازات الكيماوية اثناء هجوم محتمل ضد مدينة البصرة العراقية قائلا اننا نعلم ان ايران سعت الى تطوير ترسانة كيماوية وفي وسعها الان استخدام مثل هذه الاسلحة.

وكانت مجلة نيوزويك وصحيفة لوس انجلوس قد اوردتا ان ايران تستعد لشن هجوم على البصرة وانها تعتزم استخدام الغازات السامة خلال هذا الهجوم وذكر كالب بان الولايات المتحدة دابت على ادانة استخدام الاسلحة الكيماوية وتامل باصرار في الا

[البقية ص٢٢]

المكتب الاسلامي لمقاطعة اسرائيل يجتمع اليوم في جدة

جدة/ واس :

تبدا صباح اليوم بمقر الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بجدة اعمال الاجتماع الاول للمكتب الاسلامي لمقاطعة اسرائيل بحضور مندوبين من كافة الدول الاعضاء ويشرف عليه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

وسيتم خلال الاجتماعات والتي تستمر ثلاثة ايام بحث عدد من المواضيع المدرجة على جدول اعماله من بينها تعيين ضباط الاتصال في الدول الاعضاء للتنسيق والتعاون مع المكتب الاسلامي لمقاطعة اسرائيل ومناقشة اللائحة الداخلية لضباط الاتصال بالاضافة الى

[البقية ص٢٢]

القليبي يؤكد ان استرجاع الحقوق العربية المغتصبة لا يكون إلا بالقوة

ابوظبي - الوكالات -

اكد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية ان استخدام القوة ضد اسرائيل امر لابد منه من اجل استرجاع الحقوق العربية المغتصبة. وقال في حديث لصحيفة الاتحاد الظبيانية نشرته امس انه يجب ان تكون لدينا نظرة شاملة للكفاح والصمود امام اسرائيل نستعمل فيها كل ما لدينا من وسائل وتوزع الادوار بين الدول العربية بحيث تقوم كل واحدة بالدور الملائم والمناسب لامكانياتها وعلاقاتها الدولية. واضاف انه يجب ايضا ان نعمل من اجل ردع اسرائيل بحيث تكون متاكدة من ان اي هجوم على اية دولة سيكلفها خسائر فادحة في الارواح.

وذكر القليبي ان مواقف الجامعة العربية والولايات المتحدة بشان

[البقية ص٢٢]

محاولة اغتيال القائم بالاعمال السوري في جنيف

جنيف - الوكالات -

علم من مصدر بوليسي ان السيارة الدبلوماسية السورية التي انفجرت صباح امس كانت سيارة القائم بالاعمال السوري لدى الامم المتحدة في جنيف وهو الوزير المفوض احمد صقر. وكان يقود السيارة بنفسه.

وكانت زوجته الى جواره في السيارة وقد كان الاعتداء يستهدف احمد صقر بالتاكيد غير انه خرج سليما من الحادث بينما بقيت زوجته التي اصيبت بصدمة شديدة بضع ساعات تحت الملاحظة في المستشفى ويتولى صقر في الوقت الراهن مهام السفير السوري لدى الامم المتحدة في جنيف نيابة عن السفير اديب داوودي الذي يغيب عن العاصمة السويسرية بضعة اسابيع.

وكان اعتداءان بقنبلتين قد وقعا في الساعات الاولى من صباح امس الجمعة في جنيف واسفر احدهما عن تخريب مكاتب شركة الخطوط الجوية الليبية بينما اسفر الاخر عن تدمير سيارة الدبلوماسي السوري بالقرب من الامم المتحدة مما ادى الى اصابة اربعة اشخاص بجراح.

وقد وقع الانفجار الاول في حوالي الساعة ٣ بتوقيت جرينتش واسفر عن خسائر مادية جسيمة اذ لحقت اضرار كبيرة بمكتب شركة الخطوط الجوية الليبية بالاضافة الى اثنين من الحوانيت المجاورة. وتطاير زجاج جميع المنازل

[البقية ص٢٢]

صواريخ نووية سوفيتية في افغانستان

اسلام اباد - واس -

ذكرت صحيفة باكستان تايمز امس ان السوفيت قاموا بنصب صواريخ ارض - جو في قاعدة ميرقاب بالقرب من ممر (ابريز شلم) في شمال شرق افغانستان بالقرب من الحدود الدولية المشتركة بين باكستان والصين.

ولم تشر الصحيفة الى طراز تلك الصواريخ غير ان انباء سابقة كانت قد افادت ان السوفيت قاموا بنصب صواريخ من طراز (اس.اس/ ٢٠) في الاراضي الافغانية.

واكدت الصحيفة ان السوفيت فرغوا بالفعل من نصب صواريخ ارض - ارض في قاعدة ميرقاب الاستراتيجية وقالت الصحيفة ان

[البقية ص٢٢]

طالع غدا

ضمن عدد الغد يصدر الملحق الثقافي في « ٨ » صفحات عن جائزة الدولة التقديرية في الأدب .

من اقوال جلالة الملك فهد

سوف تستمر سياستنا البترولية نابعة من مصالحنا ومصالح أجيالنا القادمة، لن يغير مسارها بريق مصلحة وقتية خاطف او ضغوط خارجية مغرضة فقد اثبتت الايام صحة ما قلناه ودقة ما توقعناه. ولو انصت الآخرون لنا لما وهنت قوتنا الجماعية عربية او بترولية وسوف نعني بمصالح الدول النامية عنايتنا بمصالحنا الوطنية ومصالح العالم ككل ..

● المناسبة : خطاب جلالته الى الامة بمناسبة عيد الفطر المبارك - الاثنين ٦ شوال ١٤٠٢هـ

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء — مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر — يحمل النور المسطر
رددي الله اكبر — يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين — عاش المليك للعلم والوطن

توجيه الدعوة الى ١٢٠ أديبا وكاتبا سعوديا لحضور حفل توزيع جائزة الدولة التقديرية

وجهت الامانة العامة لجائزة الدولة التقديرية في الادب الدعوة الى قطاع عريض من الادباء والكتاب السعوديين وذلك لحضور الحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الادب والذي سيرعاه جلالة الملك المفدى في الثامن من شهر شعبان الحالي .

وذكرت مدير العلاقات العامة الاستاذ/عبدالله السحيباني بان الدعوة قد وجهت الى ١٢٠ اديبا وكاتبا سعوديا يمثلون كافة مناطق ومدن المملكة مشيرا الى ان تفاعل الادباء والكتاب السعوديين مع هذه المناسبة يؤكد

بجلاء الاهمية العظمى للتقدير الملكي تجاه هذا المجال من جوانب الثقافة السعودية، كما انه يدلل على المعاني السامية التي ينظر بها الادباء السعوديون الى هذه الرعاية الكريمة لشئون الادب والثقافة .

الجهات المشاركة بمعرض الكتاب السعودي

يشارك في معرض الكتاب السعودي الثاني الذي يقام في اطار الحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الادب عدد من الجهات والمؤسسات الحكومية ودور النشر الوطنية حيث يبلغ عدد المشاركين ٢٨ جهة حكومية من جامعات ووزارات ومؤسسات عامة ودور نشر وطنية وافراد ..

وسوف تكون الكتب التي تشارك فيها هذه الجهات للعرض فقط وليس للبيع ويمكن لمن يرغب اقتناء احد الكتب الموجودة في المعرض الاطلاع على الدليل ومعرفة الجهة او الدار التي تتولى نشره

ويذكر ان الجهات الحكومية ودور النشر الوطنية في المعرض هي ..

١ - مكتبات الادباء الفائزين وغيرهم من الادباء السعوديين
٢ - جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية (عمادة شئون المكتبات)
٣ - جامعة الملك سعود
٤ - جامعة ام القرى
٥ - جامعة الملك فيصل
٦ - الجامعات الاسلامية بالمدينة المنورة
٧ - جامعة البترول والمعادن
٨ - وزارة الاعلام (المركز الاعلامي)
٩ - وزارة المعارف (دار الكتب الوطنية)
١٠ - دارة الملك عبدالعزيز
١١ - جمعية الثقافة والفنون
١٢ - الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب
١٣ - الانديه الادبية (الرياض، جدة، مكة المكرمة، المدينة المنورة، الطائف، جيزان، القصيم، ابها
١٤ - مكتبات تهامة
١٥ - دار البيان العربي للطباعة والنشر
١٦ - دار العلوم للطباعة والنشر
١٧ - الدار السعودية للنشر والتوزيع
١٨ - دار الرفاعي للنشر
١٩ - دار مكة للنشر والتوزيع
٢٠ - دار ثقيف للنشر والتوزيع
٢١ - دار المريخ للنشر والانتاج الفني
٢٢ - دار الوطن للنشر والاعلان
٢٣ - شركة مكتبات عكاظ
٢٤ - دار اللواء للنشر
٢٥ - دار الشروق
٢٦ - مكتبة المعارف بالرياض
٢٧ - هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
٢٨ - دار الذكير للنشر

المملكة في أسبوع

جلالة الملك يشرف حفل تخريج الدفعة الأولى من طلبة كلية الملك خالد العسكرية ويفتتح التوسعة الجديدة لمستشفى الملك فيصل التخصصي

كتب - محرر الشئون المحلية

شرف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد عصر الاربعاء الماضي حفل تخريج الدفعة الاولى من طلبة كلية الملك خالد العسكرية .

وكان في مقدمة مستقبلي جلالة الملك المفدى لدى وصوله الى مقر الحفل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء ومدراء الجامعات وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين ..

والجدير بالذكر ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني كان قد افتتح كلية الملك خالد العسكرية في اليوم الثالث من ربيع الاول عام ١٤٠٣هـ وسط احتفال كبير اقامه الحرس الوطني بخشم العان .

وقد قرر اطلاق اسم الملك خالد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه على هذه الكلية بعد موافقة المقام السامي على ذلك .

جلالته يفتتح جناح التوسعة الجديد لمستشفى الملك فيصل

تفضل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بافتتاح جناح التوسعة الجديد لمستشفى الملك فيصل التخصصي حيث تفضل جلالته بقص الشريط قائلا : باسم الله وعلى بركة الله وبعد ذلك تشرف بالسلام على جلالته اطباء المستشفى ..

وقد تفضل جلالة الملك المفدى عقب ازاحة الستار عن اللوحة التذكارية بالقاء كلمة اعرب فيها جلالته ، حفظه الله ، عن سروره وسعادته للمستوى الكبير الذي وصل اليه مستشفى الملك فيصل التخصصي حتى اصبح الان من ارقى المستشفيات في العالم، مشيرا جلالته الى ان المستشفى قد استكمل الان جميع مقوماته سواء كان من عدد الاسرة او من جميع ما يمكن ان يستفيد منه المريض من غرف العمليات او التشخيص. وقال جلالته ان اكثر العمليات التي تجرى الان في المستشفى منها ما كان يتم اجراؤها في السابق ومنها استحدث لها جميع المعدات وتوفر لها الاطباء المتخصصين .

واضاف جلالته قائلا .. نامل ان يسدد ربنا خطى القائمين على ادارة هذا المستشفى وعلى راسهم معالي وزير الصحة ومعالي مدير المستشفى بالنيابة.. والحقيقة اشكره وزملاءه الذين قاموا بادارة هذا المستشفى على خير ما يرام وجميع منسوبيه من اطباء ومتخصصين في جميع المرافق .

وارجو من الله ان يوفق العاملين على هذه المستشفيات وخلافها ان كانت مستشفيات حكومية او مستشفيات اهلية فكنا قبل سنوات عديدة لا يجد المريض مستشفى تخصصي.. الان نجد لدينا مستشفيات عديدة متخصصة واصبح ما فيه داع، ان يذهب المواطن الى اماكن بعيدة حتى من الملاحظ انه تاتي اعداد كبيرة من خارج المملكة العربية السعودية ان كانوا من اوروبا او من امريكا او من اسيا او من افريقيا او البلاد العربية يتعالجون في هذه المستشفيات والحمد لله ربنا افادهم علاجه وارجو ان تستكمل وزارة الصحة جميع مشاريعها الذي اعرف عنها انها مشاريع ضخمة جدا وليس فقط في المدن بل في المدن والقرى وجميع المناطق الآهلة بالسكان ..

اجتماع مجلس الوزراء

ترأس جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى جلسة مجلس الوزراء مساء الاثنين الماضي حيث نظر المجلس في المعاملات والموضوعات المدرجة على جدول اعماله لهذه الجلسة واصدر بشانها ما يلي :

اولا - اطلع المجلس على مشروع اتفاقية انشاء المؤسسة العامة للجسر السعودي البحريني المرفوع لمجلس الوزراء بموجب محضر اللجنة المشكلة لدراسته .. وبعد ان اقر المجلس مشروع الاتفاقية المذكورة فوض معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بتوقيعها مع الجانب البحريني في اللجنة المشتركة .

ثانيا - وافق المجلس على اقتراح وزارة المالية والاقتصاد الوطني خفض نسبة الارباح التي تضمنها الدولة للمساهمين في شركات الكهرباء والغاز والنقل الجماعي الى عشرة بالمائة من راس المال.. وكانت الدولة قد ضمنت في السنوات الماضي نسبة ١٥٪ من راس المال ارباحا لهذه الشركات من مراحلها التاسيسية بغية تمكينها من تحديد تعرفة مناسبة للمواطنين ..

كما قدمت الدولة لهذه الشركات معونات وقروض لمساعدتها في تطوير منشاتها بنسب مختلفة حيث قد بلغت القروض التي قدمتها الدولة لشركات الكهرباء وحدها اكثر من خمسين الف مليون ريال .

ثالثا - وافق المجلس على الترقيات التالية :

١ - طلب صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام محمد ابراهيم الحديثي على وظيفة مستشار بالمرتبة الخامسة عشرة .

٢ - طلب سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام تعيين الدكتور علي بن خلال الجهني على وظيفة امين عام اللجنة العليا للتصنيع الحربي بالمرتبة الخامسة عشرة .

٣ - طلب سمو وزير الداخلية بالموافقة على تعيين محمد بن فهد بن سويلم على وظيفة وكيل امارة منطقة القصيم بالمرتبة الخامسة عشرة .

٤ - طلب معالي وزير التعليم العالي بالموافقة على تعيين عبدالله بن سعد بن محمد السعود على وظيفة وكيل الشئون المعاهد العلمية بالمرتبة الخامسة عشرة .

٥ - طلب ديوان رئاسة مجلس الوزراء ترقية عبدالله بن محمد العنيدان الى المرتبة الخامسة عشرة على وظيفة مستشار. كما اصدر المجلس عددا من قرارات الترقية الى مختلف المراتب الاخرى .

كلية الملك فهد الامنية تحتفل بمرور خمسين عاما على انشائها

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية احتفلت كلية الملك فهد الامنية بمرور خمسين عاما على انشائها وتخريج الدورة الحادية والاربعين لعام ١٤٠٥هـ .

وقد اعرب سمو الامير نايف بن عبدالعزيز عن اعتزازه بتخريج هذه المجموعة من الضباط الذين سينخرطون في العمل لخدمة الوطن ووجه التهنئة للخريجين متمنيا لهم التوفيق وحثهم على اداء الواجب وخدمة الوطن والمواطن والمثابرة على ذلك بتطبيق ما تلقوه من علوم مختلفة في الحياة العامة .

وعن كلية الملك فهد البحرية واهمية ما تضطلع به من مهام اكد سموه ان الكلية البحرية ستكون لبنة قوية تضاف الى الاجهزة التعليمية في القطاعات العسكرية مشيرا الى الحاجة لمثل هذه الصروح التعليمية. كذلك عبر صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز عن سروره بتكرار الاحتفال بتخريج مجموعة من الضباط من كلية الملك فهد الامنية كل عام واعرب عن ثقته في ان الخريجين سيقومون باداء واجباتهم تجاه الدين والمليك والوطن وتمنى لهم سموه التوفيق والسداد .

الأمير نايف يفتتح مؤتمر مديري ادارات الدفاع المدني

افتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية المؤتمر الثالث لمديري ادارات الدفاع المدني بالمملكة .

وقدم سموه كلمة في الجلسة الافتتاحية تحدث فيها عن اهمية المؤتمر الذي سيسهم من خلال مناقشاته والبحوث المطروحة عليه في القاء المزيد من الضوء على ما تعيشه المملكة من تطور شامل في شتى المجالات .

واشار الى ان التطور الذي تشهده المملكة تصاحبه متطلبات امنية ووقائية اكدتها خطط التنمية في مناسبات شتى موضحا ان تلك المتطلبات تستهدف بالدرجة الاولى امن المواطن وسلامته وشعوره بالطمانينة على حياته وحياة اسرته ومجتمعه وممتلكاته .

واكد سموه على اهمية هذا المؤتمر باعتباره وسيلة علمية لطرح المشاكل ومناقشتها بصورة موضوعية بجانب اول مؤتمر ينعقد في ظل التشكيل الجديد للمجلس الاعلى للدفاع المدني مشيرا الى ان ذلك التشكيل بدا بوضوح على ما توليه حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لشئون الدفاع المدني من اهتمام بالغ .

سمو الامير ماجد يوقع عقدا بتكلفة ١٠٤ مليون ريال

وقع صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عقد تشغيل وصيانة مشروع مياه مدينة مكة المكرمة لمدة ثلاث سنوات بمبلغ ١٠٤٫٥٦٢٫٠٠٠ ريال وتقوم بتنفيذ المشروع احدى الشركات الوطنية المتخصصة ويخدم المشروع جميع احياء مدينة مكة المكرمة المغطاة بشبكة المياه بالاضافة الى محطات الرفع ومصنع مياه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز .

كما وقع ايضا عقد تشغيل وصيانة مشروع شبكة المجاري ومحطات التنقية في مدينة جدة لمدة ثلاث سنوات بمبلغ ١١١٫٨٧٣٫٠٠٠ ريال .

وتقوم بتنفيذ المشروع احدى الشركات الوطنية المتخصصة بمجال شبكة المجاري ويربط المشروع مدينة جدة بالمناطق المغطاة بشبكة المجاري ومحطات التنقية ومحطات الضخ في المناطق المتفرقة في مدينة جدة .

وزير المواصلات يوافق على ترسية ٣٧ مناقصة لصيانة عدد من الطرق

وافق معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري على ترسية مناقصات عمليات صيانة لعدد من الطرق بالمملكة التي تبلغ اطوالها ٢٧ الفا و٨٧ كيلومترا .

وقد تم ترسية هذه المناقصات والتي يبلغ عددها ٣٧ مناقصة على ٢٥ مقاولا سعوديا وذلك من اجل اتاحة العمل لاكبر عدد من المقاولين السعوديين وتبلغ تكاليف صيانة هذه الطرق في السنة الواحدة ٤٣٦ مليونا و٨٨٥ الفا و٥٩٥ ريالا .

وتاتي ترسية هذه المناقصات حرصا من وزراة المواصلات على صيانة الطرق والمحافظة عليها وذلك بعد ان تم انفاق الاف الملايين من الريالات في مد شبكة من الطرق الحديثة التي غطت معظم مناطق المملكة .

الحجيلان يوقع عقد بناء مستشفى عرعر

وقع معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان عقد بناء مستشفى عرعر وتبلغ قيمة العقد ٨٩ مليونا و٩٢٠ الفا و٤٢ ريالا ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا ويضم المستشفى الذي يتسع لمائة سرير مبنى العيادات الخارجية والصيدلية ومجمعا سكنيا يتكون من ٢٢٢ وحدة سكنية ومركزا اجتماعيا ومبنى للمرافق الهندسية .

وقال معالي وزير الصحة ان انشاء هذا المستشفى ياتي تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ومتابعة سمو ولي العهد الامين لمد مظلة الرعاية الصحية لتشمل كافة مناطق المملكة لينعم المواطنون بالرعاية الصحية وقاية وعلاجا .

واشار معاليه الى ان المستشفى قد صمم تصميما يتفق مع التطور التقني في مجال الخدمات الصحية كبقية المشافي الاخرى التي اوشك بعضها على الانتهاء والبعض الاخر بدات مرحلة التشغيل التجريبي .

٩٠٠ مليون ريال للمشاريع البلدية والمجمعات القروية بالشرقية

بلغت الميزانية المعتمدة للمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والبلديات والمجمعات القروية التابعة لها اكثر من ٩٠٠ مليون ريال .

صرح بذلك لـ « اليوم » مدير عام الشئو البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية الاستاذ احمد المشعل وقال لقد بلغت اعتمادات برامج الصيانة والتشغيل بما فيها اعمال النظافة وصيانة الشوارع والمسطحات الخضراء مبلغا اجماليا قدره ٣٨٫٤٣٠٫٠٠٠ ريال للبلديات والمجمعات القروية يخص بلدية الخفجي منها مبلغ ٧٫٣٢٠٫٠٠٠ ريال وبلدية الجبيل ١٠٫٧١٠٫٠٠٠ ريال وبلدية رحيمة ٦٫٤٢٠٫٠٠٠ ريال وبلدية ابقيق ٦٫٣٧٥٫٠٠٠ ريال وبلدية النعيرية ٥٫٥٧٥٫٠٠٠ ريال والمجمع القروي بقرية العليا ٩٢٥٫٠٠٠ ريال والمجمع القروي بجرارة ٩٢٥٫٠٠٠ ريال كما بلغت التكاليف الكلية للمشاريع التابعة للمديرية والبلديات والمجمعات القروية بالعام الحالي مبلغا اجماليا قدره ٨٦٢٫٠٥٩٫٠٠٠ ريال منه مبلغ ٣٣١٫٣١٥٫٠٠٠ ريال معتمد ضمن ميزانية ديوان عام الوزارة يخص المديرية والبلديات والمجمعات القروية المرتبطة بها والباقي وقدره ٥٣٠٫٧١٤٫٠٠٠ ريال معتمد بميزانية هذه البلديات والمجمعات القروية .

اما بالنسبة للمعتمد بميزانية ديوان عام الوزارة فقد تم توزيعه من خلال تخصيص ١٣٣٫١٥٩٫٠٠٠ ريال للمجاري والسيول وشبكات المياه بصفوى مع الاشراف ونزع الملكيات وتخصيص ٩٣٫٢٠٠٫٠٠٠ ريال لدراسة وتصريف مياه المجاري والامطار بالجبيل مع الاشراف وكذلك ٨٠٫٤٨٦٫٠٠٠ ريال لبرنامج تطوير قرى المنطقة الشرقية .

كما تم اعتماد مبلغ ٢٠٫٩٩٦٫٠٠٠ ريال لتوسعة مياه ومجاري وتصريف سيول ابقيق مع الاشراف و١٫٨٧١٫٠٠٠ ريال لتسوير مقابر المنطقة الشرقية بمبلغ ١٥٫٠٠٠. ريال لمبنى المديرية بالمنطقة الشرقية .

مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف يشارك في عدد من الدراسات والبحوث الصحية

كتب - علي الخواهر ..

شارك مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف مؤخرا مع عدد من الجهات المختصة في تنفيذ بعض البحوث والدراسات الصحية والزيارات الميدانية في قرى القطيف بهدف معرفة افضل النتائج التي تساعد على تلافي الامراض والنهوض بمستوى المجتمع صحيا واجتماعيا وثقافيا. ذكر ذلك مدير المركز منصور عبدالله هلال، واوضح بان هذه المشاركات شملت المشاركة مع قسم الدراسات الاجتماعية بجامعة الملك سعود بالرياض عن طريق الاتصالات والاعمال الميدانية والمتابعة اثناء القيام بالبحث الاجتماعي والصحي عن اسباب وفيات الاطفال والمشاركة مع مندوب منظمة اليونسيف في دراسة وتحليل اسباب سوء التغذية لدى الاطفال بمنطقة القطيف وخاصة قرية حلة محيش احدى القرى التابعة لخدمات المركز كما شارك المركز في الاجتماعات التي عقدت مع الاطباء واخصائيي الاطفال بمستشفى القطيف العام والمراكز الصحية الاخرى لدراسة اسباب سوء التغذية لدى الاطفال بالاضافة الى قيام المركز شهريا بزيارات لرياض الاطفال وتدقيق كشوف التغذية من واقع السجلات والحضور الفعلي للاطفال واضاف مدير المكتب بانه اضافة الى ما ذكر فقد ساهم المركز كذلك في اسبوع الصحة ويوم الصحة العالمي وذلك من خلال المشاركة في عضوية اللجنة العليا للاعداد والاشراف على هذا الاسبوع وحضور الاجتماعات بمعدل مرة في الاسبوع كما اعد المركز بعض اللوحات والاعمال التي وضعت في الجناح المخصص له في المعرض العام هذا الى جانب تنفيذ البرامج الصحية في قرى خدمات المركز وعقد المحاضرات والندوات الصحية وانشاء المراحيض الصحية والتي رصدت ضمن الانجازات التي حققها المركز خلال العام الماضي .



● بريدة - ابراهيم العمري :

قام مدير عام المنطقة الوسطى للاتصالات السيد محمد الصالح العياده، بزيارة منطقة القصيم في شهر شعبان الجاري للاطلاع على مشروعات الاتصالات السعودية بالمنطقة ومناقشة خطة الوزارة في هذا الشان وقد اجتمع بالمسئولين بمنطقة القصيم للاتصالات وعلى راسهم مدير عام منطقة القصيم للاتصالات السيد محمد المعارك ومساعده رشيد الطويان ومديري الادارات والاقسام الرئيسية بالمنطقة لمناقشة ما تم انجازه حتى الان في مشروعات الاتصالات وخطط المستقبل الهادفة الى توصيل الخدمة الى المناطق التي لم تشملها حتى الان تمشيا مع سياسة وزارة البرق والبريد والهاتف في هذا المجال وقد قام العياده بجولة تفقدية على بعض منشات ومرافق الاتصالات السعودية بمنطقة القصيم .

● الرياض - عبدالله الحبيب ..

يختتم قسم الراديو والتلفزيون بمركز التدريب المهني بالدمام دورته الرابعة عشرة في نهاية هذا الشهر حيث ستبدا الاختبارات النهائية لهذه الدورة يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢١هـ وسوف يمنح كل متدرب انهى الدورة بنجاح مكافاة تخرج قدرها ٢٠٠٠ ريال علاوة على ١٠٠٠ ريال اذا حصل على تقدير ممتاز.. ويمنح مكافاة اخرى قدرها ٣٠٠٠ ريال بعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه ويعين المتخرجون في مرافق الدولة والمؤسسات برواتب مجزية ويحق للمتدرب المتخرج طلب قرض من بنك التسليف لا يتجاوز ٢٠٠٫٠٠٠ ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة بعد ثلاث سنوات من تاريخ التخرج .

الوجه - واس :

تقوم بلدية الوجه في الوقت الحاضر ضمن خدمات تجميل وتحسين المدينة ومرافقها بعمل دراسة لاقامة حديقتين في احياء المدينة بالاضافة الى الخمس حدائق المقامة حاليا بالمدينة .

وتجدر الاشارة الى انه قد تم خلال الخطة الخمسية الماضية اقامة عدد من مشروعات التحسين والتجميل بمدينة الوجه بما قيمته ٥٢ مليون ريال .

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ - تلكس ٦٠١٠٩١

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — ت : ٨٣٣١٠٩١
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي

رئيس التحرير: خليل القزيع — ت : ٨٤٢١٨٤٢
مدير التحرير: عتيق الخماس — ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتفاق - مخطط ٧٦
الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية — شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٤٢٣٦٩١ — سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٢٨٦١٦ — سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٢ — القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ — اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير : ٨٤٣٣٣٣٠-٨٤٣٣٣٣٢-٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ — الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ — التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ — المطابع التجارية : ٨٤٦٤٧٣٦ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٤٠٦٧٧-٨٣٣١٩٠٦

وقفة

د. سليمان عبدالعزيز السحيمي

التدخين والاصرار الغريب !!

خلال اسبوع الصحة الذي انقضى، وفي كل مناسبة، كان هناك تركيز على اضرار التدخين ودعوات مخلصة للاقلاع عنه.. وما فتئت اجهزة الاعلام بمختلف مستوياتها تعطي هذه القضية اوسع اهتماماتها . ورغم الانذارات المتكررة من الاطباء ومن الاجتماعيين ومن الاقتصاديين من الاخطار التي يمكن ان تعود بالضرر على الانسان في دنياه ورغم تحذير علماء الدين مما فيه من الشبهات التي يمكن ان تضر به في اخراه .. رغم ذلك كله نجد في هذا الانسان اصرارا غريبا وعجيبا نحو التدخين والمداومة عليه.. مما يزيد الانسان.. ذلك المجهول.. غرابة .

ولا اخال ان هناك من المواضيع التي تتعلق بصحة الانسان وتاثرها بالعادات السيئة قد محص ودرس وبحث وكتب عنه كما هو الحال بالنسبة للتدخين .

لقد اجريت الابحاث العلمية الدقيقة والمقننة التي لم تثبت علاقة التدخين بالكثير من امراض الانسان فقط بل انها لم تدع مجالا للشك حول هذه العلاقة ووثاقتها .

ولم يكن ميدان البحث في اضرار التدخين قصرا على الاطباء والعاملين في مجال صحة الانسان.. بل تعداه الى المختصين في الاقتصاد والاجتماع والعلاقات الانسانية.. ليتوصل الجميع الى حقائق ثابتة لا تدعو الى اليقين بهذه الاخطار والاضرار فقط بل انها كذلك تبعث على الذعر والخوف والهلع .

وقبل هذا وذاك كان التدخين منذ وجد مجال شبهة من وجهة النظر الدينية وتباينت وجهات النظر حوله حتى لقد شدد في ذلك البعض من الثقات فقالوا بتحريمه .. وتساهل الآخرون في نظراتهم له فهونوا من ذلك.. ولكنهم وان فعلوا فان التدخين لم يخرج بذلك عن كونه شبهة.. ونحن مطالبون باتقاء الشبهات للنجاة بانفسنا ..

ومن الجانب الاخر فقد حاول ذوو الخبرة في المجالات المعنية ان يخرجوا بفوائد يمكن ان تعود على المدخنين من جراء تدخينه فهم يجدوا ما يمكن ان يبرر هذا الاصرار العجيب .

اننا لهذا كله مطالبون بعمل لابد ان يكون جماعيا لمحاربة هذا الداء الخطير الذي لا ياتي على اموالنا وابداننا ونفوسنا فحسب.. بل وعلى اهالينا وذوي القربى منا .

ان الآباء مطالبون حتى يكونوا اهلا لامانة ومسئولية الرعاية التي وكلت اليهم في بيوتهم ان يقلعوا عن التدخين ليس لكي يقوا انفسهم هذه الاخطار .. ولكن ليجنبوا اطفالهم والاجيال التي تاتي من بعدهم هذه العادة الخطيرة ..

ثم اننا مطالبون بعمل جماعي تتبناه الدولة لمحاربته ليس بالتثقيف والترشيد بل وبسن الانظمة والقوانين وقد فعلت مشكورة.. ولكننا بحاجة للمزيد .

اننا بالقضاء على داء كهذا لا نكون قد جنبنا انفسنا كافراد هذه الاخطار فقط ولكننا نكون ايضا قد حفظنا لوطننا الكثير من الطاقات البدنية والاقتصادية المهدرة ونكون ايضا قد اقدمنا على عمل لابد ان يسجل مع الاعمال الصالحة التي نؤجر عليها.. ومن ترك شيئا لله ابدله الله خيرا منه .

جلالة الملك وسمو ولي العهد يعربان عن شكرهما لسمو الامير عبدالمجيد والعاملين بشركة تبوك للتنمية الزراعية

تبوك ـ واس :

اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخري لشركة تبوك للتنمية الزراعية ولكافة اعضاء مجلس ادارة الشركة والمساهمين فيها على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة ودعوات خالصة بمناسبة صدور الامر السامي بمنح شركة تبوك للتنمية الزراعة ٢٥ الف هكتار من الاراضي الزراعية .

وتمنى جلالته في برقية جوابية تلقاها سمو الامير عبدالمجيد ردا على برقية الشكر التي رفعها الى جلالته بهذه المناسبة ان يوفق الله الجميع للعمل على ما فيه الخير لامتنا والتقدم لبلادنا مؤكدا أن الزراعة وتنميتها هي احدى الاسس التي تساعد على تطور البلاد ونموها ..



من جهة اخرى اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في برقية مماثلة تلقاها سمو امير منطقة تبوك عن تقديره لسمو الامير عبدالمجيد وللعاملين في شركة تبوك للتنمية الزراعة على جهودهم الطيبة في سبيل المساهمة لتنمية وتطوير الزراعة في بلادنا .

ووجه سمو ولي العهد الشكر لسمو الامير عبدالمجيد ولكافة اعضاء مجلس ادارة الشركة والمساهمين فيها على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة ودعوات خالصة متمنيا لهم التوفيق للوصول بالشركة الى الغاية المرجوة ..

كتيب ارشادي عن تعليمات سفر المدرسين والمدرسات

جدة ـ مكتب اليوم :

اصدرت ادارة النقل الجماعي الجوي بالخطوط الجوية السعودية كتيباً ارشادياً لعموم المدرسين والمدرسات ومرافقيهم وقد تضمن هذا الكتيب بعض المعلومات المتعلقة بالخطة السنوية الموضوعة لنقل المدرسين والمدرسات على طائرات السعودية .

وقد اوضح مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق والتموين السيد هشام البسام بان خطة نقل السعودية للمدرسين والمدرسات لهذا العام قد جاءت غنية بالمبادرات البناءة وبكل ما يمكن تقديمه من تسهيلات وتحسين في مستوى الخدمات التي تقدمها السعودية للمدرسين والمدرسات تكريماً لهم وتقديراً لمكانتهم العلمية والادبية وطلب من كافة المسافرين والعاملين تضافر الجهود واكد على ان امكانيات السعودية المجندة لخدمتهم سوف تعمل على تحقيق طموحات الجميع .

٥ ملايين ريال لتوسعة الشبكة الهاتفية بمنطقة تبوك وتوابعها

تبوك ـ محمد سلامة النبيلي :

صرح لـ « اليوم » مدير منطقة تبوك للاتصالات السعودية المهندس زياد ابو زنادة انه تمشيا مع خطة وزارة البرق والبريد والهاتف في ايصال الخدمة الهاتفية والبرقية والتلكسية لمنطقة تبوك ومراكزها فقد تم اعتماد مبلغ خمسة ملايين ريال لاعمال توسعة الشبكة الهاتفية للمنطقة والمراكز التابعة خلال ميزانية العام المالي الحالي واضاف ابو زناده انه بذلك سوف تصل الخدمة الهاتفية بنهاية هذا العام الى ثلاثين قرية وهجره وياتي ذلك وفق متابعة وتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ودعم معالي وزير البرق والبريد والهاتف .

وزارة المعارف تشارك في المسابقة الثانية عن التعليم البيئي بالبحرين

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

ستشارك وزارة المعارف في المسابقة الثانية في كتابة مقال في التعليم البيئي التي يعقدها مكتب المدارس الدولية المتحدة في البحرين بالتعاون مع المكتب الاقليمي لغرب أسيا لبرنامج البيئة ، وقد زودت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم بمشروع المسابقة وطلبت استكتاب العدد المناسب من طلاب المرحلة الثانوية واختيار مقالين من كل منطقة وارسالهما الى الادارة العامة للنشاط المدرسي لإرسالهما للجنة المنظمة .

وتهدف هذه المسابقة الى اشراك الاطفال في التوعية بالتربية البيئية ويمكن للطلاب الكتابة في احد الموضوعات التالية :

١ ـ تلوث الهواء . ب ـ تلوث الماء . ج ـ شجرة لكل طفل . د ـ دور الغابات في حماية البيئة . وينبغي الا يزيد طول المقال عن ١٢٠٠ كلمة ولا يقل عن ٨٠٠ كلمة وان يشهد مدير المدرسة بان المقالة من عمل الطالب وانه قد كتبها في حضور مدرس مسئول . وسوف يتم منح جوائز لاحسن ثلاث مقالات من كل دولة .

وسوف تقوم لجنة التحكيم بفحص المقالات وتحديد الفائزين وتعلن النتائج يوم ٥ يونيو احتفالا باليوم العالمي للبيئة كما سيتم فتح شهادات لاصحاب المقالات الذين يحصلون على ٤٠٪ فاكثر كما تنشر صور الفائزين بالجوائز من كل دولة مع مقالاتهم على نطاق واسع .

الكابتن مطر يتفقد الخدمات التي تقدمها السعودية بتبوك

تبوك ـ محمد سلامه النبيلي :

يصل الى منطقة تبوك صباح هذا اليوم السبت الموافق ٧ شعبان ١٤٠٥هـ معالي مدير عام (السعودية) الكابتن احمد مطر في زيارة تفقدية للمنطقة للاطلاع عن كثب على مدى الخدمات التي تقدمها السعودية من الشحن والبريد وخدمات الركاب وكذلك يتفقد معاليه ورش الصيانة كما سيبحث معاليه احتياجات المحطات ومكاتب المبيعات والحجز بهدف الى توفير اكبر قدر ممكن من الخدمة للمسافرين بتلك المناطق .

هذا وتستمر جولة معاليه لمدة اربعة ايام تشمل القصيم وحائل وبريدة وعرعر والجوف وطريف والقيصومة وينبع والوجه بالاضافة الى تبوك ويرافق معاليه بهذه الجولة كبار المسئولين بـ (السعودية) .. وياتي ذلك تحقيقاً لاهداف العام الحالي ١٩٨٥ باعتباره عام الخدمة في (السعودية) كما سيعقد معاليه اجتماعات مع المسئولين بتلك المرافق ودراسة كافة ما يتعلق بالخدمات التي تحرص (السعودية) على توفيرها للمسافرين .

صرح بذلك لـ « اليوم » مدير فرع السعودية بتبوك السيد صالح نحلس .

الرئيس العام لتعليم البنات يتفقد مدارس منطقة الخرج

الخرج ـ علي العبدي :

قام معالي الرئيس العام لتعليم البنات بزيارة تفقدية الى منطقة الخرج رافقه خلالها نائب الرئيس العام الدكتور عبدالله الرشيد وعدد من وكلاء الرئاسة والمدراء العامين حيث كان في استقباله وكيل امارة منطقة الخرج وعدد من مدراء الدوائر الحكومية وبعد وصوله الى مقر الامارة والاجتماع بالمسئولين بالمنطقة قام بزيارة للمصانع الحربية حيث كان في استقبالهم لدى وصولهم الادارة العامة للمصانع الحربية سعادة اللواء الركن يوسف السلوم حيث عقد اجتماع بين معاليه والمسئولين بالرئاسة ومدير عام المصانع الحربية وبعدها قام الرائد مهندس محمد السالم باعطاءه شرحاً مفصلاً عن مسيرة التصنيع ومكانة المصنع ثم قام الجميع بجولة ميدانية على خطوط الانتاج والادارات المساندة ثم توجه الجميع الى ادارة التعليم للبنات حيث تجول الجميع بادارة التعليم ومكتب التوجيه ثم قام الجميع بجولة ميدانية شملت الاحياء بالمنطقة ثم تناول بعدها الجميع طعام الغداء في امارة منطقة الخرج .

وقد قام معالي الرئيس العام بافتتاح معرض الانشطة بالمنطقة ، اقيم بعدها حفل خطابي وفي السابعة مساء تناول الجميع طعام العشاء بالكلية المتوسطة للبنات عاد بعدها معاليه الى منطقة الرياض .

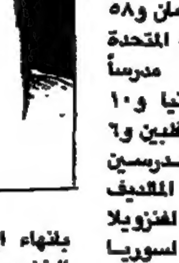
تجديد ايفاد ٢٨٨ مدرساً سعودياً للتدريس بالخارج

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

اصدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف مؤخراً قراراً بتجديد ايفاد ٢٨٨ مدرساً للتدريس في الخارج في عدد من الدول العربية والاسلامية والصديقة منهم ٢٨ مدرساً لليمن و١٢٢ مدرساً لسلطنة عمان و٥٨ مدرساً لدولة الامارات العربية المتحدة و٢٢ مدرساً للبحرين و١٢ مدرساً للجزائر و٤ مدرسين لموريتانيا و١٠ مدرسين لماليزيا و٤ مدرسين للفلبين و٦ مدرسين للباكستان و٦ مدرسين لنيجيريا و٣ مدرسين لجزر المالديف ومدرسين لبنغلاديش ومدرس لفنزويلا ومدرس لفرنسا ومدرسين لسوريا ومدرسين للصين و٤ مدرسين لمالطا ومدرس واحد لامريكا .

كما اصدر معالي وزير المعارف قراراً بانهاء ايفاد ثلاثة وثمانين مدرساً في الخارج لانتهاء مدة الايفاد المقررة لبعضهم واعتذار وانتقال البعض الآخر .





تحديد موعد اختيار مقرر القرآن الكريم للطالبات بكلية الدعوة والاعلام

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

حدد مركز دراسة الطالبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية موعد اجراء اختبار مقرر القرآن الكريم للطالبات في كلية الدعوة والاعلام وكلية اصول الدين وكلية العلوم الاجتماعية .

حيث سيكون اختبار القرآن الكريم لطالبات كلية الدعوة والاعلام بالرياض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٧هـ وطالبات كلية اصول الدين بالرياض يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٨هـ وطالبات كلية العلوم الاجتماعية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٩هـ وسيبدا الاختبار في الساعة الثامنة صباحاً .

واهاب مركز دراسة الطالبات بالجامعة بالطالبات المعنيات مراجعة المركز الواقع في شارع الامير عبدالله بالملز جوار مجمع مدارس البنات وذلك لمعرفة الترتيبات الخاصة بذلك .

مدير الشئون الاجتماعية بالشرقية يشيد بجهود العاملين في الجمعيات الخيرية

كتب ـ علي الخواهر :

اشاد السيد عبدالمحسن ابراهيم التميمي مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية بجهود العاملين في الجمعيات الخيرية بالمنطقة من اجل تحقيق اهدافها الانسانية الخيرة والارتقاء بالمستوى الاجتماعي وخدمة المستحقين ومساعدة المنقطعين من مختلف فئات المجتمع وقال في تصريح لـ « اليوم » بأن لجهودهم المخلصة عظيم الاثر في نفوس الجميع بما يتمتعون به من اريحية وتطوع بدافع أخوي وحب لهذا العمل الجليل واكد بان الجمعيات الخيرية تلقى كل دعم ومساندة من حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين والمتمثلة في جهود وزارة العمل والشئون الاجتماعية بتقديم الاعانات المالية والمعنوية لها وتشجيع اعمالها وبرامجها وانشطتها الانسانية والخيرية واشار مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية الى التعاون القائم بين الجمعيات الخيرية بالمنطقة والعاملين في حقل الرعاية الاجتماعية بالمديرية ووصفه بانه تعاون مثمر وبناء مؤكدا حرص جميع اعضاء هذه المؤسسات الاجتماعية على بذل ما في وسعهم من جهود مادية ومعنوية واجراء الاتصالات والزيارات الميدانية لبث الروح الاخوية والدعوة الى التبرع والمساهمة لهذه الجمعيات حتى تتمكن من تنفيذ مشاريعها واعمالها الخيرية وتقديم اوجه الرعاية المناسبة للمستفيدين من مساعدات دائمة وطارئة ومساعدات صحية ومساعدات منقطعة وبرامج لخدمة المرافق العامة وتحسين المساكن ورعاية الطفولة والامومة والعجزة والتخفيف عن الام المنكوبين في الحوادث والكوارث وغيرها من خدمات واعمال إنسانية .. وحول سؤال عن اجتماع الجمعيات الخيرية العمومية للجمعيات الخيرية بالمنطقة ومدى انتظام جداول هذه الاجتماعات السنوية والتي تقرر لوائح الوزارة عقدها خلال شهري رجب وشعبان من كل عام اجاب مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية بانه بفضل التعاون والتنسيق والمتابعة من قبل المديرية مع القائمين على ادارات تلك الجمعيات فقد تم خلال الشهر الماضي عقد اجتماعات عمومية لاحدى عشرة جمعية خيرية وسيكتمل عقد الاجتماعات المنبثقة للجمعيات الاخرى خلال الشهر الجاري بمشيئة الله .

تبرعات من طلاب وطالبات الشرقية لمساعدة مجاهدي فلسطين

الدمام ـ عبدالله الغشري :

تلقى مكتب اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين التبرعات التالية من طلاب وطالبات المدارس بالمنطقة الشرقية :

٥٠٠ ريال من طلاب مدرسة جعفر الصادق بالقطيف .
٢٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة الساحل المتوسطة بتاروت .
١٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة المهلب بن ابي صفره بتاروت .
١٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة ابن تيمية الابتدائية بسيهات .
٢٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة القدس الابتدائية بالدمام .
١٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة البراء بن عازب بام الحمام .
١٦٤٩ ريالا من طلاب مدرسة معاذ بن جبل الابتدائية بالخبر .
٣١٢٥ ريالا من طلاب مدرسة ابي عبيدة الجراح المتوسطة بالدمام .
١٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة الشاطىء الابتدائية بالقطيف .
١٧٢٠ ريالا من طلاب مدرسة الامام مالك المتوسطة برحيمة .
٢٦٠٠ ريال من طلاب مدرسة طارق بن زياد الابتدائية بالدمام .
٢٤٠٤ ريالات من طلاب مدرسة الفاروق الابتدائية بالدمام .
١١٤٩ ريالا من طلاب مدرسة عمرو بن العاص بالدمام .
٧١٣ ريالا من طلاب مدرسة عثمان بن عفان الابتدائية بالدمام .
٢٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة العدامة المتوسطة بالدمام .
١٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة المقداد بن عمرو بالدمام .
١٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة الاندلس الابتدائية بسيهات .
١٠٠٨ ريالات من طلاب المدرسة المتوسطة النموذجية بسيهات .
٣٠١ ريال من طلاب مدرسة صهيب الرومي الابتدائية بسيهات .
٢٥٥٠ ريالا من طلاب مدرسة الادريسي المتوسطة بالدمام .
١٠٠٠ ريال من طالبات المدرسة الابتدائية الخامسة بسيهات .
١٥٠٠ ريال من طلاب مدرسة المزرعة الابتدائية بالدمام .
٣٩٠٠ ريال من طلاب مدرسة مطار الظهران الابتدائية .
١٣١٢ ريالا من طلاب مدرسة مطار الظهران المتوسطة .
٢٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة العباس ابن عبدالمطلب بالثقبة .
١٥٠٠ ريال من طلاب مدرسة الثقبة المتوسطة النموذجية .
١٥٠٠ ريال من طلاب مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بالثقبة .
١٥٠٠ ريال من طلاب مدرسة المغيرة بن ابي شعبة المتوسطة بالثقبة .
٤٢٨ ريالا من طلاب مدرسة محطة تحلية المياه بالجبيل .
١٢٢٩ ريالا من طلاب مدرسة معن بن زائدة المتوسطة بالقطيف .
٥٠٠ ريال من طلاب مدرسة الخندق الابتدائية بسيهات .
١٠٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة الدمام المتوسطة .
٦٠٠ ريال من طالبات المدرسة الحادية والثلاثين للبنات بالدمام .
١٧٥٣ ريال من طلاب مدرسة الامام الشافعي المتوسطة بالخبر .
٣٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة ابن جبير الابتدائية بالخبر .
١٠٥٠ ريالا من طلاب مدرسة ابن ماجد المتوسطة بالثقبة .
٢٣٥٠ ريالا من طلاب مدرسة الزبير بن العوام المتوسطة بالخبر .
٣٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة بن الهيثم الابتدائية بالخبر .
١٥٠٠ ريال من طلاب مدرسة ابي بن كعب بالخبر .
٨٥١ ريالا من طالبات مدرسة سيهات المتوسطة .
١٣٣٣ ريالا من طلاب المدرسة التذكارية الابتدائية بالدمام .
٢٧٥٣ ريالا من طلاب مدرسة الجلوية الابتدائية بالدمام .
١٣٠٠ ريال من طلاب مدرسة بدر الكبرى الابتدائية بالدمام .
٤٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة الجزيرة المتوسطة بالدمام .
١٢٥٦ ريالا من طلاب مدرسة ام الحمام المتوسطة والثانوية .
٤٩٧٤ ريالا من طلاب مدرسة صلاح الدين الابتدائية بالدمام .
٢٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة الامين المتوسطة بالدمام .
٢٠٢١ ريالا من طلاب مدرسة اشبيليه المتوسطة بالخبر .
٣٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة صقر قريش المتوسطة بالدمام .
١١٧١ ريالا من طلاب مدرسة الفيصل المتوسطة بالدمام .
١٧٥٠ ريالا من طلاب مدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بالدمام .
٢٠٠٠ ريال من طلاب مدرسة ثابت بن قيس الابتدائية بالقطيف .
١٨٧٠ ريالا من طلاب المدرسة الثانوية بالخبر .

٣٠٠٠ ريال من طلاب المدرسة النموذجية الخاصة للبنين بالدمام .
١٢٧٠ ريالا من طالبات المدرسة المتوسطة الثانية للبنات بسيهات .
١٠٠٠ ريال من طالبات المدرسة الابتدائية الثامنة والعشرين بالدمام .
٧٤١ ريالا من طالبات المدرسة الابتدائية العشرين بالدمام .

واللجنة الشعبية تتقدم بجزيل الشكر لهؤلاء المتبرعين لدعم اخوانهم المجاهدين في سبيل الله لتحرير فلسطين .

اوزال يزور اليابان

طوكيو ـ كونا ـ

اعلن هنا امس ان رئيس وزراء تركيا ترغوت اوزال سيزور اليابان في الشهر القادم ضيفا على الحكومة اليابانية .

وقال بيان حكومي ان اوزال سيصل لطوكيو في ١٩ مايو في زيارة رسمية لمدة اربعة ايام وسيلتقي بنظرة الياباني ياسوهيرو ناكاسوني في ٢٠ مايو .

وذكر بيان الحكومة ان اوزال سيجتمع مع شخصيات برلمانية وسياسيين اخرين ويزور منشئات صناعية وتكنولوجية الى الشمال من طوكيو .

تخفيف احكام الاعدام على مرتكبي الانقلاب الفاشل في جامبيا

بانجول ـ اف ب ـ

خفف رئيس دولة جامبيا بمناسبة احتفال جمهورية جامبيا بعيدها الخامس عشر .. الحكم بالاعدام الصادر ضد ستة من المحتجزين الى السجن مدى الحياة وجميعهم ممن تورطوا في انقلاب يوليه ١٩٨١م الفاشل .

ومن بين هؤلاء الستة اوسينو ديبو الذي كان عضوا في المجلس الاعلى للثورة والذي خطط لمحاولة الانقلاب الفاشل في جامبيا .

كما علم من مصدر رسمي ان عشرة محتجزين اخرين تم تخفيف حكم الاعدام الصادر ضدهم في اعقاب محاولة الانقلاب الفاشل الى احكام بالسجن لمدة عشرين عاما بالنسبة للثمانية منهم وخمسة عشر عاما بالنسبة للاثنين الاخرين ..

بعد حصوله على جائزة العالم الثالث
فيلي برانت يدعو الى وقف سباق التسلح الدولي

الامم المتحدة ـ نيويورك ـ اف ب ـ

دعا المستشار الالماني الغربي السابق فيلي برانت الرئيس ريجان والرجل الاول في الاتحاد السوفيتي ميخائيل جورباتشيف لوضع حد لسباق التسلح النووي وذلك عند تسلمه اول امس الخميس في الامم المتحدة جائزة العالم الثالث .: ١٠٠ الف دولار التي منحت له مكافأة له على جهوده التي بذلها لدفع السلام والحوار بين الشمال والجنوب ..

ويعد برانت اول شخصية غربية تحصل على هذه الجائزة التي انشأتها منذ خمسة عوامل مؤسسة العالم الثالث واتحاد البرلمانيين من اجل نظام عالمي وتمنحها هيئة تحكيم يرأسها شريداس رامبال سكرتير عام منظمة الكومنولث .

واكد برانت عند حصوله على هذه الجائزة ان القلق بشأن التعاون والمصالح المتبادلة سيجرد من معناه اذا لم تنجح الانسانية في الحيلولة دون وقوع محرقة نووية .

● فيلي برانت

واضاف رئيس الحكومة الالمانية الغربية ان الالف مليار دولار التي سينفقها العالم على التسلح تعد بمثابة حكم بالاعدام على ملايين الاشخاص

وقال برانت حينما يلتقي رئيس الولايات المتحدة الامريكية والزعيم السوفيتي فاننا لاننتظر ان يتعاطفا معا بيد اننا نأمل ان يضعا نهاية للتهديد بالدمار التام الذي يخيم على الكرة الارضية .

وان ذلك لن يتحقق الا اذا اقر كل منهما بحق الاخر في الوجود .

واختتم المستشار الالماني السابق حديثه قائلا ان الهدف بالنسبة لي من قمة عاجلة بين الدولتين العظميين يجب الا يكون اقل من اتفاقية تحظر نشوب حرب عالمية ثالثة .

وزير الدفاع الايراني السابق يتوقع حربا اهلية ايرانية بعد وفاة الخميني

مدريد ـ ا ف ب :

صرح الاميرال السابق احمد مدني في حديث نشرته امس صحيفة « البايس » الاسبانية بان ايران يمكن ان تغرق في الحرب الاهلية بعد وفاة اية الله الخميني اذا لم تنتظم « القوات الوطنية المعتدلة » نفسها قبل حلول هذا الاجل .

وذكر الاميرال السابق احمد مدني البالغ من العمر ٥٦ عاماً انه يؤيد قيام « جمهورية وطنية على اسس الاستفتاء الشعبي » والتزام ايران بخط حيادي غير منحاز .

واضاف احمد مدني انه لا يعترف بسلطة الامام الخميني المنبثقة عن المبدا الديني « ولاية الفقيه » وهي السلطة التي يخولها له الدستور . واستطرد قائلا « غير انني اعترف بانه كان المرشد الاعلى لثورة الشعب الايراني » واعرب الاميرال السابق عن اعتقاده بان الجمهورية الاسلامية لن يمكنها الاستمرار بعد وفاة اية الله الخميني .

وصرح احمد مدني قائلا انه « لن يكون هناك منتصر او مهزوم » في الحرب الايرانية ـ العراقية المستمرة منذ خمسة اعوام تقريبا . واضاف قائلا ان هذه الحرب لن تسفر « سوى عن تدمير الجانبين » والحل الممكن لتسوية هذا النزاع لا يمكن ان يكون سوى حل سياسي « مع وساطة دول اخرى » .

جورج بوش يبدي اهتماما كبيرا برئاسة الولايات المتحدة

نيويورك ـ اف ب ـ

ابدى نائب الرئيس الامريكي جورج بوش اهتمامه الكبير برئاسة الولايات المتحدة عند انتهاء فترة رئاسة رونالد ريجان في عام ١٩٨٨م وذلك في حديث نشرته صحيفة نيويورك تايمز امس الجمعة .

وصرح نائب الرئيس الامريكي بانه يعتزم تشكيل لجنة عمل سياسي قريبا وان هذا القرار انما يعكس اهتمامه الكبير برئاسة الولايات المتحدة عام ١٩٨٨م .

ومن جهة اخرى اوضح بوش انه ليس واثقا تماما من انه سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة القادمة . وقال انه سيتخذ قرارا عقب انتخابات ١٩٨٦م التي يطلق عليها اسم انتخابات نصف المدة التي يتم خلالها تجديد حوالي ثلث مقاعد مجلس الشيوخ وجميع مقاعد مجلس النواب .

ريجان يشيد بدور ميتران داخل حلف الأطلنطي

ستراسبورج ـ اف ب ـ

اعرب الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن اعتقاده بان الرئيس ميتران ابدى نشاطا في دوره كمتحدث باسم حلف شمال الاطلنطي وشريك فيه وذلك في حديث نشرته امس الجمعة صحيفة ليه درنيير نوفيل دالزاس .

واضاف الرئيس ريجان اننا نعتقد ان فرنسا ستواصل تأييدها لاغراض واهداف حلف شمال الاطلنطي خلال الشهور القادمة التي ستكون ذات اهمية قصوى بالنسبة لمفاوضات الرقابة على الاسلحة .

كما صرح الرئيس الامريكي بان العلاقات بين فرنسا والولايات المتحدة طيبة .

واشار الرئيس ريجان قبل اسبوع من جولته في اوروبا للمشاركة في احتفالات الثامن من مايو ١٩٤٥ الى اهمية المحافظة على العلاقات الوثيقة للغاية التي تربط الولايات المتحدة بالدول الاوروبية . واعرب عن اعتقاده بان هذه الروابط تدعم حلف شمال الاطلنطي الذي لايزال اساس الازدهار في الغرب .

ميتران

ومن جهة اخرى اشار الرئيس ريجان الى تأييد الولايات المتحدة للبناء الاوروبي وقال اننا نعتزم ان نؤكد في ستراسبورج اهمية اعطاء الاولوية لوجود رابطة وثيقة بين الامم الديمقراطية في اوروبا والتوفيق بينها .

واضاف الرئيس ريجان ان الاهتمام الذي نوليه الى منطقة المحيط الهادي واهمية علاقاتنا مع الامم الاسيوية لاتؤدي الى تفكك علاقاتنا مع دول اوربا بل انها تؤكد ضرورة وجود هذه العلاقات .

وتطرق الرئيس ريجان اخيرا الى احياء التحرك الدبلوماسي الامريكي في الشرق الاوسط فاشار الى بعض بوادر تطور ايجابية واضاف اننا نريد ان نستجيب بشكل ايجابي وبناء للمبادرات المطروحة في المنطقة ..

تشكيل رابطة صداقة برلمانية ايرانية ـ يابانية

طوكيـو ـ ا ف ب :

قام بعض النواب اليابانيين اول امس بتشكيل رابطة برلمانية لتنمية علاقات الصداقة مع النواب الايرانيين وذلك بمبادرة من شينتارو ابي وزير الخارجية اليابانية وعدد كبير من المسئولين اليابانيين .

وكان قد تم تشكيل مجموعة برلمانية مماثلة في العام الماضي لتعزيز علاقات الصداقة مع العراق .

وتعكس هذه المبادرات موقف اليابان التي تعتبر الدولة الصناعية غير الوحيدة التي تقيم علاقات دبلوماسية مع البلدين المتحاربين منذ اكثر من اربع سنوات .

وتستعد رابطة الصداقة الايرانية اليابانية التي تضم ٩٦ عضواً مؤسساً لاستقبال وزير الخارجية علي اكبر وهاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني الذي سيقوم بزيارة لطوكيو في شهر يوليه القادم .

وقد اشترك في الاجتماع الاول للرابطة شينتارو ابي وزير الخارجية اليابانية وعبدالرحيم جواهي سفير ايران في طوكيو .. وقد اعرب وزير الخارجية اليابانية عن ارتياحه لاقامة النواب اليابانيين لعلاقات صداقة مع كل من طهران وبغداد .. واكد السفير الايراني من جانبه ان بلاده تامل ان تتعاون معها اليابان في جهود اعادة بناء البلاد التي ستبذل بعد انتهاء الحرب مع العراق .

خلال اجتماعه بسفراء دول المواجهة الافريقية
جينشر يدعو الى وقف التمييز العنصري في جنوب افريقيا

بون ـ كونا ـ

اجتمع وزير الخارجية ورئيس الحزب الديمقراطي الحر الالماني الغربي هانس ديتريش غينشر مع سفراء كل من زامبيا وزيمبابوي وتنزانيا وليسوتو ونيجيريا وتبادل معهم الاراء حول الوضع في جنوب افريقيا في ضوء حملة القمع والارهاب التي تشنها قوات نظام بريتوريا العنصري في الاسابيع الاخيرة على السكان الافارقة الشرعيين العزل .

وصرح متحدث رسمي بان غينشر انتقد امام الدبلوماسيين الافارقة سياسة التمييز العنصري مشيرا الى ان حكومة بون تتتبع باستياء شديد التصعيد الاخير لاعمال العنف في جنوب افريقيا .

واشار وزير الخارجية الالماني الغربي في هذا السياق الى الخطوات التي اتخذها نظام بريتوريا للتخفيف من سياسة التمييز العنصري الا انه اكد في الوقت نفسه انها ليست كافية وان بون تنتظر خطوات جديدة للقضاء نهائيا على هذه السياسة على حد قول المتحدث بلسان وزارة الخارجية في بون .

وقال غينشر في محادثاته مع سفراء الدول الافريقية المعروفة بدول المواجهة ضد نظام جنوب افريقيا العنصري ان القضاء على سياسة التمييز العنصري هو في الدرجة الاولى لصالح الرعايا البيض في المنطقة . ونوه بان الوقت لايعمل حاليا لصالح الذين يدعون سياسة التمييز العنصري .

سيهانوك يعدل عن قرار الاستقالة

بكين /كونا :

اكد سفير كمبوديا الديمقراطية في بكين صباح امس الجمعة ان الامير نورودوم سيهانوك قرر يوم الخميس الماضي البقاء رئيسا لائتلاف المقاومة المناهضة لفيتنام .

واوضح ملك بن المتحدث باسم السفارة ان سيهانوك ملك كمبوديا السابق اكد في رسالة بعث بها الى كهيو سمفان زعيم الخمير الحمر لكبر جناح في الائتلاف الثلاثي من الناحية العددية انه سيبقى رئيسا للائتلاف من اجل الحفاظ على وحدته حتى يتم تحرير كمبوديا ورحيل القوات الفيتنامية .

وقد عرض الامير سيهانوك تقديم استقالته في ١٦ ابريل الحالي في رسالة بعث بها كهيو سمفان .

واكد عزمه على الاستقالة في برقية بعث بها امس يوم الاربعاء الماضي الى مكتب وكالة فرانس بريس في بكين متذرعا بالمشاكل الصحية التي يعاني منها وبرغبته في ان يمضي السنوات الاخيرة من حياته في اعداد مذكراته . واوضح ان طلبه لم يقبل بعد من قبل القادة الاخرين في الائتلاف .

وقد هدد زعماء ائتلاف المقاومة الكمبودية الذي شكل في عام ١٩٨٢م واعترفت الامم المتحدة بانه الممثل الشرعي الوحيد لكمبوديا بالاستقالة عدة مرات في الاونة الاخيرة ..

وفي ربيع عام ١٩٨٣م هدد الامير سيهانوك بالاستقالة ثم عدل عن قراره اثر تلقيه رسالة من كهيو سمفان والحاح الصين عليه بالبقاء في منصبه .

ومنذ ان اعلن عن عزمه الاستقالة يوم الثلاثاء الماضي طلبت منه الولايات المتحدة والصين ودول رابطة دول جنوب شرق اسيا فضلا عن سون سان الزعيم الوطني في الائتلاف العدول عن قراره .

ويرى المحللون السياسيون في بكين ان الازمة الجديدة التي تعرض لها مؤخرا الائتلاف الثلاثي الذي يحارب مايتراوح بين خمسة عشر وسبعة عشر الف جندي فيتنامي في كمبوديا انما هي دليل اضافي على الاختلافات في وجهات النظر القائمة بين الاجنحة الثلاث المكونة للائتلاف .

وفي ٢٤ مارس الماضي لم يخف الامير سيهانوك في حديث ادلى به لوكالة فرانس بريس ان ريبة متاصلة تفصل بينه وبين سون سان وكهيو سمفان .

واشار كذلك الى ان الخمير الحمر مسئولون عن موت خمسة من اطفاله و١٤ من احفاده عندما كانوا في السلطة في بنوم بنه خلال الفترة من عام ١٩٧٥م وحتى نهاية عام ١٩٧٨م ..

مدينة تشيرننكو

موسكو ـ ا ف ب :

ذكرت صحيفة « برافدا » امس الجمعة ان اسم تشيرننكو سيطلق على مدينة شاريبوفو السيبيرية كذكرى للرئيس السوفييتي السابق قسطنطين تشيرننكو الذي توفي في ١٠ مارس الماضي .

ولو ان مثل هذا التكريم يتفق وما يجري عليه العرف في الكرملين إلا انه لا يحمل مغزى سياسياً وخاصة ان السكرتير العام الجديد ميخائيل جورباتشيف لا يتحدث إلا بالنقد عن اسم واعمال سلفه .

كما سيطلق اسم تشيرننكو على احدى مناطق مولدافيا وعلى مؤسسات واحدى مزارع الدولة النموذجية وقصر للرواد وشارع في احياء موسكو الجديدة وفرقة من حرس الحدود وسفينة .

وقد لقي بريجنيف واندروبوف تكريماً مماثلاً بعد وفاتهما في حين لم يطلق اسم خروشوف على شيء وباستثناء ولاية جورجيا « مسقط رأس ستالين » فقد الغي اسم ستالين من كل الاماكن التي اطلق عليها .

تاجيل زيارة الرئيس الهندي لزامبيا وزمبابوي

نيودلهي ـ واس ـ

ذكر في نيودلهي امس ان الرئيس الهندي زايل سنج قد اجل جولته المقررة في الثلاثين من ابريل الجاري لزمبابوي وزامبيا الى الثالث عشر من مايو المقبل وعزت وكالة الانباء الهندية ترست تاجيل الجولة الى علة المت بالرئيس الهندي في حلقه .

وسيجري الرئيس الهندي خلال الجولة التي تستغرق سبعة ايام مباحثات تتناول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

مصر تجدد شرطها بانسحاب قوات العدو من لبنان للقاء مبارك - بيريز

القدس المحتلة - الوكالات :

اكد محمد بسيوني القائم بالاعمال في السفارة المصرية في تل ابيب امس الجمعة ان الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الوزراء الصهيوني شيمون بيريز لن يلتقيا قبل اتمام انسحاب القوات الاسرائيلية الكامل من لبنان .

ويشير المراقبون الى ان كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري كان قد اكد ان مبارك وبيريز سيلتقيان على الارجح في مايو القادم .. غير ان جيش العدو لن يتم انسحابه من جنوبي لبنان قبل الاول من يونيو القادم وذلك وفقا لقرار الحكومة الصهيونية الذي اتخذته في الثاني والعشرين من ابريل الحالي .

ومن جهة اخرى اشار القائم بالاعمال المصري الى الشروط المسبقة التي تضعها مصر لتطبيع العلاقات مع اسرائيل وهي الانسحاب الاسرائيلي من لبنان وتسوية الخلاف حول طابا وبدء تسوية القضية الفلسطينية .

خليل الوزير يؤكد على استمرار ارادة الكفاح المسلح للشعب الفلسطيني

صنعاء - واخ :

وصل الى صنعاء ليلة امس السيد خليل الوزير ابو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية في زيارة للجمهورية العربية اليمنية يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين اليمنيين تتعلق بالتطورات على الساحة الفلسطينية .

ونقل راديو صنعاء عن السيد ابو جهاد قوله في تصريح لدى وصوله ان زيارته للجمهورية العربية اليمنية تاتي في هذه الظروف التي تواجه الكثير من الصعوبات والعراقيل والهجمات المتواصلة ضد ابناء الشعب الفلسطيني واللبناني في مناطق الجنوب اللبناني .

واضاف ان الهجمات الصهيونية المتواصلة ضد ابناء الشعبين الفلسطيني واللبناني تجسد دائما الروح العدوانية للعدو الصهيوني وسياسته المعلنة بلا خجل من اجل ان يلقي حجرا على حجر مثلما قال الارهابي شامير في تهديداته الاخيرة.

واكد السيد ابو جهاد انه لا سبيل ولا خيار لامتنا الا ان توجه كل امكانياتها لقوتها وتضامنها وتصعيد الكفاح المسلح لمواجهة العدو الاسرائيلي مشيرا الى ان ذلك من اولى الواجبات امام الثورة الفلسطينية في هذه المرحلة .

وحول العملية البطولية الجريئة التي قامت بها مؤخرا مجموعة من المقاتلين الفلسطينيين والتي استهدفت نقطة استراتيجية للصهيونية في قلب تل ابيب اشار الى انه بالرغم من انها حققت نجاحا جزئيا الا انها ارادة كبيرة لابناء الشعب على استمرارية الكفاح المسلح

عقد مؤتمر للأحزاب المغربية بالجزائر في يونيو القادم

تونس - ق ن ا :

اعلن السيد الهادي البكوش مدير الحزب الاشتراكي الدستوري التونسي الحاكم الذي عاد الى تونس من جولة شملت المغرب والجزائر ان مؤتمرا للاحزاب المغربية سيعقد في الجزائر في شهر يونيو القادم .

وكان السيد البكوش قد اجرى اثناء هذه الجولة مباحثات مع كل من العاهل المغربي جلالة الملك الحسن الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ومع قادة الاحزاب السياسية في البلدين بشان عقد هذا المؤتمر كمرحلة اولى في طريق بناء وحدة المغرب العربي .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس في تقرير حول هذا الموضوع ان الاوساط المراقبة في تونس تعتقد ان مؤتمر الاحزاب المغربية الذي سيعقد في الجزائر يهدف الى احياء ومواصلة مسيرة العمل الوحدوي الذي ارست ركائزه الاولى ندوة طنجة في علم ١٩٥٨م والتي اعلنت ان وحدة المغرب العربي لا يمكن ان تتم وقلبه النابض الجزائر مازال مستعمرة فرنسية .

بيد ان هذا الهدف لم يثن المشاركين في تلك الندوة وهم قادة جبهة التحرير الجزائرية وحزب الاستقلال المغربي والحزب الاشتراكي الدستوري التونسي عن رسم الخطوط المستقبلية لبناء وحدة المغرب العربي اذ انه بمجرد استقلال الجزائر في شهر يوليو علم ١٩٦٣ تم تشكيل اللجنة الاستشارية الدائمة للمغرب العربي وهي لجنة تتخذ من تونس مقرا لها حتى اليوم .

وقد كانت هذه اللجنة التي انضمت اليها ليبيا في عهد الملكية الجهاز التنسيقي لعمل دول المنطقة في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

وكان من ابرز اعمالها ربط شبكات الكهرباء والخطوط الحديدية اضافة الى الندوات الجديدة التي اقامتها من اجل دعم الترابط والتضامن بين شعوب المنطقة وايجاد تكامل بين اقتصادياتها ومازالت اللجنة تحتفظ بالوثائق والدراسات التي يمكن ان تترجم الى واقع ملموس اذا ما ارادت القيادة السياسية ذلك .

ويبدو ان هدف مؤتمر الجزائر هو العمل تدريجيا على احياء مقررات طنجة التي دعت الى اقامة سكرتارية دائمة للاحزاب السياسية الحاكمة في دول المنطقة تقوم بتنفيذ القرارات التي اتخذت انذاك والتي تعثر تنفيذها بسبب تناقض الاختيارات السياسية لدول المنطقة وكذلك بسبب الخلافات التي شهدتها نتيجة قيام نزاع الصحراء الغربية الذي اثر تاثيرا سلبيا على علاقات كل دول المغرب العربي تدنى المبادلات التجارية التي انحدرت بشكل ملموس خلال السبعينات ..

ولعل ما دفع احزاب المنطقة وشجعها على عقد هذا المؤتمر شعورها بعدم النجاح في التوصل الى وفاق على الصعيد الحكومي والخشية من قيام تكتلات سياسية في المنطقة خاصة بعد ابرام معاهدة الاخاء والوفاق بين تونس والجزائر وموريتانيا ومعاهدة الاتحاد العربي الافريقي بين المغرب وليبيا ثم انعكاسات انضمام اسبانيا والبرتغال على صادرات تونس والجزائر والمغرب وعلى عمالة هذه الدول المتواجدة في دول اوروبا الغربية والتي يفوق عدد افرادها المليون ونصف المليون شخص .

وفي ظل هذه الاوضاع فان تونس ترى انه ليس هناك من مخرج الا باحياء روح قرارات طنجه والعمل على تجسيمها على ان تتولى هذه المهمة الاحزاب السياسية حتى تتمكن الحكومات من ازالة العقبات التي مازالت تحول دون اقرار صيغة تعاونية وتنسيقية تجعل منطقة المغرب العربي قوة سياسية واقتصادية متماسكة .

واذا ما تم الاتفاق بين احزاب المنطقة على صيغة خاصة بها فان ذلك يعني ان وحدة منطقة المغرب العربي قد قطعت معظم الطريق اذا ما اخذ في الاعتبار وجود القناعة بان الحل يكمن في وحدة المنطقة التي يجب ان تشمل كافة القطاعات .

والحقيقة ان المنطقة تشهد بصورة دائمة لقاءات مغربية سواء على المستوى الحكومي او غير الحكومي وتصدر قرارات وتوصيات تاخذ طريقها الى التنفيذ في ظل قناعة بان اليوم الذي ستفرض فيه الوحدة نفسها ليس ببعيد .

ولعل تونس التي عرفت بانتهاجها سياسة المراحل التي اقرها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة في جميع مراحل الكفاح التحرري وبناء الدولة تحاول ان تضفي هذه السياسة على المنطقة كلها بحيث تتمكن معظم القطاعات من توحيد صفوفها ريثما يتمكن القادة من اتخاذ القرار التاريخي متجاوزين كل الحساسيات والحزازات بما يخدم المصلحة العليا لشعوب المنطقة .



الحسن الثاني

الشاذلي بن جديد

الحبيب بورقيبه

كلمة اليوم

الأدب قدرة أصيلة في بناء تاريخ الأمم

الأدب واحد من العوامل الجوهرية في صياغة تاريخ الامم وشخصياتها ذلك ان الادب يساهم في تصدر المراحل التاريخية للامم وحضارتها ورعاية الادب انما هي عناية بجوهر وتاريخ الامة ومعطياتها ومساهماتها العامة في العلاقة بين الحياة والظروف المرحلية .

ورعاية جلالة الملك المفدى للادب وللادباء اليوم انما هي نابعة من النظرة الى هذا البعد الفريد الذي يؤسس علاقة الامة بتاريخها فالادب رصد للحياة باشكالها الاجتماعية والسياسية وجهادها في مقاومة تحديات ظروف العصر ..

لذا فان الادب اداة فعالة في رسم قدرة الامم على بناء شخصيتها وموقعها في تاريخ العالم الطويل .. وهو مراة تعكس الاحداث الاجتماعية على مسرح الحياة ..

والادب العربي ساهم مساهمة كبيرة في نشر الشخصية العربية في انحاء الدنيا اذ ان حضور الامم في الاوساط العالمية يكبر ويصغر حسب قدرة الادب في اختراق الحواجز العرقية واللا هوتيه والسياسية لهذا كان للادب العربي الحضور الحي في الاوساط العالمية والاوروبية بشكل خاص عندما كان يتميز بشخصية عالمية فريدة وبقدرة كبيرة على التحدي فكانت قدرته في الانتشار تكمن في قوته واصالة الرؤى الاجتماعية وقدرته الفائقة على رسم تفاصيل الحياة اليومية للتاريخ العربي ..

ورعاية جلالة الملك لحفل تكريم الادباء انما هي لفتة كريمة لرعاية الادب المحلي .. الذي هو عربي بكل همومه واهتماماته وبالتالي فهي خطوة رائدة في دفع الحركة الادبية الى الامام لتواكب تطلعات المواطن العربي الى ان يكون حاضرا في كل مكان من العالم وهذا الحضور لن يكون اصيلا وقويا ودائما الا بالحضور الادبي المتميز الذي يمثل شخصية تاريخ المواطن العربي في ربط الحاضر بالماضي واستجلاء بناء ادبي يعيش هموم وقضايا الحاضر دون ان يغفل معطيات الماضي ومساهمتها في بناء الشخصية الثقافية المعاصرة .

اليوم

سوار الذهب :

اتخاذ خطوات عاجلة لوقف تدهور الاقتصاد السوداني

المنامة - واخ :

قال الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس الانتقالي السوداني ان الوضع العسكري في جنوب السودان هادىء تماما وليس هناك ما يعكر صفو الامن .

واضاف الفريق اول سوار الذهب يقول في حديث لراديو صوت امريكا ليلة امس ان الاتصالات مع العقيد جون جارانج رئيس المعارضة السودانية في الجنوب هي على قدم وساق وان هناك بوادر تظهر انه سوف يتفهم ويجلس مع القيادة السودانية على طاولة المفاوضات .

واشار الفريق الذهب الى ان ليبيا ابدت استعدادها للمساعدة في حل مشكلة الجنوب وانها حريصة على تحسين علاقاتها مع السودان في ظل الحكم الحالي .

وحول سؤال عن تقديم المسؤولين السابقين للمحاكمة قال ان كل من يثبت انه قام باعمال تتنافى مع النزاهة او الصدق في ظل النظام السابق سوف يقدم قريبا الى المحاكمة .

وقال ان هناك اجراءات لبدء التحقيقات في موضوع نقل الفلاشا اليهود من السودان الى فلسطين المحتلة .

واشار الى الظروف التي مهدت للثورة الانتقالية في السودان وقال انها تمثلت في تردي الحالة الاقتصادية الى درجة اصبح فيها المواطن يجد صعوبة جمة في الحصول على قوته اليومي بالاضافة الى العوامل الطبيعية من اثار الجفاف والتصحر اضافة الى تدفق عدد كبير من اللاجئين قد زاد الحال سوءا بالنسبة للمواطن السوداني .

وردا على سؤال حول الخطوات التي لابد من اتخاذها لايقاف التدهور الجاري في الاقتصاد السوداني قال الفريق اول الذهب ان خطوات عاجلة لابد من العمل فيها وهناك خطوات قد بدا منها اضافة الى خطوات ذات مدى متوسط لانعاش الاقتصاد ثم خطوات بعيدة المدى لينطلق الاقتصاد في افاقه الرحبة.

واشار الى ان هناك خطة جديدة قيد الدراسة للاقتصاد السوداني ولابد من التنسيق في الخطط المطروحة لمعالجة الوضع الاقتصادي .

واضاف الفريق الذهب يقول ان الحكم الحالي تعهد بتسليم السلطة الى الشعب وان الديمقراطية الحقيقية ستعود قريبا وان الحكم الحالي سيعمل على تهيئة الشعب وستجري انتخابات حرة لاختيار ممثلين للشعب والحزب الفائز هو الذي سيشكل الحكومة في السودان .

وحول علاقات بلاده مع الدولتين الكبيرتين قال انه يتطلع ان تكون العلاقات معهما علاقات جيدة وحميدة ..

ضغوط من مجلس الشيوخ لاجبار سلاح الجو الأمريكي على شراء طائرة اف ٢٠ تايغرشارك

واشنطن - كونا

تعهد اعضاء بارزون في مجلس الشيوخ الامريكي باجبار سلاح الجو الامريكي على شراء الطائرة المقاتلة الجديدة التي تنتجها شركة نورثروب (اف ٢٠ تايغرشارك) التي حظيت بمديح هائل من قبل الخبراء ولكنها مع ذلك لم تجد من يشتريها من الدول .

وابلغ اعضاء لجنة الدفاع الفرعية التابعة لمجلس الشيوخ من جمهوريين وديمقراطيين مسئولي سلاح الجو خلال جلسة استماع عقدت اول امس ان طائرة (اف ٢٠) ستكون اكبر منافس مع طائرة (اف ١٦) التي تنتجها حاليا شركة جنرال ديناميكس وتزود بها ترسانة الجو الامريكي .

وكان اعضاء مجلس الشيوخ هؤلاء قد اصدروا تعهدهم كرد فعل على الجولة الاخيرة من فضائح انتشرت بعد عقود شراء للطائرات الحربية بما فيها التحقيق الذي تجريه الحكومة مع شركة جنرال ديناميكس التي اضطرت الى سحب ملايين الدولارات على شكل تكاليف اضافية حملتها لوزارة الدفاع .

وابلغ رئيس اللجنة الفرعية تيدستيفنز مسئولي سلاح الجو اقول لكم انكم ستحصلون على بعض الطائرات من طراز اف - ٢٠ سواء احببتم ذلك ام لا فنحن نحب فكرة الحصول على الطائرات المنافسة .

واثنى السناتور الجمهوري وارن رودمان والديمقراطي لوتون شايلز على تحذيرات ستيفنز .

وحضر جلسة الاستماع مساعد وزير الطيران للتطوير والابحاث توملس كوبر واللفتنانت جنرال روبرت روس وهو نائب رئيس الاركان لشئون الابحاث .

وقال محللون لشئون الدفاع ان السبب الرئيسي لفقدان الاهتمام الاجنبي بطائرة (اف ٢٠ تايغر شارك) هو ان العديد من الدول تفضل طائرات يستخدمها سلاح الجو الامريكي .

مسئول بريطاني يتباحث في السودان الأثنين القادم

لنـدن - واخ ..

اعلن في لندن الليلة قبل الماضية ان ريتشارد لوس مساعد وزير الخارجية البريطاني سيقوم بعد غد الاثنين بزيارة الى السودان .

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية ان لوس سيجتمع خلال زيارته للسودان باعضاء الحكومة السودانية الجديدة في اول اتصال على مستوى الوزراء بين الزعامة السودانية الجديدة والدول الغربية .

ومن المنتظر ان يزور لوس بعد ذلك مصر وتونس يوم الخميس القادم وقد يجتمع اثناء زيارته لتونس بالرئيس الحبيب بورقيبة والمسئولين بالجامعة العربية .

اصدار بيان ضعيف في مضمونه السياسي عقب الاحتفالات بذكرى باندونـج

باندونج - ا ف ب

اصدرت الدول الاسيوية والافريقية (٨٠ دولة) اول امس الخميس بعد يومين من الاحتفال بذكرى مرور ثلاثين عاما على مؤتمر باندونج، بيانا ضعيفا في مضمونه السياسي وفقا لما ذكره وزير افريقي وفي جو بعيد كل البعد عن الحماس الذي كان سائدا بين واضعي نص المبادىء العشرة للتعايش في علم ١٩٥٥ .

وصرح مختار كوسوماتماجا وزير الخارجية الاندونيسي بان هذا البيان يتجنب المشكلات التي لا يمكننا حلها ويتناول المشكلات التي نتفق بشانها .

واكد مندوب افريقي قائلا وفضلا عن ذلك فان هذا البيان لا يلزم احدا بشيء واشار الى الاجماع الذي حصل عليه هذا البيان من دول مثل ايران والعراق برغم انهما دولتان متحاربتان .

وقد اعرب واضعو مشروع البيان (اندونيسيا والهند) من جانبهما عن ارتياحهما لان بيانهما لم يتعرضا لتغيير جذري، فقد اضافت اليه الدول العربية ادانة للسياسة العنصرية لاسرائيل بينما اضافت اليه الدول الافريقية ما يساورها من قلق ازاء الجفاف والموقف الاقتصادي لافريقيا .

كما كان البيان ملائما للبابانيين نظرا لانه يشكل نداء الى الدول الغنية وليس اتهاما .

وتجدر الاشارة الى ان مؤتمر باندونج علم ١٩٥٥ الذي يمثابة ميلاد لحركة دول عدم الانحياز كان قد اتاح للدول التي اشتركت فيه ٢٩ دولة حيث كان بعض ممثليه من زعماء الدول المشهورين حينذاك مثل نهرو وجمال عبدالناصر وشوين لاي (الفرصة لكي تدين بالاجماع الاستعمار وسباق التسلح ولكي تتخذ بيانا هاما بالنسبة لدول العالم الثالث على نفس درجة اهمية بيان حقوق الانسان) .

وقد حضر الاحتفالات بذكرى مؤتمر باندونج والتي اجريت يوم الاربعاء والخميس الماضيين ٢٢٠ وزير خارجية و٥٧ مندوبا اقل منصبا وقد اكتفوا بالتاكيد من جديد على المبادىء التي اتخذت خلال مؤتمر باندونج علم ١٩٥٥ .

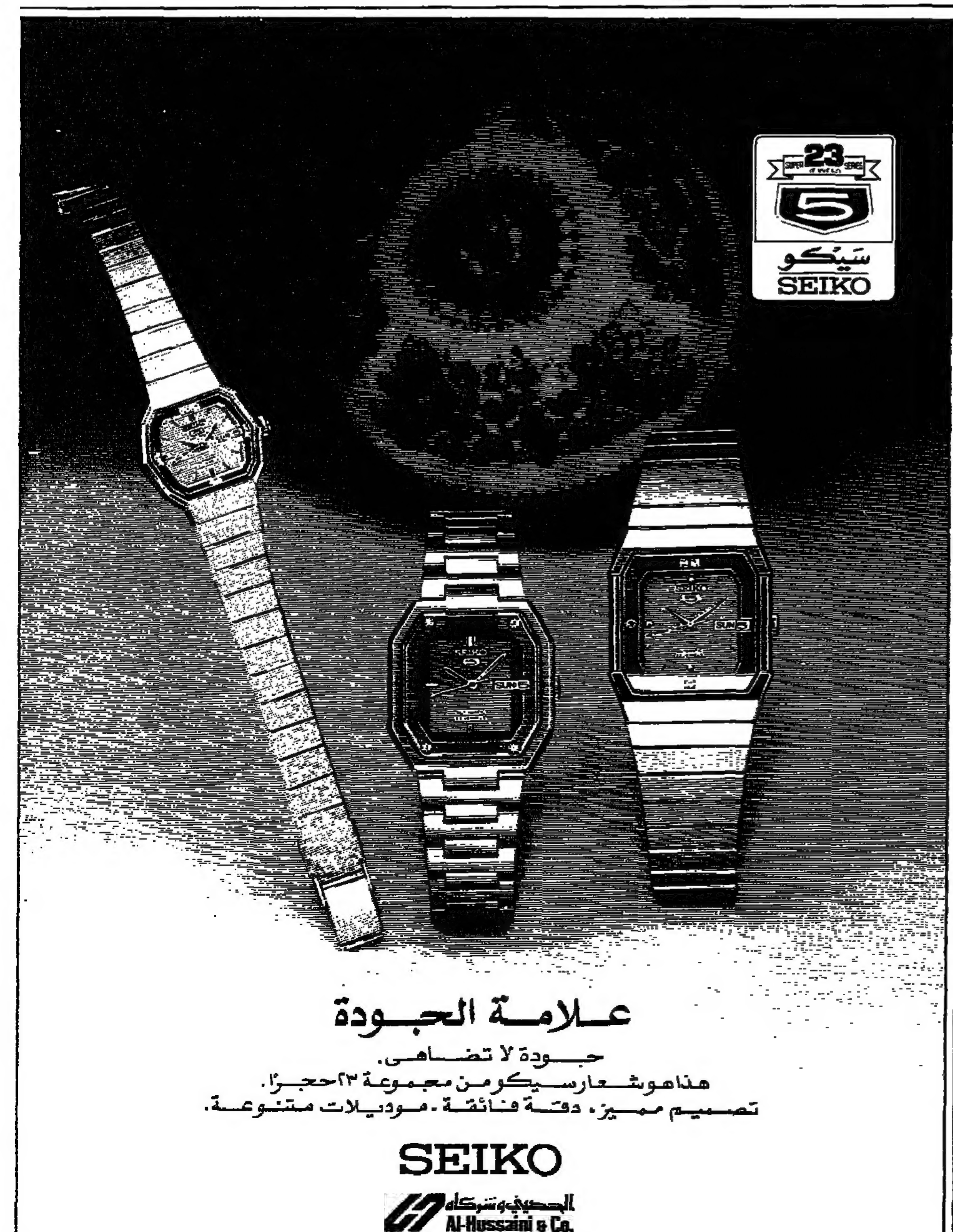
وتجدر الاشارة الى ان هذه الاحتفالات تمثل قبل كل شيء نجاحا بالنسبة لاندونيسيا التي امكنها جمع وفود يمثلون ثلاثة ارباع سكان العالم .

ومثلما اكد مندوب افريقي فان موعد هذه الاحتفالات قد احسن اختياره بوجه خاص اذ انها جاءت مباشرة بعد مؤتمر قمة دول عدم الانحياز الذي عقد في نيودلهي .

كما هدت هذه الاحتفالات حملة كبيرة لخطب ود الدبلوماسية الصينية بفضل وجود في اكسوكيان وزير الخارجية الصيني .

ويذكر في هذا الصدد ان اندونيسيا التي قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع الصين في ١٩٦٧ بعد ان اتهمتها بمساندة محاولة الانقلاب علم ١٩٦٥ قد وفرت لوزير الخارجية الصيني معاملة مميزة حيث امكنه اجراء مباحثات لمدة تزيد على ساعة مع وزير الخارجية الاندونيسي ولمدة اقصر مع الرئيس سوهارتو .

وفضلا عن ذلك وقعت الدولتان اتفاقا من اجل اقامة علاقات اقتصادية مباشرة وهو تطور فسره المراقبون بانه خطوة اولى نحو تطبيع العلاقات بين الصين واندونيسيا .





تحسن صحة الجارالله وبشارة يدين الاعتداء

الكويت ـ ق ن ا :

بدأ السيد احمد الجارالله صاحب ورئيس تحرير صحيفة السياسة الكويتية يستعيد عافيته بعد العمليات الجراحية التي اجريت له لاستخراج خمس رصاصات من جسمه اصابته اثناء محاولة الاغتيال التي تعرض لها يوم الثلاثاء الماضي .

وافادت انباء صحفية ان الجهات الامنية في الكويت قطعت شوطا كبيرا في سعيها لالقاء القبض على الجناة .

ومن جهة اخرى ادان السيد عبدالله بشارة امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية في تصريح لصحيفة السياسة اسلوب العنف والاعتداء على حريات الفكر والراي والمتمثل في محاولة اغتيال السيد الجارالله .

في دراسة اعدها اتحاد الغرف الخليجية عن التامين :

الدعوة الى تنسيق التشريعات والانظمة العربية في مجال التأمين

الدمام ـ فيحان الدعجاني :

دعا اتحاد الغرف العربية الخليجية الى منح مجمعات التامين وشركات اعادة التامين المزيد من الاهتمام وحث الشركات والمؤسسات العربية على زيادة مساهمتها والانضمام اليها مع التوسع في انشاء المزيد من المجمعات التامينية بدعم الحكومات في الدول العربية الخليجية للصندوق العربي لتأمين اخطار الحرب وضمان مسئولياته وتمكينه من تحقيق اغراضه بتحديد او تخفيض اسعار تأمين اخطار الحرب دعماً للمستهلك الخليجي وسوق النقل البحري العربي .

جاء ذلك في دراسة اصدرها الاتحاد مؤخراً مؤكداً على ضرورة تعميم اجراء التأمين على كل او جزء من استيراد الدول العربية ومشاريع التنمية لدى شركات التأمين العربية .

واكدت الدراسة على ضرورة زيادة فعالية التعاون العربي في تغطية الاساطيل العربية البحرية والبرية والجوية ودراسة امكانيات التأمين داخل المنطقة العربية على منشآت ومؤسسات الطاقة النووية للاغراض السلمية ومنشآت القمر الصناعي مع وضع استراتيجية تأمينية عربية مع العمل المتواصل على تنسيق تشريعات التأمين في الدول العربية تمهيداً للاتفاق على وثيقة تأمين ـ عربية موحدة ـ ونماذج لاتفاقات اعادة التأمين تتضمن الخطوط الرئيسية العامة وتترك التفاصيل في كل حالة على حدة .

كما دعت الدراسة الى انشاء معاهد تأمين لتدريب الكوادر التأمينية العربية وعقد المزيد من الندوات والدورات وتشجيع الترجمة والتأليف والبحث العلمي في هذا المجال .

والمعروف ان مجموع الشركات العربية العاملة في مجال التأمين يصل عددها الى ١٢٨ شركة وتجاوز عدد الوكالات الاجنبية ٢٠٠ وكالة .

رئيس مجلس الشعب السوري يغادر الامارات

ابوظبي ـ ق ن ا :

غادر السيد محمود الزعبي رئيس مجلس الشعب السوري لابوظبي قبل ظهر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت خمسة ايام اجرى خلالها مباحثات مع المسئولين بدولة الامارات .

واشاد السيد الزعبي في تصريح قبيل مغادرته بنتائج هذه المباحثات وقال انها تناولت استعراض الوضع العربي الراهن واهمية التضامن والتشاور في كل مايهم صالح الامة العربية وتوحيد جهودها لمواجهة العدو المشترك .

واضاف ان المباحثات تناولت ايضاً تنسيق التعاون بين مجلس الشعب السوري والمجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات في الاجتماعات البرلمانية العربية والدولية لخدمة القضايا العربية اضافة الى تطوير التعاون الثنائي على المستوى الرسمي والشعبي .

سوق التأمين بدولة الامارات يواجه عدداً من المشاكل بسبب الركود الاقتصادي

ابوظبي ـ ق ن ا :

يواجه سوق التامين بدولة الامارات العربية المتحدة حالياً العديد من المشكلات بسبب الركود الاقتصادي وكثرة الشركات والوكالات العاملة في هذا المجال .. وفي نفس الوقت تحاول الدولة تنظيم هذا السوق نظراً لدوره الاقتصادي العام .

واوضح تقرير لوزارة التخطيط بدولة الامارات ان هناك ١٤٧ شركة ووكالة للتامين تتنافس في سوق محدود رغم وجود ٣٧٠ الف وثيقة تامين قيمتها حوالي ٨٨ مليار درهم « ما يعادل ٢٤ مليار دولار » .

وتاتي في مقدمة المشكلات التي تواجه سوق التامين بدولة الامارات تهرب بعض الشركات من سداد مستحقات المؤمن لهم وضعف مستوى الخدمات التي تقدم لاصحاب بوالص التامين .

وفي نفس الوقت تعاني شركات التامين نفسها نتيجة للمنافسة غير الشريفة فيما بينها والاسعار المتدنية التي تعرضها لتغطية مصروفاتها مما يترتب عليه عدم تقديم الخدمة الجيدة او الحصول على الربح المعقول .

إلا ان بعض العاملين في مجال التامين بدولة الامارات يعتقد بان مستقبل سوق التامين يتوقف على مدى تطبيق قانون شركات ووكلاء التامين الجديدة للدولة في نهاية العام الحالي والذي يتضمن اجراءات رادعة تجاه المتلاعبين اضافة الى دوره في تصفية اوضاع الشركات الصغيرة التي مازالت تعمل بدون رقابة .

ويشير البعض الآخر الى انه بامكان الشركات الوطنية ان تغطي كافة متطلبات التامين بالدولة وبناء سوق قوية ولكنها في حاجة الى الدعم والتشجيع من المؤسسات والشركات الوطنية واعطائها الاولوية في عمليات التامين خاصة وان الشركات الوطنية تعمل على استثمار اموالها بالداخل مما يخدم الاقتصاد الوطني بعكس شركات التامين الاجنبية التي لا تحتفظ باية اموال من رأسمالها داخل البلد الذي تعمل فيه .

ومن جهة اخرى شهد النشاط الاقتصادي والمالي بدولة الامارات العربية المتحدة تحسناً خلال العام الماضي ١٩٨٤ رغم انخفاض العائدات النفطية بسبب التزام الدولة بالحصة التي قررتها منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك » والتي ترتب عليها انخفاض الايرادات العامة الى ٢٩,٤ مليار درهم مقارنة بمبلغ ٣٢,١ مليار درهم عام ١٩٨٣ وانخفاض النفقات العامة الى ٣٤,٨ مليار درهم مقابل ٣٨,٣ مليار درهم عام ١٩٨٢ .

وذكر التقرير السنوي للمصرف المركزي بدولة الامارات الذي نشر هنا مؤخراً حول المؤشرات الاقتصادية والمالية التي اتبعتها الدولة في العام الماضي ان الحكومة استمرت في سياسة ترشيد استخدام العائدات النفطية وفي نفس الوقت العمل على تحريك النشاط الاقتصادي مما ترتب عليه ان العجز الفعلي في ميزانية العام الماضي وصل الى ٥,٤ مليار درهم وهو اقل من العجز الذي قدر بمبلغ ٧,٤ مليار درهم وذلك مقارنة بعجز فعلي عام ١٩٨٣ بلغ ٦,٢ مليار درهم .

واوضح التقرير ان التقديرات الاولية تشير الى انخفاض الاسعار بنسبة ٤ في المئة في العام الماضي وهو ما يعني انخفاض تكاليف المعيشة اضافة الى ان المعاملات التجارية الخارجية شهدت تحسناً لصالح الدولة حيث ارتفعت قيمة الصادرات الى ٥٩ مليار درهم مقارنة بمبلغ ٥٦,٥ مليار درهم عام ١٩٨٣ .

كما انخفضت الواردات السلعية الى ٢٧ مليار درهم مقابل ٣٠,٤ مليار درهم ـ عام ١٩٨٣ .

وذكر التقرير ان السياسة النقدية للدولة استهدفت استقرار السيولة المحلية وتوفيرها والمحافظة على قوة الدرهم داخلياً وعالمياً حيث ارتفعت السيولة في العام الماضي الى ٥٤ مليار درهم مقابل ٤٣ مليارا عام ١٩٨٣ .

الشيخ خليفة بن زايد يؤكد بان قوات الامارات اخذت حجمها الطبيعي

ابوظبي ـ واخ :

اعلن سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ان القوات المسلحة لدولة الامارات قد اخذت حجمها الطبيعي كقوة قادرة تجسد طموحاتنا وتؤكد عزمنا على الدفاع عن ترابنا ومكتسباتنا الوطنية .

واوضح سموه في تصريح لوكالة انباء الامارات عقب المهرجان السنوي للمدارس العسكرية الذي اقيم مساء امس الاول ان دولة الامارات العربية المتحدة حين سعت الى بناء قواتها المسلحة المؤهلة تؤمن بان هذا التصرف حق طبيعي لاي بلد يؤمن بان امنه الذاتي قرار لا يساوم عليه .

واكد ان القوات المسلحة لدولة الامارات اصبحت عنصرا متكامل التحديث في كافة القطاعات والاساسيات والفروع ويشمل ذلك انشاء المدن العسكرية والتدريب والتنشئة العسكرية بكل متطلباتها وشروطها الحديثة والمتطورة .

وقال ان سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات القائد الاعلى للقوات المسلحة لم يدخر الجهد او الامكانيات في سبيل توفير اقصى درجات الرعاية والدعم للقوات المسلحة باعتبارها التوام لخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية اذ سارت عملية بناء الجيش منذ قيام الدولة جنبا الى جنب وفي توازن تام مع عملية البناء الحضاري التي نخوضها في كافة مجالات الحياة وباعتبار ان ثروتنا القومية يمكن ان تكون في مهب الرياح اذا لم تكن هناك قوة تحميها من اي طامع .

واضاف سموه قائلا ان الانجازات المتلاحقة في وطننا وفي مختلف المواقع والمجالات تسير بمعدلات قياسية بالنسبة لاعمار الشعوب ففي سنوات قليلة برزت تجربتنا الفريدة في تنمية وتطوير مجتمع الامارات والاخذ بكل الاسباب لاعداد وتاهيل المواطن ليقود مسيرته بنفسه .

واشار الى ان مدارس الثقافة العسكرية تشكل رافدا يغذي القوات المسلحة بالجندي المثقف علميا وعسكريا مؤكدا على نجاح مدارس الثقافة العسكرية في تحقيق اهدافها ووصفها بانها تجربة رائدة بالنسبة لجيوش المنطقة من حيث انها تضم جميع المراحل التعليمية ابتداء من المرحلة الابتدائية الى المرحلة الثانوية .

عروض لانشاء انبوب لنقل البترول العراقي عبر الاراضي التركية

مسقط ـ ق ن ا :

عاد الى مسقط صباح امس قادماً من نيويورك الشيخ عامر بن شوين الحوسني وكيل وزارة الشئون الاجتماعية والعمل بسلطنة عمان بعد ان شارك في اجتماعات منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة « اليونسيف » التي اختتمت هناك امس .

وذكر الشيخ الحوسني في تصريح اذاعه « راديو مسقط » ان وفد سلطنة عمان تقدم بمشروع للتعاون الفني بين السلطنة و « اليونسيف » وتمت الموافقة عليه بالاجماع .

واشار الى ان المشروع يتعلق بتقديم « اليونسيف » خدمات لسلطنة عمان في مجال رعاية الطفولة وتحصين الاطفال ضد الامراض والمشاركة في برنامج تنمية المجتمعات المحلية في السلطنة بالتعاون مع الوزارات المختصة .

وقال الشيخ الحوسني انه جرى خلال اجتماعات منظمة « اليونسيف » بحث موضوع عضوية سلطنة عمان في مجلس ادارة المنظمة واعرب عن امله في ان يتم انتخاب السلطنة في عضوية المجلس في شهر يوليو القادم مما يتيح الفرصة امامها للمشاركة الفعالة في نشاطات « اليونسيف » .

وزير التنمية البحريني يتوجه الى الجزائر

المنامة ـ واخ :

يتوجه السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء البحريني بالوكالة الى الجزائر اليوم السبت في زيارة لها تستغرق سبعة ايام .

وسيشارك السيد الشيراوي خلال الزيارة في مؤتمر منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابيك » والمؤتمر العربي الثالث للطاقة اللذين يعقدان هناك خلال الفترة من ٢ الى ٩ مايو القادم .

وزراء مالية دول المجلس يبحثون السبل الكفيلة بحماية الصناعات الخليجية

الدوحة ـ ق ن ا :

يبحث وزراء مالية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال اجتماعات لجنة التعاون المالي التي ستعقد في منتصف شهر مايو القادم السبل الكفيلة بحماية الصناعات الخليجية بصفة عامة وصناعة الاسمنت وحديد التسليح بصفة خاصة اضافة الى دراسة الحوافز الممنوحة للصناعة بدول المجلس .

وذكرت صحيفة اسواق الخليج القطرية الاسبوعية الصادرة امس الاول انه سيتم كذلك مناقشة ما توصلت اليه لجنة الجمارك فيما يتعلق بتوحيد قوائم السلع المعفاة من الجمارك وكذلك شهادات المنشأ واستعراض ما توصلت اليه اللجان الوزارية الاخرى فيما يتعلق بتوحيد رسوم واسعار الخدمات خاصة البرق والهاتف والمحروقات والكهرباء والتامين .

وقالت الصحيفة ان الوزراء سيناقشون كذلك دراسة عن قطاع التامين بدول المجلس ونشاطه .

واشارت الى ان عددا من اللجان كان قد انتهى من دراسة هذه الموضوعات .

مسقط تتقدم بمشروع للتعاون الفني بين السلطة واليونسيف

انقرة ـ ق ن ا :

قدمت خمس شركات عالمية وتركية عروضاً الى شركة النفط الوطنية التركية لتنفيذ مشروع مد انبوب جديد لنقل النفط العراقي عبر الاراضي التركية الذي تبلغ تكاليفه ٥٠٠ مليون دولار .

وذكرت مصادر في شركة النفط الوطنية التركية ان لجانا عراقية وتركية مشتركة ستدرس هذه العروض لاختيار افضلها لتنفيذ المشروع وان هناك اتجاهاً لتكليف عدة شركات لضمان تنفيذه خلال مدة ١٨ شهراً حيث سيتم بعد ذلك زيادة كميات النفط العراقي عبر تركيا الى اكثر من سبعين مليون طن سنوياً .

واشار الى انه سيتم خلال شهر مايو المقبل الاعلان عن اسم الشركات التي ستنفذ المشروع الذي يتضمن مد انبوب جديد بطول ٩٢٠ كيلو متراً ويكون موازيا للانبوب الاول الذي انتهى في منتصف السبعينات .. مشيراً الى الشركات التي تقدمت بعروضها هي شركات تركية وبريطانية وايطالية وكوريا الجنوبية والمانيا الغربية وامريكا .

وكان السيد قاسم احمد تقي وزير النفط العراقي واحمد البتومجين وزير المالية والجمارك التركي قد وقعا في الاسبوع الماضي على اتفاقية هذا المشروع خلال زيارة الوزير العراقي لانقرة مؤخراً .

طالب أ: أهرب من جو المنزل لأن زوجة والدي مشغولة دائما بالفيديو والتلفزيون!

طالب ب: الامتحان في نظري خطاب شكر أو خطاب تأنيب!

تحقيق : عبدالله القنبر

عندما يكون الموضوع المطروح على بساط البحث والمناقشة هو الامتحانات نجد ان اول ما يتبادر الى الذهن هو الامتحان المدرسي .. حيث الطلبة والأوراق البيضاء واوراق الاسئلة والمدرسون الذين يقفون للمراقبة والجو الرهيب والأعصاب المتوترة .. لانه كما يقال - عند الامتحان يكرم المرء او يهان » .. علما بان هناك امتحانات كثيرة تجري لنا في معظم شئون حياتنا ولكن رهبتها تكون أقل عادة من رهبة الامتحان المدرسي .. والسبب ، ان رهبة الامتحان المدرسي تعني تحديد مصير ومستقبل انسان كافح طيلة عام دراسي كامل – فهو إما ان يكون قد درس وتابع شرح المعلمين واصغى لهم بالفعل .. فان فرصة النجاح هنا تكون كبيرة اما اذا كان العكس فان الفرصة تكون اقل او ربما تكون فرصة أكيدة للفشل ونجد انه بالفعل مع بداية نشر اخبار الامتحانات ونشر جداول الامتحانات يبدأ معظم الطلبة في التركيز والتكثيف من عملية المذاكرة ويبدأ السهر وتناول والمنبهات كالشاي والقهوة .

ومن خلال جولة لنا في عدد من الأماكن كالحدائق والأرصفة التقينا بعدد من الطلبة الذين ضاقت بهم منازلهم او لنقل لم يجدوا الجو المناسب في المنزل فاتجهوا الى الخارج للاستذكار تعرفنا خلال الجولة على أراء وافكار عديدة عن الامتحانات واسباب الفشل والخوف منها البعض كان يقول ان الامتحان مسألة عادية جدا وامر معروف لكل طالب علم وضع نصب عينيه ضرورة النجاح والانتقال الى مستوى دراسي أعلى من المستوى السابق من أجل مواصلة التحصيل العلمي في كافة المراحل الدراسية من أجل تامين مستقبله والعمل من اجل بناء الوطن وانا لا أرهب او اخاف من الامتحان .

كان اللقاء الاول في الشارع الاصغر المؤدي الى عين نجم في مدينة المبرز مع مجموعة من الشباب يجلسون على الرصيف بجوارهم الكتب والاقلام والاوراق يحتسون الشاي والقهوة .. كانوا منشغلين جدا في المذاكرة .. استأذنتهم للجلوس واتضح لي انهم من طلاب المرحلة الثانوية .. قال احدهم

انا طالب في السنة النهائية بالمرحلة الثانوية اجدها فرصة لكي اتحدث عن المذاكرة والامتحانات فربما يقرأ الأهل هذا الكلام يقول سبب هروبي بعيدا عن جو المنزل هو سبب عائلي بحت ، قطع حديثه قائلا لا تنشر اسمي بالكامل منعا للاحراج ، فالوالدة متوفية والوالد متزوج من زوجة في مثل عمري انها تعشق التلفزيون والفيديو وتعتقد انه لا يوجد في المنزل احد سواها فهي تكون سعيدة وصوت التلفزيون او المذياع يلعلع حتى الجيران يتأذون منها اما أبي فمغلوب على امره فهي تهدده بين الحين والآخر بالعودة الى بيت أهلها وانا لا أريد ان اسبب اية مشكلات في المنزل فاضطر للهروب مع زملائي .. طبعا الفرق شاسع بين المذاكرة في جو هادىء متوفر فيه الهدوء والامكانات التي تتيح الفرصة للمذاكرة .. والجو الصاخب المليء بحركة السيارات واصوات ابواقها المزعجة .

قلت هل تعتقد ان المذاكرة مع اكثر من شخص مفيدة ؟

قال : ابدا .. ليست مفيدة لان فرصة الاحاديث في مختلف شئون الحياة تكون اكبر فالمذاكرة يجب ان تكون بين اثنين او ثلاثة فقط حتى يمكنهم ان يتناقشوا في حل مسألة ما او خلافه .

واسأله الى متى تبقى هنا ؟

قال : الى الساعة الواحدة واحيانا الى الصباح .

قلت : هذا ارهاق لجسمك وذهنك ، اين كنت طيلة العام الدراسي ؟ لماذا لم تغتنم الفرصة للمذاكرة ؟

قال : كنت العب مع الفريق وفي الليل مع الزملاء اما لعب ورق او فيديو او نذهب لنشاهد المفحطين .

قلت : هل هذا منطق ؟

قال : لا .. ولكن هذا ما حدث ' ولكن سوف اعمل على المذاكرة أولا باول في العام القادم عندما تتحسن الظروف العائلية وتنجب لنا زوجة الوالد طفلا يربطها بوالدي وبالمنزل .

ونلتقي بالطالب حسين صالح الخليفة وهو طالب بالصف الثاني ثانوي فيقول : تعودت انا وخالي عبدالله منذ بداية التحاقنا بالمدرسة ان نتذاكر أولا بأول وان نحل التمارين ولا نؤجل عمل اليوم الى الغد وهذا ما يجعلنا ندخل الامتحان ونحن مطمئنون ان شاء الله وسنحصل على النجاح لأن الله لا يضيع عمل عامل ومستوانا جيد وحصلنا على شهادات تقدير كما اننا نحصل دائما على المركز الاول بين زملائنا وهذا ما يجعلنا نثق بأنفسنا . وسأله عن سبب وجوده هنا قال : جئت لعدة اهداف أولها تغيير جو المذاكرة من المنزل في الخارج حتى لا يكون هناك ملل او سأم . ثانيا فاتت علينا بعض المسائل ، اقصد حدث سوء فهم في بعض المعلومات وجئنا لنناقشها سويا كما اننا لا نسهر كثيرا فبعد قليل سنذهب الى البيت لنعطي الجسم بعض الراحة لانه ما دام الجسم مرهقا فان التفكير يكون مشلولا .

كما أنصح ان يكون وقت المذاكرة بعد صلاة الفجر حيث يكون الجو صافيا لا ضوضاء ولا ازعاج اضافة الى ان الذهن يكون صافيا ولا يشغله شاغل .

وأسأله عن تعريفه للامتحان فيقول : تعريفي للامتحان هو التعرف على ما حصلت عليه من معلومات طيلة عام دراسي كامل تؤهلني الى الالتحاق بصف دراسي جديد كما ان الامتحان من وجهة نظري هو خطاب اما خطاب شكر او خطاب تأنيب فالشكر سيوجه لمن بذل وتعب طيلة عام دراسي كامل والتأنيب لمن أهمل وتكاسل .

وفي حديقة الاستاد الرياضي التقيت بأحد الطلبة الذي قال : سبب خروجي من المنزل يعود الى تغيير الجو كما ان المكان هنا هادىء الى حد ما والانارة جيدة اضافة الى الجو المنعش .

وسألته عن السهر واستعمال المنبهات كالشاي والقهوة فقال

من ناحية السهر فأنا وزعت وقتي بحيث يأخذ جسمي قسطا كافيا من الراحة فأنا اذاكر بعد صلاة الفجر لمدة ساعة او ساعتين واذاكر في المساء لمدة ثلاث ساعات او اربع فقط واعود للمنزل . واذا ما كان الامتحان شبحا مخيفا قال بلا شك ان للامتحان رهبة لانه يحدد مصير اي طالب ولكن هذه الرهبة تتفاوت من طالب لآخر حسب ثقة الطالب بنفسه وحسب تعوده على المذاكرة والاطلاع والامتحان ليس شبحا مخيفا على اية حال .

هل لك وجهة نظر في طريقة الامتحان المتبعة قال الطريقة سليمة ولا ننسى ان واضع الامتحان شخص مؤهل لذلك وهو يضع في حسبانه كافة الظروف المحيطة بالطالب وهو مع الطالب وليس ضده . خاصة وانه لا يوجد ثأر بين من يضع الامتحان والمتحنين .

واسأله هل تخاف من المراقب في لجنة الامتحان ؟ قال . انا لا اخافه بل احترمه لانه يمنع اعتداء الكسلان على معلومات شخص اجتهد وتعب طيلة العام الدراسي والانسان الواثق من نفسه ينكب على ورقته ويجاوب حسب معلوماته والتوفيق بيد الله .

اما الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية فقال

من ناحية تربوية يسمى اختبارا .. في الواقع ان ما تعارف عليه الناس بكلمة امتحان لتدل على نشاط دراسي علمي يقوم به الطالب في وقت يحدد ومكان يعين يتجه هذا التعريف الى الخطأ فالامتحان ما هو الا نشاط مدرسي يؤديه الطالب ليظهر مدى تحصيله العلمي من ناحية وقد يستفاد منه فيما يتعلق بمستوى الطالب بالمقارنة مع زملائه الآخرين من الطلاب من ناحية أخرى ولهذا فان كلمة اختبار تصبح اصدق تعبيرا عن هذا النشاط المدرسي والاختبار ما هو الا عملية تعليمية تأتي ضمن العمليات التعليمية الاخرى واناشد هنا الطلاب والمدرسين ان ننظر الى الاختبار على انه نشاط يأتي في القمة ليبرهن على امور كثيرة تحققت للطالب :

١ – القدرة على مواجهة المواقف الجديدة والمختلفة .

٢ – القدرة على استغلال واستخدام الامكانات المتاحة للطلاب من حيث الحصيلة العلمية وتنظيم الافكار والقدرة في التعبير واختيار المفردات اللغوية الجيدة .

٣ – القدرة على التحكم في الوقت وعلى تنفيذ التعليمات التي تفرضها المدرسة على الطالب .

٤ – القدرة على اظهار المعرفة التي تكمن في ذهن الطالب ووجدانه والقدرة على ابراز المعلومات وتمحيص الأمور وتقليب المسائل على عدة اوجه بما يبرهن على مدى تمكن الطالب من المادة العلمية ولا شك ان مثل هذا النشاط والعلمي يحتاج الى الاعداد والاستعداد والمتابعة ولقد قرر اسلافنا على ان نيل وتحصيل العلم في المذاكرة .

ولي ملاحظة اخيرة أود ان يبعد الطالب عن ذهنه فكرة الخوف من الاختبار فالخوف دائما تسببه ظروف واشياء وهمية وكلما كان الطالب مرتبطا بمدرسته وبالتعليمات والتقاليد كلما كان الاختبار بالنسبة لديه نشاطا تعليميا .. واتمنى للجميع التوفيق وان يعمروا بالفرحة صدورهم وبيوت اهلهم وان يكون خير مرتكز لهذا البلد كله .

والآن لنأخذ رأيا من الآراء التي وجدنا انه يعبر عن كافة الآراء التي اخذناها من العديد من الآباء التي تمثل رأي كل أسرة عن فكرة الاختبارات يقول السيد احمد ناصر العمران وهو اب لستة طلاب اصغرهم في الصف الاول ابتدائي واكبرهم في الصف الثاني متوسط يقول :

الاختبار بالنسبة لنا اعلان حالة طوارىء في المنزل فالهدوء يجب ان يعم المنزل لا تلفزيون ولا فيديو مع العلم اننا لا نغفل ان نأخذ الاولاد في فسحة بسيطة الى اقرب حديقة لتجديد النشاط والحيوية ثم نعود للبيت لمعاودة المذاكرة .

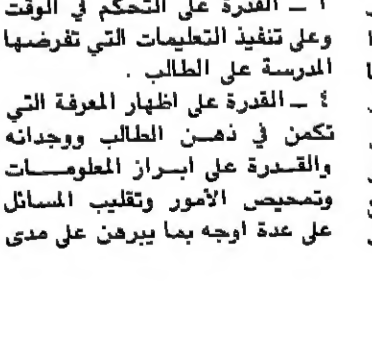
وقد عودت اولادي على عدم الخوف من الاختبارات لانها هي المؤشر الحقيقي لمعرفة المستوى الذي وصل اليه الطالب فاذا اخفق لا سمح الله نعمل على دراسة الاسباب ونتلافاها واذا ابدع نكرمه .

وبالمناسبة اسلوب التكريم عندي هو اهداء من يبدع مكتبة صغيرة كل سنة حتى لا ينهي دراسته الا وقد كون مكتبة عامرة بالكتب .

انا اؤمن بانه يجب ان يكون هناك ارتباط وثيق بين المنزل والمدرسة والعملية لا تأخذ من وقت الواحد منا سوى اقل من نصف ساعة اسبوعيا

أرجو من جميع الأباء والامهات تعويد اطفالهم واولادهم على الاستذكار أولا بأول لان ذلك يريحهم من التعب والقلق في نهاية العام الدراسي .

وانصح بالبعد عن الشاي والقهوة فهي ذات جوانب غير مفيدة صحيا في معظم الاحيان .





طالب ج: الشخص الذي يضع الاختبار مع الطالب وليس ضده

ولي أمر: الاختبارات بالنسبة لنا إعلان حالة الطوارئ في المنزل

الجوع والركود والديون دوائر خبيثة في الدول النامية

ديون الدول النامية دخلت منطقة الخطر بعد أن التهمت ٢٦٪ من إجمالي الدخل القومي

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ كرم جبر :

ازمة الجوع التي تهدد القارة الافريقية الان ليست وليدة الجفاف فقط .. ولكنها تضاعفت بفعل الظروف الاقتصادية الدولية .. وازدادت تعقيدا بسبب تدهور الانتاج الزراعي ، واستمرار النمو السكاني .

ويثور الشك حول جدوى المساهمات الدولية التي استطاع البنك الدولي توفيرها وتبلغ ١٣٠٠ مليون دولار .. لتخصيصها للاستهلاك الفوري .. وتبقى المشكلة الحقيقية قائمة وهي تدهور مشروعات البنية الاساسية والتنمية التي تقي تلك البلاد من الاخطار المشابهة .

فالصورة الاقتصادية العامة خلال الفترة من عام ٨٠ الى ٨٣ تؤكد ان الركود كان السمة المميزة ووفقا لما جاء في تقرير البنك الدولي عن « التنمية في العالم ١٩٨٤ » فان هذا الركود يعتبر اطول ركود على مدى خمسين عاما .. فقد زاد من البطالة وخفض الاستثمار وقوض البرامج الاجتماعية في كل بلدان العالم تقريبا .

ولم يقف الركود على تلك الاثار الداخلية بل تعداها ووضع قيدا ثقيلا على التجارة الدولية والنظم المالية وسبب احتكاكات بين الحكومات في كل مكان .. غير انه وفي كثير من الدروس القيمة للسياسة الاقتصادية لانه ابرز نقاط الضعف التي طال بقاؤها في كل اقتصاد وفي الترتيبات الدولية .

والركود التي ساد العالم خلال الفترة ١٩٨٠ ـ ١٩٨٣ تقول مؤشراته ان الناتج المحلي الاجمالي في البلدان الصناعية زاد بنسبة ٣,٣٪ عام ٧٩ ثم ١,٣٪ عام ٨٠ و ١,٣٪ عام ٨١ ثم هبط بمقدار ٠,٥٪ عام ٨٢ وارتفع الى ٢,٣٪ فقط عام ٨٣ .

اما البلدان النامية فقد تأثرت بشكل اكثر حدة .. فقد زاد الناتج المحلي الاجمالي في هذه البلدان بنسبة ٢,٥٪ فقط عام ٨٠ و ٢,٤٪ عام ٨١ و ١,٩٪ عام ٨٢ ثم ١٪ عام ٨٣ ..

وقد ادى هذا الركود الى انخفاض الطلب على المواد الاولية التي تشكل الصادرات الاساسية للدول النامية وانخفضت اسعارها بدرجة كبيرة مما ادى الى حدوث خلل حاد في الموازين التجارية وموازين مدفوعات تلك الدول .. وتبعه زيادة حجم الديون الخارجية لتلك الدول لتصل الى نحو ٢٦٪ من اجمالي الدخل القومي لها والرقم الاخير ٢٦٪ يؤكد ان ديون الدول النامية دخلت بالفعل الدائرة الخبيثة للديون واصبحت تهدد اقتصاد تلك الدول لانها تستحوذ على اكثر من ربع الدخل القومي .

واجبرت ازمة الديون الدول النامية المستوردة للبترول على ان تبدأ الحد من حجم وارداتها .. فقد زاد عجز حسابها الجاري من ٢٩ بليون دولار عام ٧٨ الى ٨٠ بليونا عام ٨٠ و ٨٢ عام ٨١ ..

وفي نفس الوقت بدأ الارتفاع السريع في مدفوعات الفائدة على الديون .

وعلى سبيل المثال فقد بلغت الفائدة المستحقة على كافة البلدان النامية نحو ٦٦ بليون دولار وهو يزيد على نصف عجز حسابها الجاري الكلي ..

ومع ذلك فان البلدان النامية المستوردة ا النفط قد نجحت في عام ٨٢ في تدبير اقتراض يزيد عما كانت تدفعه لدائنيها من رأسمال وفائدة .

ويرتبط القلق بشأن الجدارة الائتمانية برجحان ان يقوم الدائنون عند الضرورة بخدمة دينهم من دخلهم بدلا من اقتراض اضافي وبالتكلفة الاقتصادية لخدمة الدين على حد سواء .. وتتوقف تلك التكلفة على عدة عوامل اهمها نسبة الدين الى الثروة والسعر الحقيقي للفائدة والسهولة التي يمكن ان يتم بها التكيف الضروري للاتفاق في علاقته بالناتج وتكلفة اجراء التحويلات بالنقد الاجنبي .

وفي جميع هذه الجوانب تقريبا رأى الدائنون ان مركز البلدان النامية كمجموعة كان متدهورا ففي الفترة بين ١٩٧٩ و ١٩٨٢ ارتفعت نسبة الدين الى الناتج القومي الاجمالي من ١٩,٣٪ الى ٢٤,٩٪ ونسبة الدين الى الصادرات من ١٤٪ الى ٢٠٪ وفي الواقع فان تراكم الدين كان طريقا مملوءا بالمتفجرات ..

والمثال الذي يمكن الاشارة اليه في هذا الصدد ماوقع في اغسطس ١٩٨٢ عندما دخلت المكسيك في مشاكل بشأن خدمة التزاماتها وفي هيكل الديون ذات الاستحقاقات قصيرة الاجل واسعار فائدتها ..

كانت وجهة نظر الدائنين بان اية رغبة للقيام باعادة التمويل تعني ان هذه الصعوبات سرعان ما تنتشر الى المقترضين الاخرين .

واثر ذلك واجه عدد من البلدان صعوبات في خدمة الدين وفي عام ٨٣ تمت ٣٦ عملية اعادة جدولة تمثل دينا مقداره ٩٧ بليون دولار ..

ويمكن القول ان ازمة الدين ترجع بالدرجة الاولى الى قرارات غير دقيقة من المقرضين والمقترضين وهناك عوامل اخرى جعلت المشكلة اكبر صعوبة مثل الركود والدولار القوي واسعار الفائدة المرتفعة .

ونعود لتقرير البنك الدولي عن « التنمية في العالم ١٩٨٤ » ..

يقول التقرير عن ازمة الدين في البلدان الافريقية : كان لأزمة الدين معنى مختلف .. فرغم ان المديونية الشاملة للبلدان الافريقية منخفضة الدخل صغيرة نسبيا ٢٢,٦ بليون دولار من الدين المتوسط وطويل الاجل في عام ٨٣ فان انخفاض صافي المستخدم من التمويل الخارجي وصل من ٣,٩ بليون دولار في عام ٨٠ الى ١,٧ بليون عام ٨٢ وقد اثار ذلك عدة مشاكل .

فنصف حالات اعادة الجدولة في الفترة من ١٩٧٥ الى ١٩٨٣ كان يخص البلدان الافريقية منها ٦ حالات تخص زائير وخمس حالات تخص توجو واربع حالات تخص ليبيريا .. وكان اخطرها جميعا الهبوط في الاقراض الرسمي من ٢,٦ بليون دولار في ١٩٨٠ الى ١,٧ بليون في ١٩٨٢ .

● والسؤال الهام الآن :

كيف تستعيد البلدان النامية توازن ميزان مدفوعاتها ؟

ـ تحتاج هذه البلدان بعض عمليات « التكيف » الخارجية لتزيد صادراتها بالنسبة لوارداتها يصاحب ذلك اجراء تكيف داخلي يخفض من الانفاق الحقيقي بالنسبة للناتج القومي .

وفي كثير من البلدان كان من المتعين ان يبدأ التكيف الداخلي بالقطاع العام .. وفي عدد من البلدان بلغ عجز القطاع العام ١٠٪ من الناتج القومي الاجمالي عام ٨٢ وبلغ في حالات كثيرة جدا ١٥٪ وفي ضوء الحالة المتخلفة لاسواق رأس المال فان مثل هذا العجز لا يمكن تمويله الا عن طريق التضخم او الاقتراض ..

وفي عام ٨٢ بلغ حجم الدين الاجنبي للبلدان النامية ٧١٥ بليون دولار .

وكان اكثر من ثلاثة ارباعها قروضا متوسطة وطويلة الاجل وكان حوالي ٦٠٪ من اجمالي الدين مستحقا للبنوك التجارية ..

وكان ما يربو على نصف اجمالي الدين تتحمله عشرة بلدان فقط وكانت حاجتها الى التكيف اكثر الحاحا من كافة البلدان النامية ..

وفي عام ١٩٨٢ انخفضت القروض من ٥٠ بليون دولار عام ٨١ الى ٣٤ بليونا فقط ومن الربع الاول من عام ٨٣ بلغ صافي الاقراض من ٢,٦ بليون دولار فقط كان معظمه تحت رعاية صندوق النقد الدولي لاعادة الجدولة ومن ثم خصص كل الاقراض لاعادة جدولة الديون .

انعكس هذا الوضع بحدة على البلدان النامية وحاولت تلك الدول في اتجاهين : الاول محاولة صريحة لتخفيض حجم العجز في القطاع العام .. والثاني : زيادة الضرائب .

ومنذ عام ٨٢ حسنت البلدان النامية بدرجة ملحوظة موازينها التجارية فبالنسبة للبلدان النامية المستوردة للنفط .. هبط عجز الحساب الجاري باستبعاد التحويلات الرسمية من ٨٢ بليون دولار في عام ٨١ الى ٦٦ بليون دولار عام ٨٢ والى نحو ٤٦ بليونا عام ٨٣ .

وبالنسبة للبلدان النامية المصدرة للنفط هبط العجز من ٣٢ بليون دولار عام ٨٢ الى نحو ١٠ بلايين عام ٨٣ ..

وفي كثير من البلدان نشأ هذا الهبوط الى حد كبير نتيجة لتخفيض الواردات بالنسبة للناتج ونتيجة للتخفيضات على الواردات التي نجمت عن الركود ..

وفيما بين عام ١٩٨٠ و ١٩٨٢ هبط حجم الواردات بنحو ٥٠٪ في الارجنتين و ٢٠٪ في البرازيل و ٣٥٪ في المكسيك .. وهبطت الواردات في البرازيل كنسبة من الناتج المحلي الاجمالي من ١٠٪ الى ٦٪ في الفترة بين ١٩٨٠ و ١٩٨٣ .. وفي شيلي من ٣٠,٤٪ الى ٢١٪٣ .

وفي كثير من الحالات خفضت الواردات الى درجة اصبحت تمثل فيها فقط في المواد الخام الصناعية والمواد الغذائية الضرورية . وعلاوة على ذلك فان قيود الاستيراد التي استخدمت في كثير من البلدان المدنية للحد من الواردات .. تهدد بحدوث تدهور في الاجل الطويل في كفاءة النظام التجاري وبتخفيض النمو مستقبلا .

واستطاع عدد قليل فقط من البلدان ان يتوسع في صادراته بدرجة كافية لتجنب حدوث ركود داخلي خطير .. وعلى سبيل المثال كانت كوريا وتركيا تتحملان اعباء ديون خارجية ثقيلة غير انهما بانتهاج سياسة تكيف فعالة نجحتا في التوسع في كل من الواردات الحقيقية والصادرات الحقيقية خلال الثمانينات .

وعلى النقيض من ذلك هبطت القيمة الحقيقية للصادرات في الارجنتين وفنزويلا في الفترة ١٩٨١ و ١٩٨٣ وكانت راكدة في البرازيل وارتفعت بنحو ٢٠٪ في المكسيك .

وكان التكيف بالمعنى السابق يعني هبوطا حادا في متوسط استهلاك الفرد .. فقد هبط خلال ١٩٨٠ ـ ١٩٨٣ بنسبة من ٢٪ الى ١٠٪ سنويا في بلاد مختلفة مثل الارجنتين والبرازيل وشيلي وساحل العاج ويوغسلافيا .. وفي جميع هذه البلدان كان استهلاك الفرد قد زاد .. في الفترة بين ١٩٧٠ و ١٩٨١ .

وفي كثير من البلدان عانى الاستثمار الخاص من ضعف الطلب المحلي وارتفاع اسعار الفائدة ففي البرازيل هبط استخدام الطاقة الانتاجية بنسبة ١٢٪ منذ عام ١٩٨٠ وفي ساحل العاج هبطت القيمة المضافة الى قطاع الصناعة بحوالي ٣٪ في ١٩٨٠ و ١٩٨١ .

وكثيرا ما تحققت الاستقطاعات في الانفاق العام عن طريق تخفيض او الغاء دعم ليس فقط بالنسبة للمؤسسات شبه الحكومية بل وايضا بالنسبة للمواد الغذائية والتعليم والصحة ..

ولا يخفى ان تخفيض دعم المواد الغذائية تخفيضا حقيقيا في الدخول ..

وعلى صعيد اخر فان تخفيض الانفاق على التعليم والصحة انما يمثل استنزافا من رأس المال البشري ..

ان النتائج المترتبة على التقشف :تكون ذات طابع مأساوي .. وتذهب الى ابعد من ذلك لان التخفيضات تؤثر على الاقتصاد برمته .. وبالتالي فان التكيفات الخارجية المطلوبة اكثر صعوبة .. والتكيفات الداخلية المقابلة اكثر ايلاما !!

■■

> عام ٨٣ تمت ٣٦ عملية إعادة جدولة ديون نصفها يخص البلدان الافريقية

شركة كهرباء تبوك تقوم بتنفيذ عدد من المشاريع والخدمات الجديدة لمواجهة الطلب على الطاقة

تبوك ـ واس ..

تقوم شركة كهرباء تبوك حاليا بتوفير وتنفيذ عدد من المشاريع والخدمات الجديدة لمواجهة الطلب على الطاقة الكهربائية في الوقت الحاضر ولمقابلة الطلب المتوقع على التيار الكهربائي خلال الاعوام القادمة .

واوضح تقرير الشركة السنوي ان هذه المشاريع تتمثل في محطة توليد التيار رقم ٣ وشبكة نقل ومحطات المحولات ومشروعي شبكة توزيع تيار .

وتشتمل محطة التوليد على وحدتي توليد غازيتين وتبلغ انتاجيتهما ٨ ـ ٦٧ ميجاوت وتتمثل شبكة النقل ومحطات المحولات في خطين هوائيين جهد ١٣٢ ك. ف. وتبلغ اطوال هذين الخطين الاحادي الدائر ٢٥ كيلومترا في حين ان الابراج الناقلة لهما مصممة لحمل خط مزدوج الدائرة كما يمثل هذه الشبكة كابلات زيتية ارضية جهد ١٣٢ ك. ف. ويبلغ طول هذه الكابلات ٣٠ كيلومترا ..

وقد اقيمت هذه الكابلات للربط الحلقي بين خمس محطات للمحولات في المنطقة. اما مشروعات شبكة التوزيع جهد متوسط ومنخفض فقد اشتملت على تركيب كابلات ارضية مسلحة قطاع ٣ في ٣٠٠ مليمتر مربع بطول ٥٧ كيلومترا وجهد ١٣٫٨ ك. ف و٢٤ محول التوزيع بسعة اجمالية تبلغ ٣٢م ف. أ. وتركيب ٢٦ محولا بسعة اجمالة تبلغ ٢٦م ف. أ . و٤٧ كيلومترا كابلات ارضية جهد ٣٨٠ ـ ٢٢٠ فولت وذلك للتوصيل بين محولات التوزيع ولوحاته بالاضافة الى ٧٣ كيلومتراللتوصيل اللازم بين لوحات التوزيع وصناديق العدادات بجانب تركيب ١٧١ لوحة توزيع و٢٤١٥ صندوقا للعدادات .

وقد حولت هذه المشاريع الجديدة من قبل صندوق التنمية الصناعية بقيمة اجمالية بلغت ٣٧٨٫٨٦٨٫٦٤٤ ريالا .

واضاف تقرير شركة كهرباء تبوك ان قيمة العروض المقدمة من قبل صندوق التنمية الصناعية للمشاريع الرأسمالية والتي استلمتها الشركة منذ تعاملها مع الصندوق وحتى الان قد بلغت سبعمائة وعشرة ملايين وخمسمائة وخمسة عشر الفا وتسعة وثلاثين ريالا في حين ان مجموع القروض المستلمة والمعتمدة من قبل صندوق التنمية الصناعية لشركة كهرباء تبوك حتى عام ١٤٠٤هـ كانت ٢٩٢ و٨٧٠ و٧٣٥ ريالا .

واضاف تقرير شركة كهرباء تبوك عن العام ١٤٠٤هـ ان قيمة اعانات التشغيل والصيانة المقدمة من قبل وكالة وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الكهرباء عن عام ١٤٠٤هـ بلغت ٥٥ مليونا و٦٩٢ الفا و٩٧٦ ريالا وان المؤسسة العامة للكهرباء قد قدمت للشركة خلال ميزانية العام ١٤٠٤هـ ـ ١٤٠٥هـ قرضا بمبلغ وقدره ٢٠ مليون و٥٦٧ الفا و١٦٣ ريالا.. وذلك لمواجهة الطلب الحاضر والمتوقع على الطاقة الكهربائية .

وذكر التقرير انه في اطار الخدمات التي تقدمها شركة كهرباء تبوك فان الشركة قد عززت قدرات التوليد المركبة لديها بنسبة ١٤٣٪ عما هي عليه في عام ١٤٠٠هـ كما تم زيادة اطوال شبكات التوزيع حيث بلغ طول شبكة الجهد المتوسط ١٨ و ١٥١ كيلومترا والتي كانت في عام ١٤٠٠هـ ٨١٫٧٥ كيلومتر .. اما شبكة الجهد المنخفض فقد زيدت بطول ٤٢١٫٠٦ كيلومتر وقد كانت في عام ١٤٠٠هـ .. ٣١٩٫١٥ كيلومتر .

وتجدر الاشارة الى ان هذا الطلب المتزايد على الطاقة الكهربائية في منطقة تبوك قد جاء نتيجة للنهضة التي تعيشها المنطقة مثلها في ذلك مثل سائر مناطق المملكة التي تشهد توسعا زراعيا وتطورا صناعيا وامتدادا عمرانيا .

الأوساط المالية تهتم بانخفاض الجنيه الاسترليني مقابل الدولار

لندن ـ ق ن ا

اهتمت الاوساط المالية هنا بالانخفاض السريع في قيمة الجنيه الاسترليني مقابل الدولار الامريكي الذي حدث خلال الايام الثلاثة الماضية حيث وصلت قيمة الجنيه الاسترليني حوالي ١٫٢٢ دولار .

وذكرت هذه الاوساط ان قيمة الجنيه المتواصل طوال هذه الفترة والذي بلغ مقداره ٨ سنتات منذ اواخر الاسبوع الماضي قضى على كل الامال التي كانت تتوقع تخفيض البنوك والمؤسسات المالية البريطانية الرئيسية لمعدلات الفوائد في المدى القصير .

وقد اصاب الارتفاع المفاجيء في قيمة الدولار خلال الايام الماضية المراقبين الماليين بالحيرة اذ كان يتوقع هؤلاء انخفاض قيمة الدولار وليس ارتفاعها بسبب العجز الكبير في الميزانية الفيدرالية الامريكية .

الا ان هؤلاء المراقبين يقولون ان اشارة المسئولين الامريكيين الى الصعوبات التي تعترض طريق تخفيض معدلات الفوائد على الاقراض الامريكية واعلان الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن عزمه عدم زيادة الضرائب لتخفيض معدلات الفوائد قد ساعدت الدولار الى حد كبير على التقدم امام العملات الاخرى .

ويذكر المراقبون انه بالرغم من الزيادة السريعة التي حققتها قيمة الدولار مؤخرا فانه ليس من المتوقع ان يستمر الدولار في الارتفاع ليصل الى مستواه لشهر فبراير الماضي حيث كاد يعادل الجنيه الاسترليني .

ويقول هؤلاء ان القلق الحاصل بشأن احتمال انخفاض اسعار النفط بسبب عناصر السوق العالمية قد ساهم الى حد كبير في اضعاف قيمة الجنيه الاسترليني مقابل الدولار .

الأنصاري .. اجتماعات « الأكوا » في بغداد اتخذت عدة قرارات هامة

الدوحة ـ الوكالات ..

اختتم في بغداد اول امس الاجتماع الوزاري للدورة الثامنة عشرة للجنة الاقتصادية لغرب اسيا التابعة للامم المتحدة « الاكوا » .

وقال السيد احمد علي الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية بدولة قطر الذي عاد امس الى الدوحة .. ان اللجنة اتخذت العديد من القرارات الهامة من بينها اقرار برنامج العمل والاولويات خلال العامين القادمين ٨٦ ـ ١٩٨٧ المقترح من الامانة التنفيذية للجنة واعتماد تقرير اللجنة الفنية التي اجتمعت في وقت سابق على الاجتماع الوزاري والتوصيات الواردة فيه بشأن هذه الاولويات .

واوضح ان اللجنة قررت دعوة الامين التنفيذي باعداد دراسة خاصة بالاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في الاراضي الفلسطينية المحتلة بالتعاون مع المنظمات الدولية والعربية المعنية بما يخدم دعم صمود الشعب الفلسطيني في تلك الاراضي الى جانب اعداد دراسة خاصة بالوضع السكاني والسياسة الاستيطانية الاسرائيلية التي تهدف الى طمس الشخصية الفلسطينية في الاراضي المحتلة على ان يتم تضمينها في برنامج العمل والاولويات .

واشار الى ان اللجنة دعت كذلك الامين التنفيذي لعقد اجتماع حكومي استثنائي للجنة في موعد اقصاه نهاية شهر اكتوبر القادم لاقرار الدراسة العامة للاوضاع والامكانات الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني والتي تم احالتها للامانة التنفيذية لاعداد صيغتها النهائية بالاشتراك مع منظمة التحرير الفلسطينية والاردن .

واضاف ان اللجنة بحثت كذلك العديد من الوثائق والقضايا الاقتصادية والاجتماعية الخاصة بدول المنطقة ومنها المشاريع المشتركة ودورها في تعزيز التكامل الاقتصادي والعمل على تعاون الدول النامية مع المنظمات الاقليمية واعمال المتابعة على الصعيد الاقليمي في المؤتمرات العالمية للامم المتحدة ومكافحة التلوث الصناعي وتسخير العلم والتكنولوجيا لاغراض التنمية .

وفقا للميزانية الجديدة

الكويت تلغي ٦٦٠٨ وظائف لغير الكويتيين

الكويت ـ كونا ..

اوضح وزير المالية والاقتصاد السيد جاسم محمد الخرافي امس ان انخفاض الايرادات النفطية يرجع الى انخفاض الكميات المباعة من النفط الخام والغاز الطبيعي بالرغم من ثبات اسعارها .

واشار الى ان هناك ٦٦٠٨ وظائف غير فنية لغير الكويتيين قد تم الغاؤها في مشروع الميزانية العامة للدولة للسنة المقبلة البالغ ٣٠٧٦٠٫١٩٠ مليون دينار .

واكد ان الحكومة حرصت على دعم المشاريع الاسكانية بزيادة ميزانية الهيئة العامة للاسكان بمبلغ ٧٩٢٫٠٥٠ مليون دينار اضافة للميزانية المقدرة لميزانية الهيئة وهي ٣٤٦٫١٢٠ مليون دينار .

وردا على سؤال لوكالة الانباء الكويتية حول اسباب انخفاض بعض بنود مشروع الميزانية العامة للدولة قال ان النقص في الايرادات النفطية مقارنة مع اعتمادات السنة المالية الماضية ٨٤/ ٨٥ بمبلغ ١١١ مليون دينار يعود الى النقص في الايرادات النفطية بالرغم من الزيادة في سعر التحويل وشبه الثبات في الاسعار النفطية .. مشيرا الى ان الكميات المباعة من النفط الخام والغاز الطبيعي التي بنيت عليها الميزانية قد انخفضت بالمقارنة مع السنة المالية السابقة بالاضافة الى انخفاض ضريبة الدخل من شركات النفط تبعا للكميات المنتجة .

وقال الوزير الخرافي انه فيما يتعلق ببند المصروفات فان النقص في الميزانية مقارنة مع اعتمادات السنة الماضية يقدر بمبلغ ١٥٨ مليون دينار تقريبا وهو موزع على بعض ابواب هذا البند .

واوضح ان تقديرات السنة المالية ٨٥/ ٨٦ قدرت بمبلغ ٧٢١٫١٣ مليون دينار وهناك تخفيض في هذا الباب يقدر بثلاثة ملايين دينار عن اعتمادات السنة الماضية .



واشار الى انه على الرغم من ذلك الا انه كانت هناك زيادة في الباب الاول (المرتبات) تتعلق في البدلات التي اقرها مجلس الخدمة المدنية والزيادة المنتظرة في مرتبات اعضاء السلكين الدبلوماسي والقنصلي وعلى المقرر للبعثات التمثيلية في الخارج اضافة الى تدعيم الجهاز الوظيفي في سلك القضاء والنيابة العامة وادارة التحقيقات بوظائف جديدة ودعم الجهاز العسكري في الحرس الوطني ووزارة الداخلية .

واضاف ان سبب هذا الانخفاض يرجع الى الغاء الوظائف الشاغرة المحظور شغلها وفقا لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٣/ ٨٢ وبلغ عدد الوظائف الملغاة بـ ٦٦٠٨ وظيفة وهي وظائف غير فنية لغير الكويتيين .

وقال ان هذا التخفيض يشمل تكلفة الوظائف الخاصة الشاغرة التي تم الغاؤها بناء على اتفاق مع عدد من الجهات الحكومية لعدم شغلها .. ايضا تخفيض التكلفة المالية للوظائف التي ستخلو لبلوغ شاغليها سن التقاعد وكذلك العمل بالقليسات المخزنية التي تقدمت بها ادارة شئون التخزين العامة بوزارة المالية والاقتصاد حول ما هو مرتبط بالباب الاول كبنود الملابس والاغذية وتذاكر السفر .

وحول النقص في الباب الثاني (المستلزمات السلعية والخدمات) والمقدر بمبلغ ٧٨٫٣٠ مليون عن اعتمادات السنة المالية الماضية قال وزير المالية والاقتصاد ان الانخفاض في هذا الباب هو محصلة الزيادة والنقص في اعتمادات السنة المالية الماضية وتركز النقص في بند الوقود المزود للمحطات من شركة نفط الكويت نظرا لانخفاض الاسعار العالمية الذي يمثل ٩٥٪ تقريبا من اجمالي التخفيض في هذا الباب .

وعن التقديرات المقترحة في الباب الرابع حول (المشاريع الانمائية) والتي قدرت في مشروع الميزانية بمبلغ ٦٩٤ مليون دينار بنقص يقدر بمبلغ ١١٨٫٦٠ مليون دينار عن اعتمادات السنة المالية الماضية ٨١٢٫٦٠ مليون دينار .. قال الوزير ان هذا المبلغ مخصص للمشاريع الانشائية الحكومية كالمرافق والخدمات العامة ولخذ بعين الاعتبار الامكانيات المتوفرة حرصا على عدم تضخيم الميزانية .

واكد الوزير الخرافي ان هذا الباب لا تدخل من ضمنه المشاريع الاسكانية حيث ان مشاريع الاسكان لها ميزانيتها الخاصة ولقد تم دعم ميزانية الهيئة العامة للاسكان للسنة المالية الجديدة بمبلغ ٧٦٢٫٠٥ مليون دينار .

وكانت اعتمادات السنة المالية الماضية للهيئة بمبلغ ٣٤٦٫١٢٠ مليون دينار واصبحت الان ميزانيتها ١٧٩٫١٠٨ مليون دينار مشيرا الى ان الدولة حريصة كل الحرص على عدم التقصير في هذا الاتجاه لمواجهة الحصول على طلبات السكن الحكومي .

دانفورث يحث الادارة الامريكية على ترتيب الاوضاع الاقتصادية المحلية

واشنطن ـ كونا ..

حث رئيس لجنة تجارية تابعة لمجلس الشيوخ الامريكي هو جون دانفورث الادارة الامريكية على ترتيب الاوضاع الاقتصادية المحلية قبل البدء بجولة جديدة من محادثات تجارية مع حلفاء امريكا .

وقال دانفورث في محاضرة القاها في نادي الصحافة الوطني هنا الليلة قبل الماضية ان على الادارة الامريكية ان تولي اهمية قصوى لمسالة تخفيض العجز في الميزانية الفيدرالية وتعيد سعر الدولار الامريكي الى سعر اكثر واقعية بعد ارتفاعه الكبير في الشهور الثلاثة الاخيرة واطلاق حرية تصدير المنتجات الامريكية في الاسواق التجارية .

وتوقع دانفورث وهو جمهوري من ولاية ميسوري ان يدعو زعماء الدول الصناعية في القمة الاقتصادية في بون في الاسبوع القادم الى جولة جديدة من محادثات تجارية بين دول العالم المختلفة .

وقال ان هذه الدعوة يجب ان تحظى باهتمام كبير من قبل الادارة الامريكية .

واضاف دانفورث الذي يرأس ايضا لجنة مالية فرعية متخصصة شئون التجارة الدولية انني لا افهم الحكمة من مناقشة قوانين للتجارة الدولية اذا لم تكن مسنودة بالنية الصادقة على تطبيق هذه القوانين .

ومعروف عن دانفورث انه تبنى خطوة لارغام الرئيس الامريكي ريغان على اعطاء البضائع الامريكية تسهيلات اكبر في الاسواق الدولية .

■■

الكاتب والشاعر التونسي محمد الطاهر الضيفاوي :

لرواية العربية لم تنجز نظريتها الخاصة بها حتى الآن

□ مثقفونا لم يباشروا
□ الحوار مع الذات

تونس ـ مكتب اليوم ـ احمد عامر

محمد الطاهر الضيفاوي روائي وقصاص وشاعر تونسي شاب ما زال يصر على ان يكون حاضرا في مختلف هذه الفنون وانتاجه المنشور في الصحف والمجلات داخل تونس وخارجها خير دليل على ذلك ثم انه حريص على ان يشارك في الأمسيات الشعرية والقصصية .. انه بعبارة موجزة جملة من المواهب .

وحتى نسلط مزيدا من الضوء على تجربته الأدبية وحتى نتعرف على رأيه في العديد من الظواهر والحداثة .. خاصة فيما يتعلق بالرواية وفيما يلي نصه : فقد أجرينا معه هذا الحديث ..

● عرفتك شاعرا ثم قصاصا ثم روائيا والى جانب ذلك فانت ايضا تنظر لأدب الشباب فبماذا تفسر التقاء كل هذه المواهب وهل من غلبة لواحدة على اخرى ؟

ـ يقول محمد الطاهر الضيفاوي :

ـ كلمة الموهبة كلمة كبيرة علي فأنا أحاول فقط ان أنوع أشكال الكتابة واجد في ذلك راحتي لكنني بدأت بكتابة القصة والرواية وما زال هذا الفن يأخذ مني اكثر وقت على حساب الشعر الذي يلح علي دائما واكتبه في محاولة مني لعدم السقوط في السهولة .

● نعرف انه أمر موكول للنقاد .. لكن هل بامكانك ان تحدد لنا توجهك التعبيري في فن الرواية والقصة ؟

ـ بالنسبة للكتابة القصصية والروائية كتبت لحد الآن روايتين هما : « زيتونة الدم القديم » و« شمعدان لأيام التوحش » ولم يصدرا لحد الآن لاقيس تقبل محيطي الثقافي لهما وكل ما أستطيع أن اقوله هو انني بدأت امارس هذا الفن بوعي لمسالة أراها أساسية وهي ان الرواية العربية التي لم تنجز بعد نظريتها الخاصة بها كما انجز الغرب نظريته للرواية الا انها وليدة الاشكاليات الثقافية والفكرية والابداعية لحركة التحرر العربي في مدها وجزرها وأي محاولة لربطها بنظرية الرواية الغربية هي عملية اسقاط لن يكتب لها الدوام .

اما بالنسبة للقصة فلنني مقل جدا وقد ضاعت مجموعتي القصصية الاولى في تنقلاتي من بيت الى بيت فانا مازلت أطرق باب النزول النهائي .

● لماذا لم تنجز الروايا العربية نظريتها الخاصة بها ؟

ـ لست مؤهلا للاجابة عن هذا السؤال بطريقة مقنعة كل ما أستطيع ان أقوله ان نقادنا المؤهلين قبل غيرهم لايجاد هذه النظرية ما زالوا يلهثون وراء المدارس الغربية .

وقد طرحت مرة في أحد اللقاءات القصصية السؤال التالي : ان تأجيل الحكاية الجميلة لفعل القتل المدمر والمحقق بطريقة مأساوية للأنا والآخر في نفس الوقت في ألف ليلة وليلة لم يدرس بعد وقد نكتشف عند تدارسه مفهوما للزمن الروائي ولجمالية الحكاية مغايرا تماما للمفهوم الغربي . هل يكون محمود المسعدي والطيب صالح وجمال الغيطاني ويحيى الطاهر عبدالله اقتربوا من هذا الباب ؟ هذا ما يبقى للنقاد بحثه .

● عندنا بخلاء الجاحظ ومقامات بديع الزمان وغير ذلك من الاعمال التي يمكن ادراجها ضمن القصة القصيرة والرواية وكلها من جذور عربية فلماذا تغضون عنها النظر ؟

ـ في الواقع نحن لم نغض النظر عنها ولكن المسألة اعمق من هذا بكثير .. المسألة تتعلق بالحوار مع الذات الذي لم يباشره مثقفونا لحد الآن دون عقد نقص او استعلاء ونحن ما زلنا نحاول في هذا الاتجاه . لقد نظر الغرب مثلا لانحطاط الحضارة العربية الاسلامية بداية من القرن السادس الهجري وقبلنا ذلك دون نقاش ولم نسأل هذا الانحدار ولم نحاوره اي اننا لم نبحث عن الخلل الفكري والبنائي في مجتمعنا .. هذا الخلل الذي دخل منه الاتراك واكمل الاستعمار الغربي البقية ولا نزال لحد الآن نلقي العيب على الآخر ـ الامبريالية ـ ولا نسأل ذاتنا وحتى حرب بيروت لم تغير شيئا من هذا الاتجاه .

● ما الذي يشغلك في كتاباتك الروائية والقصصية والحديث عن المضمون ؟

ـ الاجابة صعبة ولكنني أقول ان الحكاية هي التي تشغلني .. حكاية الانسان في كل تعقداتها .. احاول .. وقد أصل وقد لا أصل .

● من هو هذا الانسان ؟

ـ الفلاح .. العامل .. المعدم .. المثقف .. المجنون .. الشاذ ..

● هل تخلق لابطالك عالمهم الخاص ؟

ـ أحاول ان أترك لهم حرية التصرف والتنامي في منطق الحكاية ولا استطيع بعد انهاء العمل ان أحكم .. انها مهمة النقاد .. لذلك انا أسعى جاهدا للنشر .

● هل تلبسهم جبتك ؟ اي هل تلزمهم بأفكارك ؟

ـ لا البسهم جبتي لكنني قد اكون واحدا منهم .. او قد يكون فيهم من يدويني .. لذلك فأفكاري مبثوثة .. فيما اكتب بطبيعة الحال وانت تعرف أنني أحاول جاهدا ان أقف بما اوتيت ضد الكسل الفكري ومن هنا يتخذ السؤال بالنسبة الي اهمية قصوى لانه دافع للبحث .. ولذلك تكثر الاسئلة في كتاباتي الشعرية والروائية على حد سواء .

● وهل تمنحهم امكانية الحلم ؟

ـ لا يعتبر فنانا من لا يؤمن بضرورة الحلم .

● ولكنه لا يحل المشكلة ما دام حلما فقط ؟

ـ لست مصلحا اجتماعيا بالمفهوم المتخلف السائد .. كل ما أستطيع ان اقوله ان الحلم والذاكرة يظلان ضروريين لكل ابداع حتى السياسي منه .. وقد تحدث اينشتاين عن الحركة الرشيقة للاليكترونات والنيترونات داخل الذرة ثم قال من ليس له احساس بالجمال لا يمكن أن يكون عالما .

● هل تمشي وراء ابطالك ام هم الذين يسيرون وراءك ؟

ـ ابطالي يقودونني مرات من يدي كالأعمى ولكن عملية الكتابة عموما لا يمكن تفسيرها وضبط مراحلها انها حالة فريدة فشل حتى علماء النفس في محاولة الاقتراب منها .

● نأتي الآن الى الشعر ونسألك ما الشعر عندك ؟

ـ اسمح لي ان أعيد فقط ما قاله مارتن هايدغر ذلك الساهر على خراب الروح في عالم التقنية : « حين يكون الشاعر شاعرا زمن الأزمة فان شعره يجيب فقط عن السؤال التالي ، لماذا هو شاعر والى اين غناؤه مستمر أبدا واين يمضي في ليل هذا العالم » وقد استعملت هذه القولة تقديما لمجموعتي الشعرية التي ستظهر قريبا وهي بعنوان « ذاكرة لطول الليالي » .

● انت تكتب قصيدة النثر .. لماذا هذا الاختيار ؟

ـ اعتقد انه قبل كل شيء لا بد من طرح أسئلة أولية والاجابة عليها .. هل يبدع الشاعر في اللغة أم في الوزن ؟ هل يدخل الوزن في البنيات او الوحدات الاساسية للغة العربية ؟ أم هو تقنية من تقنيات الشعر اراد لها بعضهم ان تقترن به بصفة ازلية .

الواقع ان علماء اللغة اجابوا عن هذه النقطة منذ القديم بان الوزن هو تقنية ونستطيع ان نعود مرة أخرى الى الوحدات الأساسية للغة العربية وهي السبب « حركة وسكون » الوتد « حركتان وسكون » الفاصلة الصغرى « ثلاث حركات وسكون » الفاصلة الكبرى « أربع حركات وسكون » هل تدخل تفعيلات البحور الخليلية في هذه الوحدات .. أم هي تجميع لها بطرق مختلفة .

« الجواب معروف .. وقوى الجمود والاعاقة هي التي تقف ضد كل تجربة جديدة على ان الأمر بالنسبة لي يتعلق بحرية علاقتي باللغة التي هي في نظري الشرط الأساسي للابداع وما عدا ذلك باطل .

● إذا كان ذلك من باب الحداثة فان هناك من يقول ان الحداثة ممكنة داخل الوزن ذاته ؟

ـ كلمة التحديث أصبحت تدور علكاً كل لسان وهي تتعلق أساسا بما يمكن ان تسميه صياغة انسانية الانسان في العصر والتقدم بها الى درجات أرقى وافضل ولئن كان يصعب فلسفيا تحديد الحاضر بصفة مستقلة باعتبار دخوله الأبدي في الماضي وبالتالي فهو نقطة عبور بين الماضي والمستقبل فاننا نستطيع ان نقول ان حق الاختلاف والدفاع عنه يصبح ضرورة ، ذلك ان الانسان العربي القادم لا يمكن ان يكون الا خلاصة تعدد الانسان الحاضر من هنا فانني لا انفي الحداثة عن الذين يكتبون شعر التفعيلة كما انه لا أحد يستطيع أن يسلبني حقي في تجربة أخرى .

● هل كان لا بد من توجيه معين حتى تصبح قصاصا وشاعرا ؟

ـ يكفي ان يتلبسك احساس بالفن اي بالحياة حتى تصبح في وضع مريب تجاه هذا المجتمع وتصبح العودة الى نقطة الانطلاق غامضة .. كل ما أستطيع ان أقوله انني راض ومقتنع بحالة الارتياب هذه ومدين في ذلك الى شقيقي الأكبر الذي ما زال شاعرا .

● هل عندك فكرة عن أدب الشباب في المملكة العربية السعودية ؟

ـ أقرأ بعض ما يصلنا من انتاج الشباب خاصة في الصحف والمجلات كما نقل لنا الاصدقاء الذين حضروا مهرجان الأمة للشعر الشباب في بغداد انطباعات جد حسنة عن الابداعات الشعرية الشبابية في المملكة العربية السعودية ، هذه الابداعات التي أدرجها شخصيا ضمن خطوات التجاوز في الأدب العربي الحديث وهو تجاوز ايجابي ما في ذلك شك .

كتاب اليوم

أثر علماء العرب والمسلمين في تطوير علم الفلك

تأليف الدكتور علي عبدالله الدفاع

يقول الاستاذ زغلول النجار استاذ الجيولوجيا بجامعة البترول والمعادن بالظهران ، في تصديره لهذا الكتاب : « **فرضت على المسلمين في هذا العصر ثلاثة قيود خطيرة : أولها : تدريس المعارف بلغات غير اللغة العربية . وثانيها : تدريس تلك المعارف من منطلقات إلحادية كافرة تنكر كل ما هو فوق المادة . وثالثها : إغفال دور العلماء المسلمين في مختلف مجالات المعرفة الانسانية** »

وقد فرضت هذه القيود على المسلمين أول الأمر بحد السيف بعد سقوط الخلافة الاسلامية وتمزق أرضها الى العديد من الدويلات التي سقط معظمها لقمة سائغة للاحتلال العسكري من قبل قوى لا دينية غاشمة او صليبية متعصبة او صهيونية حاقدة ..

وما لم يسقط منها في شيء من ذلك اضطر الى الدوران في فلك القوى الكبرى والرضوخ لسيطرتها الفكرية والاقتصادية .. وبعد رحيل الاستعمار قام باحكام طوق هذه القيود على أمة الاسلام نفر من بين المسلمين اصطنعتهم القوى العالمية لهـا ، وربتهم على عينها وغذتهم بأفكارها . ومكنت لهم في قلب بلاد الاسلام حتى استطاعت عن طريقهم تسيير دفة الأمور الى الاتجاه الذي تريد . وأصبح هؤلاء ، الذين يحسبون على المسلمين ، هم الذين ينادون بضرورة التدريس باللغات الأجنبية بدعوى عدم توفر المراجع اللازمة باللغة العربية ، وينفذون خطط التغريب بدعوى مواكبة الركب ، ومواءمة الحضارة المعاصرة ، ويتناسون تراثهم التليد ، ويسمونه بالرجعية والجمود والتخلف . ولقد أدى التدريس بلغات غير العربية الى تخلف عام بين المسلمين ، لأن الابداع لا يمكن ان يكون بغير اللغة الأم ، كما أدى الى تخلفهم في حسن استيعاب اللغة العربية ذاتها ، والى حرمان تلك اللغة من النمو المطرد المتمثل في نحت الألفاظ للتعبير عن المفاهيم الجديدة . كما ان من محصلات التدريس بلغات اجنبية تلك التبعية الملحوظة في كثير من جامعات ومعاهد العالم الاسلامي والتي تتمثل في الاصرار على اتباع أنماط تعليمية مستوردة بهيكلها ومناهجها ومقرراتها ونظمها ، بل وقبول وصاية أصحابها ، واستقدام أعداد كبيرة منهم ليقوموا على تربية أبناء المسلمين وتعليمهم في وقت تتوفر فيه الخبرات المسلمة العالية في مختلف المجالات وتمتلىء بها جامعات الغرب والشرق .

ثم يقول الاستاذ زغلول : أما اغفال دور علماء المسلمين في مختلف مجالات المعرفة الانسانية ، فقد أدى الى فصل المسلمين المعاصرين عن تراثهم ، وتعميتهم عن ماضيهم التليد ، وملئهم بعقد النقص المختلفة حينما يدرس الواحد منهم في اي تخصص فلا يكاد يجد أثرا لمسلم .. وهنا يأتي دور الدكتور علي عبدالله الدفاع في تحقيق التراث الاسلامي في مجالات العلوم البحتة والتطبيقية ، دورا هاما ورائدا .. دور العالم المسلم المتخصص الذي يقوم في صبر ودأب وأناة بالبحث في تراثنا العظيم فيستخرج لنا منه دور المسلمين الأوائل في مختلف مجالات المعرفة ، مما يستكمل النقص المتعمد في استعراض تاريخ العلوم في كثير من الأحيان ،

ويؤكد للعالم على دور المسلمين السابقين الذين حملوا لواء المعرفة في شتى المجالات لفترة زادت عن العشرة قرون ، غربلوا فيها تراث الانسانية السابق ونقدوه وطوروه واضافوا اليه اضافات أصيلة ، مرسين بذلك قواعد النهضة العلمية المعاصرة .

أما الدكتور علي عبدالله الدفاع مؤلف الكتاب فيقول في مقدمته : « **من حق الجمهور المثقف ان يسأل لماذا وقع اختياري على ان اكتب عن « اثر علماء العرب والمسلمين في تطوير علم الفلك » ؟** . والاجابة عن ذلك سهلة بل واضحة وجلية : لاحظنا من تتبعنا لتاريخ علم الفلك ان المؤرخين في هذا الحقل قللوا من الدور الذي قام به علماء العرب والمسلمين في مجال الفلك ، بل اغفلوه اغفالا ملحوظا لا يرضى به اي متخصص في العلوم الطبيعية . لذا اتجهنا الى تقديم بعض ما خلفه علماء العرب والمسلمين في علم الفلك ، وهي انجازات لولاها لاضطر علماء العصر الحديث أن يبدأوا من حيث بدأ أسلافنا .. ولقد ارتأينا ضرورة تأليف هذا الكتاب من ناحية أخرى ، لان بعض المجتهدين من علماء العرب والمسلمين والمستشرقين المنصفين قد كتبوا في هذا الموضوع ، ولكنهم افتقروا في كثير من الحالات الى الاحاطة بفروع العلوم . فجاء انتاجهم مفتقرا الى الصيغة العلمية الشاملة ، ولا تعدو مؤلفاتهم ان تكون تراجم لبعض مشاهير علماء العرب والمسلمين . وحاولنا في هذا الكتاب ان نعرض الدور الذي قام به علماء العرب والمسلمين خدمة للحضارة الانسانية ، وما كان لهم من فضل بارز في تقدم الحركة العلمية التطبيقية . فهم الذين أرسوا قواعد المنهج العلمي المستند الى أساس من البحث والتجربة لا من الخرافة . وصدق وايدمان المؤرخ المشهور في تاريخ العلوم عندما قال : (ان العرب أخذوا عن اليونان بعضاً من النظريات ، فأحسنوا فهمها ، ثم طبقوها على حالات كثيرة متباينة . واستنبطوا من ذلك نظريات جديدة ، وبحوثا مبتكرة ، فأسدوا الى العلم خدمات لا تقل عن تلك التي تأسست من مجهودات نيوتن وفاراداي)

ويحتوي الكتاب على ثلاثة أبواب غير الاهداء والتصدير والمقدمة . الباب الاول تحدث فيه المؤلف الفاضل عن تطور علم الفلك عند علماء العرب والمسلمين . والباب الثاني قدم فيه نبذة مختصرة عن بعض مشاهير علماء العرب والمسلمين في علم الفلك مع عرض افكارهم العلمية . والباب الثالث : جعله خلاصة لمعظم الأفكار التي وردت في الكتاب . وقد بذل المؤلف الفاضل قصارى جهده في ان يقدم للقارىء الحقيقة المجلوة التي لا تقبل الجدل او النقاش عما انتهى اليه أسلافنا في علم الفلك ، مما أسهم في دفع عجلة الحضارة الانسانية على مر العصور .

طاهر زمخشري ومعازف الأشجان

عبدالمنعم شلبي

لكي ندرس شاعرا ما من خلال شعره ينبغي ان نعرف عدة امور لابد منها .. لابد ان نعرف تاريخ كل نص من نصوص شعره وان نربطه بالمرحلة الزمنية من عمر الشاعر التي قاله فيها ، ثم بالمؤثرات البيئية والثقافية والنفسية وغيرها ، وبالدوافع الذاتية والاجتماعية ، وارتباط كل ذلك بالمستوى الثقافي والمعرفي للشاعر . ثم نقف على مستوى النص الشعري ذاته من حيث الجودة بالمقارنة بالنصوص الشعرية للشعراء المعاصرين له من ابناء لغته على ان يكون الولاء للنص وايحاءاته رائدنا . وحينئذ قد نستطيع ان نصدر حكما قريبا من الصدق على الشاعر وشعره . فان كانت دراستنا للشاعر من خلال ديوان كامل له ، او من خلال عدة دواوين ، فان ذلك يتيح فرصة اكبر ولكنه يضيف عبئا جديدا على الدارس هو عبء الترتيب الزمني لقصائد الديوان او الدواوين ، والربط بينها وبين مراحل العمر الزمني للشاعر والمستوى الفني والمعرفي له . ولابد أن يضاف الى ذلك أيضاً ، ان يكون الدارس نفسه على درجة عالية من القدرة على الفهم والتذوق والمقارنة والمناقشة والاستنتاج مما يساعد في النهاية في الوصول الى حكم صائب ورأي سديد عن الشاعر وشعره .

ونحن في هذا المجال ، لا ندعي اننا نقوم بمثل هذه الدراسة ـ على مالها من خطر واهمية ، بالنسبة لشاعر له خطره كالزمخشري ـ فقد كفتنا لجنة منح الجوائز السامية هذا العناء . وقد تسعفنا الاقدار بمنحة من الوقت والطاقة ، تقوم فيها بدراسة شاملة للشاعر وشعره وتأثره بغيره وتأثيره في ابناء جيله .. وحسبنا الآن ان نقدم نماذج من فكره وفنه من خلال شعره ونثره على قدر ما يتاح لنا من هذا وذاك .

بين أيدينا الآن من اعمال طاهر الزمخشري عملان لهما دلالتهما الواضحة على شخصيته وقدراته الابداعية . احدهما يجمع بين الشعر والنثر فيضم الهمسات والخواطر المنثورة ، مع القصائد والرباعيات والمختارات الشعرية هو كتابه « مع الأصيل » والثاني ديوانه « معازف الأشجان » . اما « مع الأصيل » فقد استهله باستقبال عام جديد موح بالبشر والأمل « إن خيوط الأصيل لاتزال تحمل ما نسجته لنا افراح اطياف تواكبنا في زحمة الحياة على رفرف الايام ، وسنطوي سويعاتها فرحين مستبشرين ونمشي معها الى الحياة وميادينها الواسعة المتعددة ، ولسان الحال يردد معنا في هذا اليوم ، الذي هو الورقة الأولى من رزم أيام العام الجديد . نعم لسان الحال يردد معنا :

يوم ميلادك ياعام هدى ... وانا من فيضه انتهل
فاغنى والمنى تضحك لي ... وهي في اطياف بشر ترفل
والشذا المعطار ينساب على ... ربوات طاف فيها المأمل
والقداسات على اشعاعه ... في حمانا بالسنا تحتفل

ثم ان الشاعر بعد ان انتهل الهدى من يوم ميلاد العام الجديد ، وغنى وضحكت له الاماني المستبشرة ، وبعد ان انساب الشذا المعطار على ربوات مأمله ، وبعد ان احتفلت القداسات في حماه على اشعاع هذا العام المطل نراه يقول : « هذا الشفق الوردي في الاصيل المغلف باشعة الشمس هذا الشفق وهو يلف روابيها بفجر الاسلام وضحاه ، ويمجد الاسلام وعلاه ، وصرحه الذي لايزال قائما يطاول الزمن ، ويساير الجديدين ، وانها لتميل نحو الغروب والمغيب على اصداء تردد :

ناحت الشمس على عام مضى ... ثم ذابت حسرة في الافق
وافاضت من شجاها زفرة ... صبغت انوارها بالشفق
ووراء الافق بحر صاخب ... يتلظى بالبلى المصطفق
فهنا علم وقد مل السرى ... فانزوى خلف سجاف الغسق
لاهثا اكدى وللدهر يد ... بعصور سلفت لم تشفق
بالغرقى تسحب الماضي بهم ... ونكاء في ذهول المطرق
كل علم ترسل الدمع على ... راحل لحرز قصب السبق
فاذا العام توارى غرقت ... لتحيى فجر عام مشرق
هكذا المقدور يجري حكمه ... ياليالي البلى فانطلقي
واتركي خلفك ذكرى ربما ... كانت النور على المفترق
واقرئي من صور الماضي لنا ... عبرا تعطي السنا في الطرق

ويكاد الشجي ان يكون من لوازم الشاعر طاهر الزمخشري رغم ما رأيناه من اغراقه في التفاؤل بالعام الجديد ، وكأنه لطول معايشته للحزن يحاول ان يتلمس بصيصا من ضوء الامل ، ويختلق الاسباب له ليتخلص ، ولو لبرهة ، من جهامته وثقله الضاغط . ولانه يعايش الحزن عبر عنه بديوان كامل من شعره هو « معازف الأشجان » الذي استهله بتضرع وابتهال الى الله عز وجل قائلا :

رباه كفارتي عن كل معصية
اني أتيت وملء النفس ايمان
وقد قطعت خضما والعباب به
كبائر وانا في التيه سفان
والفلك في اللج قد حاد الأثام به
عن الطريق فهل يثنيه غفران ؟
فالبحر مضطرب والموج ملتهب
والنار من خافقي خزي وخسران
بها تأكل ما بالكف من نعم
وان لاهبها في النفس أحزان
وقد تكسر مجدافي ومابرحت
به المآثم تلهو وهو عيدان
فهل ببرد الرضا يرسو السفين على
رحب وفيه من الرحمن شطآن
عفو وصفح وغفران ومرحمة
بغيرها ليس لي في اللج أعوان

ويخاطب الشاعر الحزين شجونه خطاب الأسيان القوي بمعطيات يقينه الذي رغم حزنه وأساه لا يرهب المخاوف ولا عواصف الاهوال لانه قد جعل الرضا منارا له على الدرب فيقول :

اشعلي النار في دمي ياشجوني
لن تثيري مهما عصفت ظنوني
مزقيني ان شئت اني أصبحت
قويا بمعطيات اليقين
لم أعد أرهب المخاوف في دربي ولا هول عاصف مجنون
لم أعد اقبل التعثر في سيري بما قد يجره تخميني
قد نصبت الرضا منارا على الدرب وفي نوره بسطت يميني

ثم يامر شجونه ان تسكت ان ارادت او ان تثور ان ارادت فانه لم يعد يهتم لها بل يقابلها بابتسامة ساخرة :

اسكتي ياشجون ، اولا ، فثوري
فلقد اخرس ابتسامي زفيري
ولقد طابت الحياة فزيدي
صخبا يغمر المدى بالزفير
ملْ سمعي وقر فلا اسمع الضجة
كانت تحد خطو مسيري
قعدت بي على الطريق زمانا
لاهثا يقرض القيود ثبوري
كلما أرهف التفاؤل عزمي
أثلمته الآلام بالتكدير ..
انا في وحدتي ومالي سوى
الصمت انيس في عالم الديجور
صنع الذعر لي مخاوف شتى
كبلت خطوتي وغالت سروري
فاذا بي وللأماني ابتسام
كسر القيد عن فؤادي الأسير ..
اسكتي ياشجون اولا فثوري
فالأماني قد يسرت لي عبوري .
اسكتي ياشجون اولا فثوري
لن تنالي من الفؤاد القرير ..
اسكتي ياشجون اولا فثوري
طبت نفسا فلن تثيري شعوري

ورغم حزنه وأساه ، ورغم محاولاته البطولية لقهر الحزن والشجن نراه يقول في كتابه « مع الأصيل » وفي مسرحية الحياة ومنها تستعرض العبر والذكريات ، وتتجدد المسرحية كل يوم ، وسيأخذ كل منا دوره ، ولن نرضى بحول الله الا بالأدوار المشرفة التي تجعلنا نستقبل تباشير الفجر بالسمين ونودعه عند الاصيل ، والشمس معنا تضحك لنا باشعتها البنفسجية ..

ويقول في رباعياته :

صانع الحب قال يوما لطفل
من أنا ؟ أجاب انت المفدى
قال من قال ؟ رد كل جميل
أنت ألبسته بكفك بردا
قال كم هم ؟ اجاب ياليت ادري
انني ماعرفت للآن عدا
غير اني من روضة بك يزهو
وردها داعيا لتسلم وردا

وفي كلمة له عن « التأثر بالحوادث والأفكار » بكتاب « مع الاصيل » يقول : هل تعلم ان الحوادث والأفكار تترك صداها لافي نفس الانسان فحسب بل في جسده ايضا . فلذا تأثر الانسان يحمر وجهه او يشحب لونه او تزداد ضربات قلبه او تنقص او يهتاج جهازه العصبي او يهدأ هدوءا هو اقرب الى التلاشي ، وان الانفعالات المثيرة تنشط الدورة الدموية ، وان النوازع الشديدة الوطأة كالحزن والتشاؤم والتوجس تضعف هذه الدورة . فالحب والطموح والأمل من العوامل المنشطة اما الخوف والغيرة والحزن فمن العوامل التي تشل كل نشاط ، وان هناك اسلوبا بسيطا لتنظيم الدورة الدموية : اسلوب قد ينشطها او على العكس يحد من نشاطها ، تمهيدا للعودة بها الى النمط العادي ، فماذا تعمل اذا اختل توازنك بتأثير صدمة ما ؟ اذا اختل التوازن بتأثير صدمة ما ، فاعمد الى التنفس بعمق عشر مرات متوالية فبذلك تستعيد توازنك ، ولكن قبل ان تملأ رئتيك بالهواء النقي ابدا بتفريغهما من الهواء الفاسد وإلا ذهب جهدك ادراج الرياح .

وقال أيضا : « انني رجل حبب الى العلم من زمن الطفولة فتشاغلت به ، ثم لم يحبب الى فن واحد منه بل فنونه كلها ، ثم لا تقتصر همتي في فن على بعضه بل اروم استقصاءه ، والزمان لا يسع ، والعمر اضيق ، والشوق يقوي والعجز يقعد .. وان العلم هو الذي دلني على معرفة الله فوقفت بين يديه فرأيته في نعته ، وعرفته بصفاته ، وعاينت بصيرتي من الطافه مادعاني الى الهيمان في محبته وحركني الى التخلي لخدمته ، وصار يتملكني امر كالوجد كلما ذكرته ، فعادت خلوتي في خدمتي له احلى عندي من كل حلاوة » .

وطاهر زمخشري يجيد الغزل كما يجيد الوصف وغيره من ضروب الشعر ، ففي قصيدة له بنفس ديوانه « معازف الاشجان » يقول :

هذه انت ياحياتي فكوني
بابتسام الربيع احلى الأماني
داعبي مزهري بخفقة قلب
كم شدا للهوى بصفو الزمان
ياحياتي ولا اقول حياتي
لسوى من احسها في كياني
علليني بما به اقطع العمر
بمنأى عن زحمة الاشجان

وكلماته النثرية تبدو خواطر متفرقة ، بث كثيرا منها في كتابه « مع الأصيل » فبينما تراه يتحدث عن العالم العربي ابن سينا ، تراه يسجل احدى رباعياته ثم يعقبها بحديث عن الحياة الزوجية ، وكيف يسيطر احد الزوجين على الآخر ، ثم يبين في كلمة بعدها ان الانفعال قوة ويعقب على ذلك بأبيات من الشعر « مع الشاعر في هيكل الذكريات » :

مالي أرى الغضب في عينيك يلتهب
أليس للنار يانبع السنا سبب
بعض القلوب ثمار مايزال بها
عرف الجنان ولكن بعضها حطب

فالشاعر طاهر زمخشري في مثل هذا الكتاب يعد موسوعة ثقافية تجعل القارئ له متجدد النشاط ، كما تشعره بالقوة حتى يقول مع الزمخشري :

لن تنال الحياة من كبريائي
طالما عشت شامخا بإباني
فاذا رامت الحوادث إذلالي
تحديتها بصدق بلائي ..





■ فهد الجغيمان ■ ■ علي بن سلمان بن بطي ■ ■ مساعد الغامدي ■ ■ نبيل العناني ■ ■ نافل ابو حمد ■

● يتواجد في الدمام الاستاذ فهد الجغيمان من منسوبي الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض وذلك للاشراف على معرض الفنون التشكيلية والمطبوعات اللذين اقيما مؤخرا وسيغادر الجغيمان الى الرياض للمشاركة في التنظيم بمهرجان تكريم ادباء هذا العلم والذي يرعاه جلالة الملك المفدى .

● السيد نبيل العناني المشرف الرياضي ببيت الشباب بالدمام غادرنا الى جمهورية مصر العربية لقضاء اجازته السنوية بين أهله وذويه بالسلامة .

● السيد علي منصور الصادق مدير فرع وزارة التخطيط بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام بعد ان قام بزيارة الى الرياض اجتمع خلالها بمعالي وزير التخطيط وعدد من المسئولين بالوزارة وناقش معهم الموضوعات المتعلقة بتطوير خدمات الفرع .

● الزميل نافل أبو حمد مدير مكتبنا بالاحساء عاد مؤخرا من الباحة بعد ان قام بافتتاح مكتب للدار هناك عودا حميدا .

● السيد عبدالله سعيد غدران من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية عاد الى ارض الوطن قادما من خارج المملكة حيث كان في رحلة خاصة دامت عدة ايام .

● عاد من الرياض الى الاحساء السيد ابرهيم الصويغ مساعد مدير عام هيئة الري والصرف وذلك بعد انجاز اعمال تتعلق بالهيئة ونشاطاتها .

● قام الزميلان بمحطة تلفزيون الدمام وهما منصور القو مساعد مدير الاخبار بمحطة تلفزيون الدمام والمصور التلفزيوني مساعد محمد الغامدي بزيارة لمنطقة الاحساء وذلك لاعداد حلقات مصورة لبرنامج الاسرة .

● السيد علي بن سلمان بن بطي من رجال الاعمال بالشرقية غادرنا الى الرياض في مهمة عمل تستغرق بضعة ايام .

أسعار العملات

العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣,٦١١٠	٣,٦١٦٠
جنيه استرليني	٤,٤٢٧١	٤,٥٧
مارك المانى	١,١٦١١	١,١٦٤٠
فرنك سويسري	١,٣٩٣٣	١,٣٩٧٠
فرنك فرنسي	٠,٣٨١١	٠,٣٨٤٠
لير ايطالي	٠,٠١٨٢٦	٠,٠٠١٨٨٠
ين يابانى	٠,٠١٤٤٢	٠,٠١٤٤٥
جلدر هولندي	١,٠٢٧٠	١,٠٢٧٥
دولار سنغافوري	١,٦٢٨٣	١,٦٢٨٥
دولار كندي	٢,٦٤٧٢	٢,٦٤٧٥
دولار استرالي	٢,٤٠٤٥	٢,٤٠٤٥
جنيه قبرصي	٥,٧٢٨٦	٥,٧٢٩٠
دولار هونج كونج	٠,٤٦٤٧	٠,٤٦٥٠
شلن كيني	٠,٢٤٩٦	٠,٢٤٩٨
بيسو فلبيني	٠,٢٠٦٣	٠,٢٠٦٥
شلن نمساوي	٠,١٦٧٧	٠,١٦٨٠
كرون سويدي	٠,٤٠٣٢	٠,٤٠٣٥
كرون نرويجي	٠,٤٠٣٢	٠,٤٠٣٥
كرون دانمركي	٠,٣٢٤٠	٠,٣٢٤٠
بات تايلاندي	٠,١٣٩٣	٠,١٣٩٥
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٠٨٣	٠,٠٢٠٨٥
فرنك بلجيكي	٠,٠٥٧٨٨	٠,٥٧٩٠
دراخما يونانية	٠,٠٢٦٧٩	٠,٠٢٦٧٩
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٦٠	٠,٠٠٣٣٦٠
روبيه هندية	٠,٢٩١٢	٠,٢٤١٠
روبيه سيرلانكية	٠,١٤١٠	٠,١٤١٠
تاكا بنغلاديشية	٠,١٢١٠	٠,١٢١٠
روبيه باكستانية	٠,٢٣٠٢	٠,٢٤
دينار كويتي	١١,٩٦٦١	١١,٩٧
دينار تونسي	٤,٣٤٠٨	٤,١٠
دينار عراقي	—	٣,٧٠
دينار يمني ج	١٠,٥٣١٢	٩,٦٥
دينار بحريني	٩,٥٧٨١	٩,٦٥
ريال عماني	١٠,٤٥٧٧	١٠,٥٠
ليرة لبنانية	٠,٢١٣٠	٠,٢١٦٠
ليرة سورية	٠,٤٣٨١	٠,٣٣
درهم اماراتي	٠,٩٨٣٣	٠,٩٨٤٠
ريال قطري	٠,٩٩٢٥	٠,٩٩٣٠
درهم مغربي	٠,٣٧٠٨	٠,٣٨١٠
ريال يمني ش	٠,٥٠٠٠	٠,٥٠٨٥
جنيه مصري	—	٢,٦٣
جنيه سوداني	—	—
ليرة تركية	٠,٠١٠٢٧٧	٠,٠١٠٢٨٠
دينار اردني	٨,٩٥٩٦	٩,١٢

● الذهب - كغم (٣٧,٥٥٠)
● ١٠ تولة (٤,٣٩٠)
● الأونصة (١,١٧٥)

● *هذه الأسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .*



المدينة الصناعية بالاحساء مصانع وطنية .. وتكامل صناعي

الاحساء - مكتب اليوم - سعيد محمد الدريس :

في اطار السياسة الصناعية التي تتبعها حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين لدفع عجلة التصنيع وتنفيذا لأحد الحوافز المتاحة للاستثمار في قطاع الصناعة الوطنية .. فقد قامت وزارة الصناعة والكهرباء بالعمل على انشاء مدن صناعية في عدد من مناطق المملكة المترامية الاطراف وقد حظيت منطقة الاحساء كغيرها من مناطق المملكة الاخرى بهذا الاهتمام وتم انشاء مدينة صناعية تم افتتاحها في عام ١٤٠١هـ تضم العديد من المصانع الوطنية العملاقة التي تعمل على دعم وزيادة طريقة التصنيع الوطني ولكي تسد حاجة المملكة من المنتجات المحلية الضرورية ..

أهدافها

ومن اهداف هذه المدينة التي بدأت تزدهر يومابعد يوم بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل الدعم السخي من حكومة جلالة الملك وسمو ولي عهده توفير الاراضي للمستثمرين بايجار اسمي .. وكذلك تجميع الصناعات الوطنية بالقرب من بعضها البعض بهدف ايجاد التكامل الصناعي بينها وحصر مصادر تلوث الهواء والضجيج في مكان بعيد عن المناطق السكنية وانشاء ادارة خاصة للمدينة تقوم بالاشراف على تنفيذ المشروعات ودراسة تذليل كافة الصعوبات التي قد تواجه التنفيذ او تسويق المنتجات ومهمة الادارة كما هو واضح يسهل كثيرا اذا كانت المصانع في منطقة واحدة .

ويقوم مدير عام المدينة الصناعية بمنطقة الاحساء المهندس حمد علي الحليبي ان المساحة الاجمالية لهذه المدينة ١,٥٠٠,٠٠٠ متر مربع موزعة على مراحل :

المرحلة الاولى ٥٣٢,٠٠٠ متر مربع
المرحلة الثانية ٥١٢,٠٠٠ متر مربع
المرحلة الثالثة ٤٥٦,٠٠٠ متر مربع

المرافق المتوفرة داخل المدينة

تضم المدينة الصناعية بالاحساء العديد من المرافق منها شبكة صرف المحولات الكهربائية وشبكة التغذية بالمياه وشبكة التغذية الكهربائية وشبكة صرف مياه الامطار ومحطات المحولات الكهربائية والطرق الرئيسية .

ومن الخدمات التي تم تنفيذها داخل المدينة :

المسجد ويتسع لاكثر من الف مصل مزود باجهزة الانارة والصوت والتكييف المركزي .. ومبنى ادارة المدينة الصناعية ومركز للشرطة والمرور لخدمة المدينة الصناعية ومبنى للمطافىء مزود بلاجهزة الانذار ومعدات ضخ المياه للوايتات .. ومبنى استراحة الزوار وكذلك مطعم لتقديم الوجبات .

الخدمات الاخرى الجاري تنفيذها والمنتهى منها

العيادة الطبية ومكونة من غرفة معالجة وغرفة انعاش وتضميد للجروح وغرف تنويم مؤقته ومختبر والهدف منها خدمة عمال المصانع والمركز الترفيهي ويضم صالات للالعاب واستراحه ومقهى ومطعم وغرفة تغيير ملابس وادارة للمركز .. الورش وتتكون من ثلاث ورش مساندة لمتطلبات المصانع من نواحي الخراطة والتجهيز وخلافه وبنك وبريد ومحلات تجارية .

المعدات المتوفرة بالمدينة

محطة ضخ للمجاري ومحطة ضخ لمياه الامطار ومعدات تعقيم المياه بالكلور ومحطة تنقية المياه والسنترال الرئيسي وشبكة الهواتف والتكييف المركزي للمسجد ومبنى الادارة .

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء، وينتهي الى الرياض
يغادر الدمام ٩ صباحا. يصل بقيق ٥٥ر٩. يصل الهفوف ٤٠ر١٠. يصل حرض ١٩ر١٢ يصل الخرج ١٢ر٢ وينتهي الى الرياض ١٣ر٣ مساء
● قطار الركاب رقم (٥) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للرياض
يغادر الدمام ٠٠ر٢ مساء. يصل بقيق ٥٥ر٢. يصل الهفوف ٤٠ر٣. يصل حرض ١٩ر٥. يصل الخرج ١٤ر٧. وينتهي للرياض ١٦ر٨ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٤ مساء. يصل بقيق ١٦ر٦. يصل الهفوف ٥١ر٧. يصل حرض ١٠ر١١. يصل الخرج ٠١ر٣. وينتهي للرياض ٠١ر٥ صباحا
● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٦ مساء. يصل بقيق ٣١ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٠. يصل حرض ٣٠ر١. يصل الخرج ٢١ر٥. وينتهي للرياض ٣٩ر٧ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء، وينتهي الى الدمام
يغادر الرياض ٣٠ر٨ صباحا. يصل الخرج ١٩ر٩. يصل حرض ١٢ر١١. يصل الهفوف ٤٩ر١٢. يصل بقيق ٣٦ر١. يصل الدمام ٣٣ر٢
● قطار الركاب رقم (٦) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للدمام
يغادر الرياض ٢٥ر٢ صباحا. يصل الخرج ٢٤ر٣. يصل حرض ١٧ر٥. يصل الهفوف ٥٤ر٦. يصل بقيق ٤١ر٧ يصل الدمام ٣٨ر٨ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ١٥ر٣ مساء. يصل الخرج ٠٠ر٥. يصل حرض ٤٤ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٢. يصل بقيق ٤١ر١. يصل الدمام ٤٩ر٢ صباحا
● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣٠ر٥ مساء. يصل الخرج ١٦ر٧. يصل حرض ٠٧ر١١. يصل الهفوف ٣٠ر٢. يصل بقيق ١٠ر٤. يصل الدمام ٢٥ر٦ صباحا

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٣٦٢	٢,٣٥ص	كــراتشي
٩٩٧	٥,٤٥ص	الرياض - ابها
٨٧٣	٧,٠٠ص	الرياض - ينبع
٤٦٥	٧,٣٠ص	جــدة
٩٨٩	٧,٣٥ص	الرياض - نجران - شرورا
٤٢١	٩,٤٥ص	الــرياض
٤٦٣	١٠,٤٥ص	جــدة
٣٥٨	١١,٢٠ص	كــراتشي
٤٣٤	١١,٤٥ص	الــرياض
٣٤٢	١٢,٤٥ظ	بــومبي
٢١٨	١٢,٤٥ظ	ابوظبــي
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض - الطائف
٩٩٥	٢,٢٥ظ	نجران - جيزان
٤٢٥	٤,١٥ع	الــرياض
٤٦١	٤,٣٠ع	جــدة
٢١٩	٥,١٥ع	جــدة
٤٢٧	٧,١٥م	الــرياض
٣٦٥	٧,٣٥ع	الــرياض
٠٢٤	٩,٤٥م	الــرياض
٠٨٣	١١,٥٠م	الرياض - جنيف - فرانكفورت
٤٦٧	١١,٥٥م	جــدة
٠٢٥	١١,٥٩م	نيــويورك

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	١٢,٥٠م	الــرياض
٨٨٢	١٢,٥٥م	جدة - المدينة
٣٦٢	١,١٥ص	الــرياض
١٧٢	١,٤٥ص	الخرطوم - جدة
٤٥٠	٦,١٥ص	جدة - الرياض
٤٢٠	٨,١٥ص	الــرياض
٤٥٨	٩,٢٥ص	جــدة
٣٥٨	١٠,٢٠ص	الــرياض
٣٤٢	١١,٣٠ص	الــرياض
٢١٨	١١,٥٥ص	جــدة
٥٢٦	١٢,٣٠ظ	الطائف - الرياض
٤٢٢	٢,٠٠ظ	الــرياض
٤٢٤	٣,١٥ع	الــرياض
٢١٩	٣,٥٥ع	ابــوظبي
٤٧٤	٦,٠٠م	الــرياض
٣٦٥	٦,٠٥م	كــراتشي
٤٦٠	٦,٥٥م	جــدة
٠٢٤	٧,٥٥م	نيــويورك
٤٢٦	٨,١٥م	الــرياض
٤٦٢	٨,٥٥م	جــدة
٩٩٤	٩,٤٥م	جيزان - نجران
٠٢٥	١٠,٠٠م	الــرياض
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها - الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والإحساء

● الدمام . صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
الدمام صيدلية الخزان شارع الخزان هاتف ٨٢٦٤٣٧٥
القطيف صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٥٤١٥٧٦
صفوى صيدلية العلوي الشارع العام هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
الجبيل صيدلية القصيم شارع جدة هاتف ٣٦١١٠٨٦
حفر الباطن صيدلية الرشيدي الشارع العام
الخبر صيدلية المدينة مدينة العمال هاتف ٨٦٤٨٦٦٨
الثقبة صيدلية نضال شارع جدة هاتف ٨٦٤٠٢٨٥
رحيمة صيدلية رحيمة شارع رقم ٥٠ هاتف ٣٦٧٠٢٩٢
سيهات صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٦١٠٦٦٤
الهفوف صيدلية الفتح شارع المزروعية العام هاتف ٥٨٧٧٨٦٤
المبرز صيدلية حزم المبرز مقابل مركز صحي المبرز

أجهزة الصيانة وتلقي الشكاوي بفروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

الدمام ٨٣٤٨٢٢٤
٨٣٤٦٤٨٥
الخبر ٨٦٤٢٩٣٠
٨٦٤٠٨٩٥
٨٩٥٠٩١٧
الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣
٥٨٢١٣٨٨
٥٨٢١٣٦٣
رحيمة ٦٦٧١٦٩٦
ابقيق ٥٦٦٣٠٨٠
الجبيل ٣٦١٠٤٨٨
القطيف ٨٥٥٤٧٧٣
٨٥٥٣١٢١
سيهات ٨٥٠٠٣٣٦
٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي ٧٦٦١٧٢٣
صفوى ٦٦٤٢٧٧٦
٦٦٤٣١٥٧
٦٦٤٣٣٢٩

أعطال الكهرباء
الدمام ٨٣٣٣٤٤٤
الخبر ٨٦٤٢٥٥٠
القطيف ٨٥٥١٤٦٤
تاروت ٨٢٤٠٠١٠
صفوى ٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل ٣٦١٣٣٦٥
ابقيق ٥٦٦١٠٤٨
الاحساء ٢١٠٦١١

الكلمة الضائعة

مدينة في الهند شهيرة بمدرستها العربية ومكتبتها الحاوية الان المخطوطات العربية والفارسية .

يعد - الفرد - عضوا - حيويا - في - ازدهار - العملية - الادارية - وهذا - ادى - الى - الاهتمام - في - مختلف - الجوانب - والعمل - على - الارتقاء - والذي .

ق	ف	م	هـ	ي	ل	م	ع	ل	ا
ي	ي	ب	و	ل	م	ع	ل	ا	و
م	خ	ت	ل	ف	ر	و	ا	م	هـ
ح	ي	و	ي	ا	ب	ا	ل	ا	ي
ع	ض	و	ا	ر	ن	ل	ا	م	ر
ي	ع	د	ا	ا	ا	ذ	ر	ت	ا
ا	ا	ر	ل	هـ	و	ي	ت	هـ	د
ذ	ي	ي	ف	د	ج	ك	ة	ا	ا
هـ	د	ل	ر	ز	ل	ل	ا	ل	ل
و	ا	ا	د	ا	ا	ع	ى	ا	ا

حل الكلمة الضائعة
[هوارد كارتر]

اللغز

اخر الخلفاء العباسيين في بغداد خلف اباه المستنصر عجز عن صد الزحف المغولي بقيادة هو لاكو الذي قتله بعد ان احتل بغداد واعمل السيف برقاب اهلها وقضى على مكتبتها .. يتكون اسمه من ٢٢ حرفا اذا جمعت :

١٥ + ٥ + ٤ + ٩ + ١٥ + ١٧ = من سور القران الكريم
٢٠ + ١٤ + ١ + ١٤ = من مدن المملكة
٤ + ٦ + ١٨ + ٢ + ١٩ = من ايام الاسبوع
١٥ + ١٦ + ٨ + ٢١ + ٢٢ = من الزراعات الهامة
٤ + ٥ + ١١ + ١٢ + ١٤ = فريق كرة قدم سعودي
١٥ + ٥ + ٤ + ٧ + ١٤ + ١٥ + ٢٢ = صحيفة يومية عربية شهيرة
٤ + ٦ + ٩ + ١٠ + ١٦ = من الحشرات
١٥ + ١٨ + ١٣ + ٣ = من الالوان

حل اللغز
[عبيد الله بن قيس الرقيات]

الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

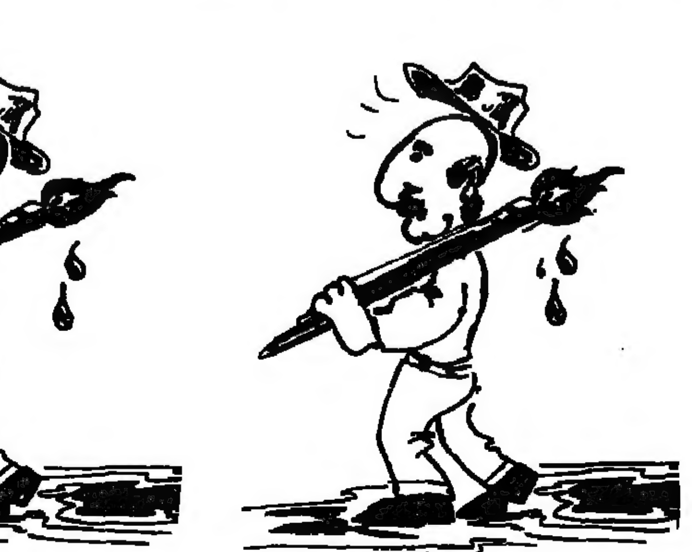
راسيا :
١ - عاصمة افريقية
٢ - قارة - وحدة قياس اطوال
٣ - ولكن - مفرد ارغفه « معكوسة » - احد الوالدين « معكوسة »
٤ - مشت - متشابهة
٥ - من الالوان « معكوسة » - من انواع الحلوى « معكوسة »
٦ - المستنقعات « معكوسة » جاي « مبعثرة »
٧ - ½ اقرض - زهر « معكوسة »
٨ - غريب عن الوطن - متشابهان
٩ - بحر - متشابهان + مساعدة
١٠ - من المعادن الشائعة « معكوسة »

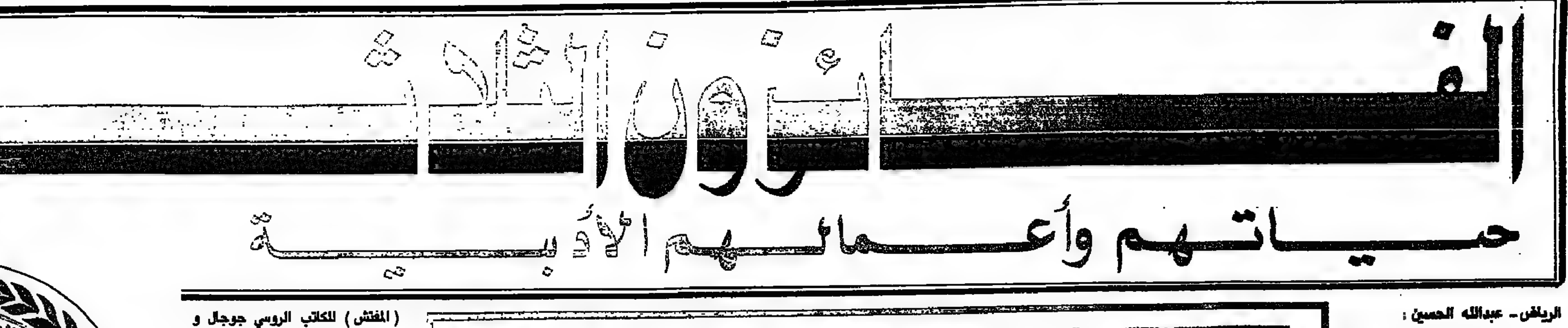
افقيا :
١ - كاتب فرنسي ولد بالجزائر
٢ - مر بسرعة - متشابهان
٣ - للنداء - جر
٤ - من الاسلحة القديمة + متشابهان + حيوان « معكوسة » + لا « بالفرنسية »
٥ - سجين - حرف هجاء
٦ - فاجاه - يمهد « معكوسة »
٧ - عنصر كيميائي
٨ - جوهر « معكوسة » - شخصية في مسرحية عطيل - لا « بالانجليزية »
٩ - اسم يطلق على فقر الدم « معكوسة »
١٠ - حرف نفي + حرف نصب « معكوسة » - مخلص « معكوسة »

	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ن	ي	ر	ص	ق	ل	ا	ن	ي	ب
٢	س	م	ا	■	ت	ا	ي	ر	و	ح
٣	ة	ا	ج	ل	ا	■	ن	ي	ن	ر
٤	غ	■	ع	■	ع	م	■	د	س	ا
٥	ف	ل	و	ج	■	ر	س	■	■	ل
٦	ر	و	ن	■	م	ا	■	ة	ر	ظ
٧	ا	■	■	ى	ر	د	ا	ة	س	ل
٨	ل	ي	م	ج	ت	■	ج	ة	ن	م
٩	ل	و	د	ن	ج	ل	ا	■	ل	ا
١٠	هـ	ن	ي	ز	ي	■	ر	ج	ا	ة



● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.





المملكة العربية السعودية
الحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الأدب



العزة والكبرياء تغذيان شعر الحرمان عند عبدالله الفيصل

حرص العطار في كتبه على الدفاع عن الإسلام

الزمخشري من الطليعة المجددة في حركة الشعر العربي المعاصر

الرياض ـ عبدالله الحسين :

الأديب الفذ صاحب السمو الملكي الامير الشاعر عبدالله الفيصل

ـ ولد بمدينة الرياض في ١٣٤١/١١/١٥هـ الموافق ١٩٢٢م

ـ تولى تنشئته في السنوات الخمس الاولى من عمره جده الملك عبدالعزيز مؤسس المملكة العربية السعودية وبالرغم من قصر هذه المدة الا انها تركت في نفسه ابلغ الاثر واسمى الانطباع .

ـ تولت والدته يرحمها الله تربيته وكان وحيدها فكرست كل جهودها ووقفت حياتها في سبيل تنشئته تنشئة صالحة .. وحافظت عليه من الوقوع في مهاوى الزلل .

ويصف سمو الامير شخصية والدته فيقول : الله يرحمها كانت امرأة جادة .. شديدة في تربيتي وتوجيهي وكنت وحيدها وتعاملني كرجل وكانت صارمة معي وكنت اخافها ـ الله يرحمها ـ كانت تقية وصالحة ونزيهة وحياتها كانت بسيطة .

ـ تلقى الامير في نجد مبادىء القراءة والكتابة وحفظ اكثر القرآن الكريم ثم انتقل الى الحجاز فالتحق بمدرسة الفيصلية بمكة المكرمة ومدرسة الطائف الاصطيافية ونال شهادة الابتدائية وكانت هذه الشهادة من اعلى مراحل التعليم في المملكة في تلك الفترة وهي دراسة جادة حيث كانت الفية بن مالك ضمن مقررات الدراسة .

ـ اتاحت له الحياة الدراسية الاختلاط باقرانه في المدرسة والحارة .. ولقد ربطت حياة التلمذة بينه وبين افراد لايزال يحتفظ لهم بالحب الصادق ويعتز بصداقتهم اي اعتزاز .

ـ عكف الامير بعد انتهاء مرحلة الدراسة على القراءة والمطالعة في شتى مجالات المعرفة مع الاهتمام بقراءة كتب الادب وكتب التاريخ فطالع اشعار النابغة وعمر بن ابي ربيعة ، ابي تمام ، البحتري ، المتنبي ، وطالع من الادب الحديث لشعراء المهجر ولشعراء المدرسة الرومانسية بالاضافة الى احمد شوقي الذي اعجب الامير به واصدر قصيدة للاشادة به في ديوانه الثاني بعنوان صنّاجة العرب كما قرأ للعقاد واعجب به وطه حسين والرافعي وغيرهم من كتاب العربية في العصر الحديث هذا بالاضافة الى الادب العالمي المترجم للعربية .

ـ لقد كان لوالد شاعرنا جلالة الفيصل ـ يرحمه الله ـ ابلغ الاثر في تنمية ملكات الامير الشعرية بتشجيعه له وسماعه ما كان يكتسبه من سن مبكرة من الشعر النبطي كذلك تعلم الامير على ايدي جلة من الشيوخ وتخرج بهم ومنهم من امثال الشيخ عبدالله خياط امام الحرم المكي وكذلك السيد حسن كتبي احد المشاركين في تأسيس المدارس الفلاحيه التي اقامها الحاج محمد علي زينل رضا فيما بعد كذلك الاستاذ محمد علي خوقير وهكذا تتضح لنا القاعدة الثقافية والادبية التي انطلق منها الامير الشاعر .

ـ عينه جده الملك عبدالعزيز ـ يرحمه الله ـ وكيلا لنائبه في الحجاز كذلك كان ينوب عن والده في ادارة مجلس الوكلاء وفي عام ١٣٧٠ عين وزيرا للداخلية والصحة معا ثم تفرغ فيما بعد لوزارة الداخلية ثم ترك العمل الرسمي عام ١٣٧٨ وتفرغ لاعماله الحره والقراءة والاطلاع .

ـ اصدر الى الآن ديوانين هما ديوان وحي الحرمان وقد صدر في عدة طبعات اخرها في عام ١٤٠١هـ/١٩٨١م والديوان الثاني فهو ديوان حديث قلب صدر عام ١٤٠٣/١٩٨٢ .

ـ لم تتوقف اهتمامات الامير الشاعر على الثقافة والادب والشعر فحسب وانما تعداها الى مجال الرياضة حيث ترأس بنفسه اللجنة الاولمبية للالعاب الرياضية العالمية .

ـ كرمت الامير الشاعر جهات دولية كان اخرها تكريم باريس لسموه حيث اقام عمدة باريس الحالي ورئيس وزراء فرنسا سابقا جاك شيراك حفلا كبيرا لتكريمه ومنحه وسام باريس تقديرا لاعماله الادبية وترجم الى اللغة الفرنسية ديوانه حديث قلب وما جاء في كلمة جاك شيراك تكريما للامير عبدالله الفيصل ان اشعار الحب التي رددها العرب مع سمو الامير عبدالله الفيصل سيرددها الفرنسيون الان بلغتهم وبقلوبهم وباعماقهم .

● الامير عبدالله الفيصل شاعرا :

يعد الامير الشاعر في الطليعة الرائدة من شعراء المملكة العربية السعودية الذين جمعتهم المدرسة الرومانسية بنزعتها الذاتية العاطفية ونزوعها الى الطبيعة وميلها الى التعبير عن الحزن والاغتراب واسترجاع الذكريات والحنين اليها مع التجديد الواضح في الصياغة والصور الفنية ومن المعلوم ان شعراء الرومانسية بالمملكة قد اتصلوا بالرواد الرومانسيين من ابناء المهجر ومن شعراء مدرسة الديوان امثال العقاد ، شكري ، المازني ، ثم شعراء مدرسة ابولو مثل احمد زكي ابوشادي ، علي محمود طه ، ابراهيم ناجي ، محمد عبدالمعطي الهمشري ، ولقد كان الامير الشاعر بالاضافة لقراءاته الواسعة لهؤلاء على علاقة وطيدة ببعضهم وبخاصة الشاعر المصري الرومانسي احمد فتحي .. ومع انتماء الامير الشاعر الى المدرسة الرومانسية الا انه لم يقبع في احد زوايا هذه الرومانتيكية بعيدا عن حياة المجتمع واحاسيس شعبه وعلى الرغم من ان القدر الاكبر من شعره عاطفي ذاتي فان الباحث لابد وان يجد في شعره قصائد وطنية لاهبة يستحث فيها شباب بلاده المثقفين على محاربة الجهل ومقاومة الاستعمار وتعريف الغرب الجاحد بما للشرق من منّ عليه في علومه وحضارته الحديثة وما للعروبة من امجاد ومآثر لم يدون التاريخ لها مثيلا .

وسوف نستعرض فنون اشعار الامير الشاعر من حيث اغراضها واتجاهاتها وطوابعها المختلفة .

● شعر الغزل :

يشكل الغزل الغرض الاساسي الاول من بين اغراضه الشعرية المختلفة ولاذا شئنا ان نلتمس الدليل الاحصائي نجد في ديوان وحي الحرمان ما يقرب من تسع وثلاثين قصيدة ذهبت كلها في الغزل الا قصيدتين اثنتين اما ديوانه الثاني حديث قلب فعدد قصائده تسع وستون قصيدة منها اربع عشرة قصيدة في اغراض متنوعه اما الباقي فهي في الغزل يكشف غزل الامير عبدالله الفيصل فضلا عن الصدق الفني والتلقائية في التعبير عن فيض زاخر من المشاعر الانسانية مما يوشك ان يكون تحليلا نفسيا لجوانب شتى نشطا صبرا ، عناءا ، حزنا ، حرمانا وكبرياء ، اعتزازا ، صبرا ، صدا واعراضا ، يقول في قصيدة عواطف حائرة :

اكاد اشك في نفسي لاني
اكاد اشك فيك وانت مني
يقول الناس انك خنت عهدي
ولم تحفظ هواي ولم تصني
وانت مناي اجمعها مشت بي
اليك خطى الشباب المطمئن

سمة اخرى نجدها في غزل الامير الشاعر وهي فرط اعتزازه بنفسه وحديثه عن هذا الاعتزاز وشموخ نفسه امام محبوبه وقراره للصد والاعراض والرفض المتأبي لكل ما قد يصاحب الحب من ذل وهوان واستعطاف وخضوع .

غربت على جفاك الجديد
وعهدك مازال في مسمعي
ويذهلني منك ان تستزيد
بقلب ذليل كوت اضلعي
اتحلم ان تحتويني القيود
وينهل كبرى من مدمعي

وتأتي اشارته الى « ابي الخطاب » وهو الشاعر عمر بن ابي ربيعة شاعر الغزل في العصر الاموي وهي تلفت النظر الى حقيقة الشبه الواضح بين النهج الغزلي عند الشاعرين فكلاهما قد غير الصورة المألوفة للغزل في الشعر العربي وهي صورة العاشق المتهالك في عشقه الذي يفخر بهوانه ومذلته لاسترضاء محبوبه .

ملأت بالشعر دنيا طالما هزجت
بما تريد من شدوى ومن كلمي
فاصبح الشعر يروي للورى مثلا
عني يرشفه من للغرام ظمي
ومرت شأن ابي الخطاب في زمني
رمزا لكل فؤاد بالهيام رمي

كما توجد سمة اخرى في غزل الشاعر الامير تلك هي العفة والطهر في حب عذرى متسام يتسم في كثير من الاحيان بنوع من الصبابة الشفافة فيقول :

فالحب كالفن يسمو في مداركه
عن النقائص او يعلو على القمم

وهكذا نجد اتساقا قائما بين شتى عناصر صور الحب الانساني فالطهر والعفة يتسقان مع العزة والكبرياء وهذه وتلك تغذيان مشاعر الحرمان التي يفيض بها الشاعر الامير .

ـ واذا كان غزل الامير الشاعر رومانسيا ففيه صور اندلسية واضحة فيها عبق الماضي الاندلسي التليد والصياغة الحديثة ولعل معارضة الشاعر لنونيه ابن زيدون من اوضح دلائل الاندلسية في شعره فقد عارض هذه النونية بقصيدته ناعس الطرف ..

● شعر الاغتراب عند الامير :

اذا كان الغزل يشكل في شعر الشاعر الامير غرضا اساسيا فان الاغتراب يشكل مصدرا اساسيا ولم نقل انه غرض اساسي في شعر الامير لاننا في ديوانيه لا نعثر الا على قصيدة واحدة ذهبت كلها في الاغتراب وبقية سائر قصائده تعبر عن تجربة الاغتراب في بيت او بعض الابيات .

ولكن تلك القصيدة وعنوانها غربة الروح تفتح امام قارىء شعره مغاليق عالم باسره يفسر لنا حرمانه واحزانه زهادته وهروبه بل هي تفسر لنا جوانب هامة في غزله ففي قصيدة غربة الروح يقول الشاعر الامير :

غربتي غربة المشاعر والروح
وان عشت بين اهلي وصحبي
ابدا انشد العناء فالقى
حيثما رحت شقوة الحب جنبي
ازرع الود والحنان واسقى
واحة الحب من روافد قلبي
فارى الشك والجحود والقى
نابتات الاشواك تملأ دربي

فغربة الشاعر غربة نفسية لامكانية مبعثها انه يعيش بمثالية يتضرر بها وما دام لا يلقى على وفائه ووداده الا الجحود والغدر والنكران فليس امامه الا الزهد والانطواء تاركا للناس عالمهم الزاخر بالصخب طاويا الامه وجراحه في اغوار نفسه لكن هذا الاغتراب لم يسلمه الى التمزق والضياع مما نجده لدى بعض الشعراء الاوربيين في تعابيرهم الاغترابية والسبب في ذلك هو المرتكز الديني في اعماق الامير الشاعر باغترابه الزاهد يسلمه الى الله لاجئا اليه لائذا بحماه ـ ضارعا بين يديه :

كلما جرد الزمان سلاحا
مكن الله باليقين سلاحي

● الشعر الديني عند الامير الشاعر :

في هذا العلم نستعرض بعضا من القصائد التي وقفها الشاعر كاملة على الغرض الديني وحده دون سواه من الاغراض الشعرية الاخرى وتمثل قصيدة « الى الله » من ديوانه حديث قلب هذا النمط من الشعر يقول في مطلعها :

الهي باريا عبدتك طاعة
وتقوى وايمانا بانك تعبد
اليك فؤادي خاشعا وجوارحي
اذا سرت او وقفت او اتهجد
وما دمعت عيناي الا توسلا
وشكرا لنعماك التي لاتحدد
وجودي .. وما يحويه الوجود باسره
رذاذ عطايك التي ليس تنفد

والابيات تفيض تبتلا وخشوعا وضراعة صادقة المشاعر في ساحة القرب الى خالق النعم جل وعلا واللغة تتسق مع المضمون وتلقي ظلالها الموحية عبدتك ـ ايمانا ـ تعبد ـ خاشعا ـ اتهجد ، دمعت عيناي .. والبيت الاخير صورة خاشعة للافراد بنعم الله العلي المعطي فكل الوجود رذاذ ، عطاياه ، سبحانه .

● الطبيعة في شعر الامير الشاعر :

ترد الطبيعة في شعر الامير الشاعر ممتزجة بتجربة الغزل امتزاجا تاما حتى ليصعب على قارئ النص ان يحدد غرضه اهو شعر في وصف الطبيعة ام شعر في الغزل .. من الامثلة على ذلك قصيدة « وحي الكرنك » من ديوان « وحي الحرمان » ..

هل تذكر الذي كان لنا بالضفتين
يوم كنا والهوى يجتذبنا كالزهرتين
اذ بعثنا من هوانا وجوانا زفرتين
وسكبنا فوق سطح النهر منا دمعتين
لحظة مرت بنا يلحب من قبل الغروب
لا تلي الشمس قبل الليل اعراض الشحوب
ورأينا الليل في اعطافه النور يذوب
فصمتنا وتناجى بالهوى خرس القلوب

من هذا الاستعراض لشعر الامير عبدالله الفيصل نستطيع ان نستخلص امرين :

● الاول :

مفردات الطبيعة في شعره وافره وكثيرة واكثرها ترددا هي البدر ـ النجم ـ الفلك ـ الليل والظلام ، الفجر ـ الضحى ـ الصبح ـ الروض ـ الزهر ـ الغيث ـ الطل ـ الطير ـ الهزار ـ البلبل ـ الربيع الخريف ـ العطور ـ الطيور .. الخ .

● الثاني :

ان الطبيعة قد تكون مجرد مصدر لتراكيبه ولصوره الفنية المختلفة وقد تكون ذات مساحة اوسع تستقل بها القصيدة كاملة ولكنها تذوب في رحيق الحب وتتوحد معه ليصبحا معا عالما متكاملا .

الأديب الفذ احمد عبدالغفور عطار

ـ ولد في مكة المكرمة في الرابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٣٣٤هـ/١٩١٥م .

ـ نال الابتدائية من مدارس الحكومة وتخرج من المعهد العلمي السعودي سنة ١٣٥٥هـ بمكة المكرمة

ـ في عام ١٣٥٦هـ اوفدته الحكومة السعودية ـ انذاك ـ الى مدرسة دار العلوم العليا بالقاهرة كلية دار العلوم التابعة لجامعة القاهرة الان بالاضافة الى ذلك انتسب الى كلية الاداب بجامعة فؤاد الاول جامعة القاهرة الان كمستمع ولكن ظروف عائلية خاصة اجبرته على ترك دراسته العليا في هذين المعهدين فاضطر الى العودة الى السعودية .

ـ عمل في الامن العام مدة ثلاث سنوات ثم تحول عن السلك الوظيفي ليتفرغ للقراءة والصحافة والبحث والعلم والتاليف الى اليوم .

ـ في عام ١٣٧٩هـ انشا جريدة باسم « عكاظ » صدر العدد الاول منها بتاريخ ٣ من شهر ذي القعدة عام ١٣٧٩هـ ورأس العطار تحرير الجريدة ونشر بها العديد من مقالاته وفي عام ١٩٨٣ انضمت عكاظ الى مؤسسة حملت نفس الاسم .

ـ اتجه العطار الى الصحافة الاسلامية ليتمكن من نشر الافكار الاسلامية ويمكن اقلام الدعاة الى الاسلام للدفاع عنه ، عقيدة وشريعة وواقعا ، ضد خصوم الاسلام من المستشرقين .. لذلك انشأ مجلة شهرية اسمها « كلمة الحق » صدر العدد الاول منها في شهر محرم عام ١٣٨٧هـ .

ـ توثقت الصداقة بين الاستاذ العطار وبين الاديب الراحل عباس محمود العقاد وكان بينهما قدر موفور من الاحترام والمودة والاعجاب فقد كان العقاد حفيا بالعطار شديد التقدير لجهوده العلمية .. ومن هنا فقد قدم العقاد لمعجم « الصحاح في العربية » الذي عنى العطار بتحقيقه ونشره وخص مجلدا كاملا ـ وهو المجلد الاول ـ بدراسة علمية عن المعاجم العربية تاريخا واتجاها وقد بلغت مقدمة العطار لمعجم الصحاح الذي اخرجه صديقه سبع صفحات .

ـ شارك العطار في تطوير ادب المقالة في النثر السعودي الحديث وجمع مقالاته في كتب متنوعة منها « كتابي » الذي اصدره في عام ١٣٥٤/١٩٣٦ وكذلك كتاب « المقالات » وصدر في عام ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م كتاب « قطرات من يراع » الذي صدر في عام ١٣٧٥/١٩٥٥م وكذلك كتاب « كلام في الادب » الذي نشره في عام ١٣٨٤/١٩٦٤م .

ـ كان من اوائل الذين قدموا شاعر البنغال الكبير « درابندرانات تاغور » للقارىء العربي فنشر عرضا وتحليلا لقصة « تاغور » ، « البيت والعالم » بصحيفة صوت الحجاز .

ـ للعطار ديوان شعر واحد بعنوان « الهوى والشباب » ، صدرت طبعته الاولى في عام ١٣٦٥/١٩٤٦م وصدرت طبعته الثانية في عام ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م وقد تصدرت الطبعة الاولى وجاء في كلمة عميد الادب العربي ـ قوله للشاعر العطار .. وجدت في شعرك من رصانة اللفظ وعمق المعنى وعذوبة الموسيقى وحسن الانسجام وحرارة العاطفة وصدق الشعور .. ما اذكره بعهود لم انسها بل لم افارقها لانها قوام الحياة الادبية لكل اديب عربي وهي عهود الشعر الحجازي حين كان غض الشباب خصبا من جميع نواحيه .

ويتميز شعر العطار بخصائص شعراء الرومانسية الذين نزعوا الى الاحلام وسبحات الخيال والمبالغة في تقدير عبقرياتهم .

اشرنا سابقا الى ان العطار نشر معجم (صحاح اللغة) للجوهري والى اهداء المجلد الاول منه موقوفا كله على دراسة قام بها للتعريف بالجوهري ومعجمه واتجاهه اللغوي مع دراسة موسعة عن تاريخ المعاجم العربية ومنهجها في البحث والشرح .. كذلك اخرج العطار معجم « تهذيب الصحاح » للعلامة الزنجاني بالاشتراك مع الاستاذ المحقق محمد عبدالسلام هارون ، كما نشر ايضا العطار ، مقدمة الازهري ، لمعجمه الشهير ، تهذيب اللغة ، هذا بالاضافة الى بحوثه اللغوية وهي بحوث كثيرة متنوعة تدافع عن اللغة العربية وصلاحيتها للتعبير عن كل جديد مستحدث من العلوم والفنون والاداب في عصرنا الحديث وحيوية هذه اللغة من وجود وسائل عديدة لاثرائها من بينها الاشتقاق والترادف وقابلية التعريب .. ولقد هاجم العطار دعاة العامية في كتابه (الزحف على لغة القرآن) .

ـ العطار داعية اسلاميا :

سبق الاشارة الى جهود العطار في المقال الاسلامي والى جهوده في الصحافة الاسلامية وانشائه مجلة اسلامية بعنوان (كلمة الحق) وللعطار مجموعة من الكتب الاسلامية نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :

١ ـ الشريعة لا القانون
٢ ـ الاسلام خاتم الاديان
٣ ـ الشيوعية والاسلام
٤ ـ محمد بن عبدالوهاب
٥ ـ الشيوعية خلاصة كل ضروب الكفر والموبقات والشرور والعاهات
٦ ـ اصلح الاديان للانسانية عقيدة وشريعة

ويمكننا القول ان كتبه المتقدمة تسلمنا الى رؤيا شاملة لارائه الاسلامية وهي :

١ ـ حرص العطار على الدفاع عن الاسلام في مواجهة المذاهب الهدامة من جهة وخصومه من جهة اخرى
٢ ـ تاكيد صلاحية الاسلام دينا لكل البشرية في كل العصور
٣ ـ سلفية العطار التي وجهته الى الاعجاب بالامام المصلح محمد بن عبدالوهاب واصدر كتابا في سيرته وركائز فكره وجهاده

ـ العطار مترجما :

للاستاذ احمد عبدالغفور عطار جهود في تقديم بعض نماذج من الاداب العالمية الى القارىء العربي منها مسرحية (المفتش) للكاتب الروسي جوجال و (الزنابق الحمر) لشاعر البنغال الكبير (رابندر انات تاغور) هذا بالاضافة الى بعض الاقاصيص التي ترجمها ، ومايجدر ذكره ان العطار متمكن من اللغة البنغالية ولكنه لاينطق اي لغة اوروبية ولشغفه بالتعرف على الاداب العالمية ورغبته في تقديم بعض نماذج منها الى القارىء العربي لذلك كان العطار يعهد بهذه الاعمال الى بعض من العارفين بالانجليزية فيقدموا له النص منقولا نقلا حرفيا ثم يقوم هو باعادة صياغته باسلوب عربي رصين .

ـ العطار قصاصا :

اصدر العطار مجموعة قصصية صدرت له في طبعتها الاولى عام ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م وفي طبعتها الثانية عام ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م

وقد صدرت الطبعة الاولى بمقدمة للشهيد المرحوم (سيد قطب) وتضم هذه المجموعة سبع قصص منها :

١ ـ لمن الفوز
٢ ـ ابوبلش
٣ ـ الحظ يتكلم
٤ ـ ادم يبعث
٥ ـ شمعة تحترق
٦ ـ المهاويش الثلاثة

وهذه المجموعة علامة هامة جدا من علامات الفن القصصي في اداب الجزيرة العربية عامة وينبغي ان يوليها الباحثون في تاريخ القصة واتجاهاتها عناية كبيرة .

ـ العطار والتربية الاسلامية :

بالاضافة الى جهود العطار في المجال الاسلامي من انشاء مجلة (كلمة الحق) واصدار العديد من الكتب يستكمل هذه الدائرة بكتابه (اداب المتعلمين ورسائل اخرى في التربية الاسلامية) ويضم هذا الكتاب مجموعة هامة من النصوص في التربية الاسلامية لكل من (اخوان الصفا الامام الغزالي ، نصيرا لدين الطوسي ابن جماعة وابن خلدون وبن حجز الهيتمي) وبعض هذه النصوص رسائل نشرها العطار .. والبعض الاخر نصوص من كتب لهؤلاء الاعلام هذا بالاضافة الى المقدمة المطولة للكتاب عالج فيها مسائل شتى كمفهوم التربية الاسلامية غايتها .. مدارسها .. مناهجها .. وسائلها .. قضاياها المختلفة المتصلة بالعلم والطالب والمدرسة .

الاديب الفذ : طاهر عبدالرحمن زمخشري

وولد عام ١٣٣٢هـ بمكة المكرمة وتخرج بمدرسة الفلاح عام ١٣٤٩هـ وعمل في وظائف شتى منها :

١ ـ وظيفة (كاتب مؤقت) بلجنة احصاء النفوس

٢ ـ كاتب بادارة المطبعة الاميرية ، مصححا بجريدة (ام القرى) انضمت الى المطبعة الاميرية

٣ ـ مدرس بدار الايتام بالمدينة المنورة

٤ ـ سكرتير للمجلس الاداري بامانة العاصمة ـ سكرتير لبلدية الرياض وسكرتير بلدية الخرج

٥ ـ سكرتير ديوان الجمارك بوزارة المالية

٦ ـ عمل موظفا باذاعة السعودية في عدة وظائف كان اخرها (مراقب عام البرامج) ثم اصيب الزمخشري بمرض قاس ابعده عن عمله بالحقل الاذاعي فابتعث لمصر للعلاج وهناك ظل تحت العلاج والاشراف الطبي لمدة ثلاث سنوات عاد بعدها ليعمل متعاونا بالاذاعة .

ـ زمخشري اذاعيا :

يقول الاديب اذا كان لي تاريخ ادبي فهو ابان عملي بالمطبعة الاميرية مصححا (لجريدة ام القرى) ثم عملي بالاذاعة التي قدمت فيها مختلف البرامج الثقافية التي وصل عددها عشرين برنامجا من اهمها .

١ ـ برنامج الاسرة
٢ ـ برنامج الاطفال ومن خلاله لقب بـ (بابا طاهر)
٣ ـ روضة المساء
٤ ـ يوم جديد
٥ ـ قصص قصيرة
٦ ـ مع الاصيل
٧ ـ شعر وموسيقى
٨ ـ جريدة المساء

اما في التليفزيون فقدم به مجموعة من البرامج منها :

١ ـ دعاء السحر
٢ ـ من هدي النبوة
٣ ـ يارب

هذا بالاضافة الى اشراف طاهر زمخشري وتوجيهه لكل اركان الاذاعة

ـ اشرف ولاول مرة على نقل صلاة الجمعة من المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف ونقل مناسك الحج من المشاعر المقدسة عرفات ومنى

ـ اكتشف العديد من الاصوات الغنائية منها على سبيل المثال غازي علي ومحمد عبده وعمر الطيب .

ـ من الرواد الاوائل في حقل تاليف النص الغنائي بين قصيدة ونشيد واغنية .

ـ اول معلق رياضي لمختلف المباريات والانشطة الرياضية المختلفة وبخاصة كرة القدم .

زمخشري صحفيا :

ـ عمل رئيسا لتحرير صحيفة (البلاد) السعودية لمدة سنة والتي كانت تصدر بمكة المكرمة .

ـ اصدر اول مجلة سعودية عربية للطفل حملت اسم الروضة وصدر العدد الاول منها عام ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م وكانت تصدر اسبوعية بمدينة جدة وظلت تصدر لمدة اربع سنوات متتابعة ثم توقفت عن الصدور عام ١٣٨٣هـ/١٩٦٣ بسبب مرض الزمخشري وسفره للعلاج .

ـ يعتبر الزمخشري اول كاتب رياضي في المملكة العربية السعودية بتوقيع (موظف متقاعد) .

ـ الى جانب العمل المباشر في الحقل الصحفي فلقد اثرى الاستاذ الزمخشري مختلف الصحف المحلية والعربية بنتاجه الادبي الزاخر على مدى اكثر من خمسين عاما ومن هذه الصحف (البلاد، الندوة، عرفات، عكاظ، المدينة المنورة، الجزيرة، الرياض، مجلة المنهل، مجلة اقرأ، مجلة الفيصل) وكلها سعودية كما نشر انتاجه في مجلتي الهلال والمصور المصريتين وجريدة الصباح التونسية .

زمخشري اديبا :

ـ صدرت للاستاذ الزمخشري العديد من المؤلفات تنوعت بين دواوين شعرية وكتب نثرية، اما الدواوين الشعرية فعددها ثمانية عشر ديوانا وهي :

احلام الربيع
همسات
اغاريد الصحراء
انفاس الربيع
على الضفاف
عودة غريب
الحان مغترب
من الخيام
حبيبتي على القمر
لبيك
الافق الاخضر
الشراع المرفاف
حقيبة الذكريات
رباعيات
صبا نجد
معازف الاشجان
نافذة على القمر
عبير الذكريات

هذا بالاضافة الى مسرحية شعرية بعنوان (غرام ولاده) .

ـ ولقد صدر ديوان (احلام الربيع) عام ١٣٦٦/١٩٤٦م وهو اول ما صدر من دواوين الاديب وقوبل باهتمام وتقدير من النقاد .

ـ وفي مجال المؤلفات صدر للاستاذ طاهر زمخشري كتب اهمها :

ـ مع الاصيل ـ وهي مجموعة من التاملات والدراسات النفسية مع بعض الاشعار والرباعيات .

ـ العين بحر ـ وهو بحث يتضمن ما قاله بعض الشعراء في الصين وما تزال للاستاذ زمخشري مؤلفات عديدة تحت الطبع منها .

١ ـ ليالي ابن الرومي ـ وهو دراسة لبيئة ابن الرومي وعصره مع عرض نماذج من اشعاره في اغراض مختلفة اجاد ابن الرومي فيها .

٢ ـ قصص قصيرة (اجتماعية)

٣ ـ دواوين شعرية هي اغاريد الروضة ـ وحطام قيثاره، ورباعيات الخضراء ورمضان كريم، وقيثارة نسيان وهي قصائد من الشعر الحر .

الزمخشري شاعرا :

سبق الذكر ان الاستاذ طاهر الزمخشري اصدر ثمانية عشر ديوانا شعريا هذا بالاضافة الى مجموعة من الدواوين التي تحت الاصدار.. وهذا يعطينا انطباعا بوفرة انتاجه وغزارة قريحته الشعرية من ناحية اخرى برغم ظروفه الصحية يقول زمخشري ان الوحيد الذي ادين له بالتوجيه الذي ساعدني على المضي في خطواتي الاولى الاستاذ عبدالقدوس الانصاري رحمه الله علامة المدينة وصاحب مجلة المنهل .

ـ تجدر الاشارة الى القول ان ديوان (احلام الربيع) كان اول ديوان صدر للشاعر وكذلك كان اول ديوان صدر لشاعر سعودي على الاطلاق وقد قدم لهذا الديوان اديبان الاول هو المرحوم الاستاذ حسين كامل الصيرفي والثاني هو الاديب السعوي الاستاذ احمد عبدالغفور عطار وكلاهما اشاد بالديوان وصاحبه وكشف عن النهضة الادبية الزاهرة التي حققت في العهد السعودي. هذا ولقد صدر زمخشري ديوانه (احلام الربيع) باهداء الى الاديب الراحل محمد حسين هيكل واهدى ديوانه الثالث الى المرحوم الحاج محمد علي زينل رضا مؤسس المدارس الفلاحية اعترافا منه بانه الوالد الحنون والمربي الكبير لجيل الانباء .

زمخشري وجيل المجددين :

يعد طاهر زمخشري في الطليعة المجددة لحركة الشعر العربي المعاصر بالمملكة العربية السعودية والتي من بينها على سبيل المثال لا الحصر احمد عبدالغفور عطار، حسين سرحان، محمد حسن فقي، محمد حسن عواد، عبدالوهاب اشي، فؤاد شاكر، حمزة شحاته وغيرهم كثير .. .

وهذه المدرسة التجديدية قد حملت لواء الرومانسية وتاثرت بمنابعها التي تمثلت في مدرستي المهجر والديوان وابولو ولم يقتصر تاثرها على الانتاج الشعري بل تعدى ذلك الى الدراسة والنقد المصاحب للحركة الرومانسية في المهجر والوطن على السواء .. وان الحركة الشعرية السعودية وهي بسبيلها الى التطور والتجديد فقد تواصلت مع سائر التيارات الادبية التجديدية في الوطن العربي والمهجر، وانفتحت على افاقها واتيح لها ان توثق العلاقة بقادة التجديد في العالم العربي امثال (طه حسين والعقاد، محمد حسين هيكل، علي محمود طه، احمد زكي ابي شادي) وبعض اعضاء رابطة الادب الحديث بمصر وبخاصة محمد عبداللطيف السحرتي ومحمد عبدالمنعم خفاجي .

ـ والقارىء لشعر الزمخشري يجد معالم الرومانسية الواضحة في شعره من حيث غلبة النزعة الذاتية واحتلال الغزل المكانة الاولى بين سائر الاغراض الاخرى وعنايته بالطبيعة والهروب الدائم اليها والنزوع الى الحزن والاغتراب والشكوى مع التجديد الواضح في الصياغة واختيار اوفر بحور الشعر واحفلها بالايقاع والنغم مع الميل الى تنويع القافية .

ولهذا يمكن القول ان الزمخشري (محافظ مجدد) معا في موسيقى القصيدة العربية محافظ لانه التزم الوزن والقافية في كل ما صدر له من دواوين او نشر من اشعار حتى الان وقد ذهب في هذه المحافظة مذهبا بعيدا، حتى ان اكثر ما صدر عنه من القصائد قد تقيد فيها بوحدة القافية والوزن .. اما كونه مجددا في الوقت نفسه في الوزن الشعري فلانه في كثير من قصائده قد اتبع تشكيلات موسيقية جديدة ووزنا وقافية ومن امثلة هذه التشكيلات .

١ ـ التزام موحد في القصيدة مع تنوع القافية في كل بيتين من ابيات القصيدة .

٢ ـ ايجاد تشكيلات جديدة من بحر من بحور الشعر العربي مع التنويع في نظام القوافي .. وهكذا ..

ـ ويجب ان ننوه الى ان رومانسية الزمخشري ليست رومانسية التمزق والتشاؤم وان اصطبغت بالالم ولاهي رومانسية الاذعان والاستسلام بل هي، رومانسية الالم المؤمن والعذاب الصادق والحزن الذي لا يفقد الامل والدلائل على هذا النوع من الرومانسية قصيدته ساعيش التي يؤكد اصراره وامله وصموده في مواجهة العذاب ونضيف هنا طابعا اخر لتلك الرومانسية وهي انها موصولة بالواقع ملتزمة لهمومه وشواغله . ولهذا وجدنا لدى الزمخشري قصائد وطنية وسياسية واجتماعية ودينية.. فضلا عن قصائد في اسرته .

نسايم

الشاعر محمد بن عبدالدايم العنزي .. في لقاء قصير مع « النسايم »

تأثرت كثيراً بالشاعر محمد الأحمد السديري

أمل أن أصل إلى مستوى شعر الأسمر الجويعان

كتب صقر :

الشاعر محمد بن عبدالدايم العنزي شاعر شعبي عرف بقوة شعره وحسن الفاظه .. وقد بدأ طريقه الشعري قبل تسع سنوات تقريبا .. كان قبل هذه الفترة يحرص على مخالطة الشعراء الذين سبقوه في هذا المجال وبهذا استفاد من تجربتهم واصبحت له مكانة جيدة .

التقينا به وكانت حصيلة اللقاء هذا الحوار القصير :

س : متى كانت البداية مع الشعر ؟

ج — بدايتي مع الشعر الشعبي منذ ٩ سنوات تقريبا .

س : من هو الشاعر الذي تأثرت به في بداية رحلتك مع الشعر ؟

ج : الشاعر الذي تأثرت به هو الشاعر المرحوم محمد بن احمد السديري .

س : من هو الشاعر الذي ترغب في الوصول الى مستواه ؟

ج : الشاعر الذي أمل الوصول الى مستواه هو الشاعر الاسمر بن خلف الجويعان .

س : ما هي أول قصيدة قلتها ؟

ج : الحقيقة اول قصيدة قلتها نوجز منها ما يلي :

هات القلم والبوك والحبر صفه
سجل لنا ياشوق جالي الثماني
عزاه ياقلب الروابع تلفه
لف الهبايب للغصون اللياني
على وليف ود قلبي بشفه
زين الوصايف بالمحبة رماني
العين عين اللي على الكف رفه
شيهان شرق شاف له جول باني
ابوجديل فوق متنه يطفه
بحبه ذبحني واونس الموت جاني
ياعين كفي ذارف الدمع كفه
الدمع حرق ناظري وكواني
طول المغيبة زود القلب خفه
وعز الله ان البعد عنهم نحاني

س : ما هي القصيدة التي تتذكرها دائما وترددها باستمرار ولمن هي ؟

ج : القصيدة التي اتذكرها دائما هي قصيدة للشاعر الاسمر الجويعان العنزي نختصر منها ما يلي :

ياصار جارك ما يجيك وتجي له
بيته قريب لك وقلبه ما هو جار
ابعد عنه وفجوج ربك طويله
الله لمخلوقه خلق سمع وانظار
تلقى من الاجواد جار بديله
جار بدل جار ودار بدل دار
وشاور صليب الشور في كل حيله
اللي على الواجب يسدك بالاشوار
لا تشاور الا نادر وسط جيله
وافطن ترى بعض الرجاجيل ما يشار

س : ما رايك بالصفحات الشعبية ؟

ج : الحقيقة رأيي بالصفحات الشعبية انها تساهم مساهمة فعالة في احياء التراث الشعبي سواء ما يتعلق بالشعر الشعبي او الأدب الشعبي وارجو ان تستمر هذه الصفحات الشعبية لاداء رسالتها على الوجه المطلوب .

س : ماذا تقول في من يحارب الشعر الشعبي ؟

ج : اقول للذين يحاربون الشعر الشعبي انهم لا يتذوقونه .. ان هناك مثلا يقول « من جهل بالشيء عاداه » فالشعر الشعبي له قيمته وله فوائده ومحبوه من ماضي الأجيال لانه نابع من تراثنا الشعبي . واود ان اقول هذه الابيات حول هذا الموضوع :

تراثنا مشهور من ماضي الازمان
ومن لا يعرف معناه يترك بعمياه
تراثنا من حاربه تره غلطان
جنب تراث اهله وعن السنع تاه
تراثنا الشعبي ما فيه نقصان
ومن لأعتبر لاشعارنا ما اعتبرناه
منه المواعظ والحكم للملأ بان
كم شيخ قاله بالمعاني وغناه
غناه سعدون العواجي وراكان
وكم غيرهم عبر الصحايف قريناه

س : ما هي الصفحات الشعبية التي تحرص على قراءتها باستمرار ؟

ج : من الصفحات الشعبية التي اتابعها باستمرار « اليوم » و« الجزيرة » و« عكاظ » .

س : ما رأيك بالشعراء التالية اسماؤهم : خالد الفيصل ومحمد الاحمد السديري وزين بن عمير ومهدي بن عبار ..

ج : الشاعر الأمير خالد الفيصل : شاعر صاحب اسلوب مميز وغني عن التعريف .

الشاعر محمد الاحمد السديري : كما ذكرت هو الشاعر الذي تأثرت به ويمتاز شعره بقوة المعاني والحكم فهو القائل :

لا خاب ظنك بالرفيق الموالي
مالك مشاريه على نايد الناس

وقال ايضا ضمن قصيدة طويلة :

صديق الرخا بيني مودة رفيقة
الى شان به شين الزمان نساه

زين بن عمير : شاعر قديم وله وزنه في مجال الشعر الشعبي .

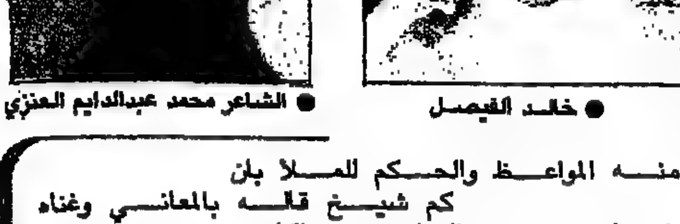
مهدي بن عبار العنزي : شاعر محافل مشهور وله مكانة مرموقة في الشعر الشعبي .



● محمد الاحمد السديري



● خالد الفيصل



● الشاعر محمد عبدالدايم العنزي

عذراً أيها الأخوة

عذراً منكم ايها الاخوة الذين اتصلتم هاتفيا والذين ارسلتم خطابات تلومونني فيها من عدم احترامكم كقراء وذلك ناتج لعدم التزامي في نشر الزوايا المعروفة والتي بدأت بها النسايم في بعض الاسابيع .. كزاوية قديمك نديمك والتي انقطعت منذ فترة وكذلك احتجاب بعد التحية والخطوة الاولى وهديل والنافذة في بعض الأحيان .

والحقيقة التي أؤكدها بانه ليس ذلك تقصيرا مني فالمادة موجودة لدي ما يكفي لشهرين قادمين .. ولكن هي الظروف الفنية الخارجة عن ارادتي والتي تضطرني احيانا الى تأجيل بعض الزوايا المحببة لديكم .

والذي اقوله لكم في هذه العجالة هو بان هناك العديد من الزوايا الجديدة والتي ستكون من ضمن مادة النسايم في الاسابيع القادمة كذلك شيء من التجديد على بعض الزوايا .. وكل هذا من اجلكم اعزائي القراء .. فان كان هناك لديكم مقترحات تودون طرحها في النسايم عليكم بارسالها لتناقش وان كانت جيدة فستكون من ضمن ذاك التجديد .

● نسيمة :

الاقضى هذا والاذا يفاجين
يشب في قلبي سواة الوقايد
حالي انبرت تشبه دقاق العوانين
مضيت وقت في غبون ولهايد
ياعين هلي الدمع بالك تكفين
ابكي ولو أبكاك ماهو بفايد
ابكي على وقت مضى لك هاك الحين
ماظنتي هذاك يرد عايد
ماظنتي ياعين مثله تشوفين
دنيا على هلها تسوي تكايد

[والى الاسبوع القادم]

حمدان الخريصي



الحقيبة الشعبية

الاخ الكريم : خلف الله حامد الزهراني — جده .. اهلا وسهلا بك صديقا للصفحة .. وما أرسلته سيأخذ طريقه للنشر قريباً .

الاخ الكريم : عيد معيض الرشيدي — حائل .. قصيدتك المرسلة جميلة ومكتملة ولكن حال دون نشرها بعض الالفاظ غير المرغوبة .. بانتظار الجديد منك .

الاخ الكريم : عبيد دعيج الرشيدي — حائل .. وصلني منك رسالتان في وقت واحد .. وقبل ذلك لم يصلني شيء .. فربما تكون قد ضاعت .

الاخ الكريم : فتى ثرمدا — طالت غيباتك ياعزيزي .. ارجو ان لا تتكرر هذه الغيبات .. وما ارسلته سينشر قريبا .. واهلا بك .

الاخوة الكرام : سعيد فايز البيشي — وبليج نداء الرشيدي ومحمد صالح الدوسري .. ما أرسلتموه سيأخذ طريقه للنشر قريبا .

الاخوة الكرام : جواد محمد الجمعه — وابراهيم مشني الغامدي — ومسعود غريب السكوي — وخليف المطيري — وعبدالمجيد علي النجار — وطيرحي .. للأسف جميع ما ارسلتموه لا يصلح للنشر .. فبعضه لاختلال في الوزن وبعضه لضعف في القافية واحيانا تكريرها وبعضه لتكرار الفكرة وضعف مافيها .. حاولوا مرة اخرى مع الاكثار من القراءة في الدواوين ومخالطة الشعراء .. وأهلا بكم ..

الأخت الكريمة : ايمان العوجان .. بالنسبة للقصيدة التي ذكرت ابياتا منها في رسالتك للأسف لا اعرف من قائلها ولا اي ديوان هي فيه .. وقد سألت العديد من الزملاء ولكن نفس الاجابة .. علني في المستقبل اعرف من قائلها وأخبرك .. وبالنسبة لتعلقي بابن سبيل ليس لأي شيء وإنما اعجابا بقصائده .. وشكراً لثنائك على هذه الصفحة .. علما بأن التنويع والترحيب بكافة الشعراء وتشجيعهم هو أصلا الهدف من ايجاد هذه الصفحة .. وتحية لك .

الأخت الكريمة : ريم الحجاز .. في البداية اهلا بك صديقة للنسايم .. اما عن المقدمات التي اكتبها احيانا للشعراء والشاعرات . فهي فقط للتشجيع ولا اقصد بها نوعا معينا من الشعراء فقط المبدعين منهم فلاحظي ودققي وستجدين بأنني انشر مقدمات لشعراء كثيرين .. فعندما تعجبني القصيدة اجد نفسي مرغما على كتابة مقدمة لطيفة .. وبالنسبة للشاعر مهدي القحطاني فهو لم ينقطع ويوجد عندي له بعض القصائد التي ستأخذ دورها للنشر قريباً ان شاء الله .. اما بالنسبة للنقطة الأخيرة في رسالتك فللأسف لا استطيع التحديد .. وسأحاول في المستقبل عمل بعض المقدمات لبعض اشعار من ذكرت في رسالتك .. وبالنسبة لقصيدتك فستأخذ دورها للنشر قريباً .. وأهلا بك ..

الاخ الكريم : احمد الصالح .. لم يسبق لي ان قلت ما ذكرته .. فقد تكون قد فهمت ما كتبته بطريقة اخرى .. وتحياتي لك .

حمدان

قبل النهاية

لا تحسبني عايفن اليوم رؤياك
لا والذي بمرة تصلي المصلين
احب قربك واكره بيوم فرقاك
واشفق على لامك ياداعج العين
اباسألك وش فيك غيره مبداك
قبل النهاية جيت فرقاء المحبين
عاتبتني وانا ترى مقدر انساك
واللي تبي مني على الراس والعين
وارحم طريحا يطلب العفو لاجاك
وافعل على ماتريد ياكامل الزين

حمود الرشيدي مدينه

نابطة

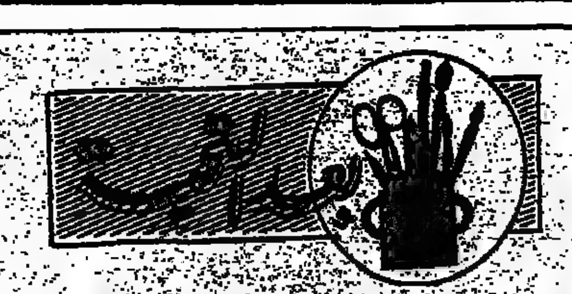
هلت دموع الحزن

هلت دموع الحزن لكن تصبرت
واخفيت عبرات بصدري حزينة
لا من ذكرت مورد الخد فكرت
راعي المحيا كيف ينسى ظنينه
الصاحب اللي عقب صده تحسرت
مقبول عندي كل زينه وشينه
بأبيات شعر كلها حزن عبرت
عبرت عن فرقاه موضى جبينه
عشرة سنين عشتها ما تفكرت
واليوم صافي الخد ويني ووينه
ياليت حظي جاء على ما تصورت
وارتاح قلب من تزايد ونينه

الشاعر توفيق الصعب
الخطوط السعودية/مطار الظهران

الليل ولى ما بقى الا هزيعه
قعدت اقلب ما بقى من وراقي
اوراق تكشف عن حياتي سريعة
من شفت خلي لين يوم الفراقي
قلبي من الفرقى هموم فظيعة
لو ذقت حلو الزاد مر المذاقي
نيران شوقي في ضلوعي وليعة
أجر آهات الهوى من عماقي
البعد مر والجفا ما استطيعه
والزين مغرقني بحبه غراقي
لو جيت اداري عبرتي بالخديعة
هلت دموع العين تفضح اشواقي
اشوف خلي ناوين بالقطيعة
الصاحب اللي قسوته ما تطاقي
امس العصر شفته يقود الطليعة
يلعب جديله حول خصر دقاقي
اشوف زينه في جمال الطبيعة
كالشمس يشرق نور خلي اشراقي
يطلق سهوم من عيونن وسيعة
بغته تروح الروح والرب واقي
اسمه بحرف الميم ما اقدر اذيعه
والها نهاية اسمها باتفاقي
نفسي بحب الزين دائم رفيعه
ماطيع قول أهل اللغى والنفاقي
ناس تحسب القول فرض او شريعة
كم حطموا بالكذب قلب رقاقي
من باعنا بالرخص حنا نبيعه
ننساه ما نحسبه ضمن الرفاقي
واللي يبينا ما تجيه الفجيعة
لوكان دم القلب مهر الصداقي

عايض عثمان العتيبي



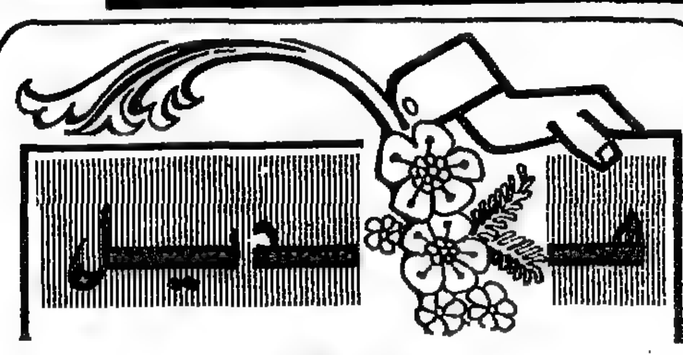
حينما يدعو اللص للفضيلة !

عفوا لا تستغربوا هذا العنوان فكل شيء جائز في هذا الزمن الفوضى والنلش تقول « عش رجبا ترى عجبا » .. وانتم بلا شك قد عشتم « رجب » الفائت ومن المؤكد انكم قد رأيتم العجب كل حسب اتساع نافذته .. ولكنني شخصيا رأيت عجبا من نوع آخر ، فالذي كان بالامس لصا صار اليوم داعيا للفضيلة وطبعا هذا شيء يفرح وانا معكم ابصم بالعشرة !! بل ان لصنا العظيم وشريفنا الحديث قد زودها « حبتين » حيث كان مثاليا في دعوته وسبحان مغير الاحوال !!

تتساءلون .. اين كان مسرح الجريمة الادبية التي اقترفها صاحبنا الغالي في زمن الجهالة .. فاذكركم بان حرز العين المسروقة هو « المرند » اما الطبق الذي قدمت به الى احد زملائنا الحالمين فهو « اليمامة » لكن السؤال ماذا كان رد فعل الزميل الحالم حين علم بان هدية صاحبه مسروقة

على كل نحن مقدمون على رمضان .. وهنا يجب ان نسكت عن الكلام !!

صقر



ياعين يكفي !

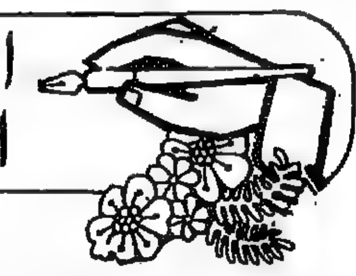
ياعين لا تبكي على اللي راح
روحة حبيبك مالها داعي
ياعين يكفي للخدود اجراح
القلب وسط الجوف ملتاعي
قولي لمن اهدى الحبيب ارماح
طعن بها صدق الاضلاعي
ان المحبة تجمع الارواح
اخذ وعطا والسر ما ايذاعي
قدر شعور اللي بدون اجناح
وكف وحيده ما تصفق بالاجماعي

عذراء الاحساء

حاولت أداري

قالوا علامه تهجر الدار وش فيه
قالوا تخاف اتشوف ذكرى حبيبه
قالوا عسى ما شر من جاب طاريه
قالوا الرسايل ذكرتها تصيبه
قالوا نجيب امطوع انداويه فيه
ردوا عجزنا كل طب نجيبه
سمعتهم والجرح بانت خوافيه
وعيني من اللوعة تزايد صبيبه
وحاولت اداري صوتهم عن واخفيه
لكن صداهم زاد بالدار هيبه
وصرخت باعلى الصوت كفوا طواريه
يكفي لطوم الليل يمي تجيبه

قناديل نجدية
الدمام



أنتم على موعد معنا في كل اسبوع مع شاعر وخطوته الاولى او أول قصيدة قالها .. وبطبيعة الحال دائما تكون البداية متواضعة واحيانا مهزوزة .. ولكن يبقى لها ذكرى لا تنسى مع مرور الايام .

وفي هذا الاسبوع نحن على موعد مع الشاعر الشاب عوض ظافر القحطاني وخطوته الاولى .. فلنقرأ ما يقول :

البارحة من لذة النوم فزيت
يومن نظرت اصويحبي في منامي
وازداد شوقي للغضي ثم ونيت
ومن جور ما ونيت ناح الحمامي
اثره خياله يوم انا له تعنيت
اثره خيال الترف راعي اللثامي
اللي جبينه ساطع لي كما ليت
وان غاب عني عشت انا بالظلامي
ياكثر ما ونيت لصبحت ومسيت
ومن شافني قال انت صابك هيامي
واليا سألني واحدن ليش غنيت
فهاذا سلوم أهل الهوى والغرامي
ولا شفت انا غيره من البيض صبيت
ماريد غير الزين ضبي العدامي
ماريد غير اصويحبي يسكن البيت
اللي على الخفرات تحمل وسامي
وياما لقرب احبيبي كم تمنيت
لاشك حالو بيننا بالكلامي
ياطير انا برجواك لارحت وانجيت
بلغ حبيب الروح اجمل سلامي
وقله تراني بعدهم ما تهنيت
ولا اظن بالقا مثلها بالتمامي
وصلاة ربي عد من طاف بالبيت
على النبي وعداد ويل الغمامي

عوض ظافر القحطاني

انتهى عهد الحوار والتفاهم

الشاعر والكاتب الشعبي المجيد الاستاذ سليمان محمد النقيدان احد شعراء منطقة القصيم .. شاعر يكتب البيت الشعبي بحكمة وشمولية وبعد نظر فهو بالرغم من اجادته للقصائد الذاتية والاجتماعية الا انه شاعر يؤرقه الوضع العربي الراهن بكل تناقضاته وآماله وآلامه .. وهو حين يشرع في صياغة لوحاته الجميلة النابضة لا يداهن ولا يحاول تزييف الواقع .. فتظهر قصائده المعبرة كالشمس .. كالبدر الجميل . انه بحق شاعر مبدع حرفا والقاء .. ولتتعرفوا على ما يدور في ذهن هذا المبدع اكثر .. تعالوا لنقرأوا معنا قصيدته الجميلة هذه :

« يازمان »

يازمان كل ماله بانحدار
مسرع بخطاه في غب غزير
اوجضيع بادي فيه الاحتضار
مدنف في ساعة النزع الاخير
اختلط خير المنافع بالمضار
الصلاح شوي والطالح كثير
مالت الدنيا وراعي الطيب بار
واحتسى من غثها كاس مرير
الشريف يعيش من دون اعتبار
لو بلغ راس الذرى ما فيه خير
بار فيه الناس واسقوه المرار
وارغموه القاع مكسوف كسير
الصبي للشيخ ما عنده وقار
والكبير السن ما يدري الصغير
انحدر بالغش ذثين التجار
يخلطون القمح مع حب الشعير
الفخر للي ملايينه كثار
الدواخل خيش والمظهر حرير
وقع الشيهان والخفاش طار
والحصاني تطرد والزير عير
يازمان دار فينا واستدار
شيمته يكفر عشير في عشير
الدول ما بينها حرب وشجار
جندها ما بين مقتول واسير
يافهيم الراي ظنك ويش صار
في سنة الفين تلقاها غير
آه واويلاه من طول السرار
ابلهم الليل والساري ضرير
انتهى عهد التفاهم والحوار
وابتدى عصر المدافع والهدير
التخاطب صار بالمفهوم نار
والتراضى عقدة حله عسير
القوي صمم على غزو الديار
والضعيف من القوى ما له نصير
سادها صهيون واحزاب اليسار
شلة ما عندها عدل وضمير
نيب امعط كامن له في مغار
ينهب الطرقات في عرض المسير
كم شريد تاه واعياه الدوار
وكم علا صوت ولا له من مجير
كل يوم فيه يظهر لك قرار
من دواوين الرياسة والوزير
والحروب البارده ليل ونهار
بالمنابر والصحافة والاثير
دبروا لك خطة فيها الدمار
واستعانوا بالمهندس والخبير
ذبحوا حتى العجايز والصغار
واستباحوا حرمة البيت الستير
الصلف والبطش بالروس الكبار
والندا بالعدل من طبع الفقير
يازعيم الشرق شعبك وين سار
وفوق نجم سهيل والا قاع بير
خابرينه مشعل فوق المنار
قدوة الساري على طول المسير
التصافي والمحبة له شعار
وان بدا فيه الغضب يزار زئير
عنب البتار من ضرب الفقار
واسمع الدنيا تباشير النذير
لكن العليا تدانت للقصار
وكل عام في هبوط وتحدير

سليمان محمد النقيدان
القصيم/بريدة

باسم المواهب نصفنا صار شعار

هو شاعر يطرز الحروف الشعبية باسلوب ذي نكهة خاصة .. يشوب قصائده بين الحين والآخر بعض الغموض الذي يجبرك على قراءتها مرة ثانية وثالثة وفي كل مرة تكتشف جديدا يحملك على تقدير هذا الشاب الباسم الممتد في افق الشعر الشعبي كالنخلة .

في هذه القصيدة التي خص بها صفحتي التسليم يبوح بهاجس يعذبه لما يرى من تطاول على الشعر الشعبي .. حتى صارت القصائد مكررة المعاني لا طعم لها ولا لون .. وفي نهاية القصيدة نراه يتهم المحررين بتهمة لا ندري مدى صحتها تعرفونها بعد قراءة هذه الابيات .. احمد الناصر الاحمد يعمل رئيسا للجنة التراث الشعبي بجمعية الثقافة والفنون بالقصيم ولا شك انه من خلال عمله يدرك ما لا يدركه الآخرون فالى القصيدة :

الشعر ما به مشكلة ياهل الاشعار
المشكلة ناس علينا تعيده
نفس الجمل نفس الصور نفس الافكار
كل القصايد تشعر انه قصيدة !!
تكرار !! عمر الشعر ما صار تكرار
نفرح متى نلقى قصيدة جديدة
نحس له نكهة وبه عمق واصرار
تطرب صورها والمعاني بعيدة
لون الزهر فيها .. وبه عطر الازهار
لكن بالابداع صارت وحيدة
معقول مبنى الشعر بالهون ينهار
وحنا نقول « الفاس » من صار بيده ؟ !
معقول ياهل الشعر نسكت على اصغار
قصايد تجمع بجملة مفيدة
من منطق التشجيع نمنا على اعذار
لشخاص تخطي في قراءة نشيدة
باسم المواهب نصفنا صار شعار
وكل على نهجه لقى له جريدة
كل الفنون مشيد حولها اسوار
وتعرف بدايات المحب وتقيدة
ان شافته موهوب شبت له انوار
وقدام من لا يحترمها عنيدة
رسم .. وقصة .. مسرحيات بدوار
كل الفنون بقاعتها العتيدة
الفن لو ينظم لحماه مليار
ما يرفض الانسان فن يجيده
الطير لو حام الشجر كلها طار
وفي غير عشه يقدر الشخص صيده
ارجع وكرر موضة الشعر تكرار
عساه تنفع مع عواطف بليدة
هل هو خطأ حرصي على لفت الانظار
ودي نشوف الشعر في يوم عيده
والا الجرايد تنشر مرار .. ومرار
وفخر المحرر صار « كثرة بريده » !!

احمد الناصر الاحمد

رأي

* عزيزتي : هيلة :

اسمحي لي اولا ان اهنئك على ذلك المستوى الثقافي الذي كان واضحا من خلال اجابتك على الأسئلة ضمن ذلك اللقاء .. وهذه التهنئة عبارة عن سد فراغ .. فكما كانت دواويني ولازالت في اخراج ممتاز وورق انيق ومكلفة فلابد لي ان اظهر بمظهرها حتى في اسلوبي ..

واسمحي لي ياعزيزتي ان استطرق لهذا الديوان علما بأنني لا أعلم ماهو وكما تعلمين انني املك ثلاثة دواوين والرابع صدر مؤخرا والخامس تحت الاعداد فكان بودي لو خصصتي واحدا منها .. اما موضوع « مابه ما يساوي ورقة » فحتى اسلوبك في ذلك اللقاء اجزم انا ويجزم غيري « مابه ما يساوي الحبر الذي كتب به » .

ومادعاني منه الآن على الصفحات الشعبية هو دخول الدخلاء اليها بدون استئذان وباسلوب تافه للأسف فكان من المفروض ان تعرفي قصائدك او « كليماتك » تلك التي نشرت في اللقاء على من يفهم في الشعر قبل ان تسيئي الى نفسك فلقد كان مظهر ذلك اللقاء غير مرض الى ابعد الحدود .

* عزيزي القارىء :

لقد تابعت معنا ذلك اللقاء الذي تحدثت فيه الأخت سالفة الذكر عن ديواني ومع العلم انني وانت لا نعلم ماهو الديوان ولم تظهر مسماه ولكن هنا سؤال اريد ان اوجهه اليك : لتنال هذه الأخت مطلبها الوحيد وهو « الشهرة » ماذا تصنع ؟ ليس امامها سوى الاساءة للآخرين ليتكرر اسمها عبر النقاشات ولا يهمها عن اي طريق اتت هذه الشهرة : المهم ان تكون مشهورة .. وهذا بعيد جدا عليها لأن الشهرة لا ينالها إلا من يستحقها وفي نفس الوقت : هي التي تبحث عن الانسان وليس الانسان من يبحث عنها .

وكم كان مؤلما حقا أن أرى قصيدتك « الفصحى » يتخللها أخطاء لغوية ونحوية كثيرة جدا وهذا يتضح لمن يفهم . في هذه الناحية .

والخطأ الابشع في هذه القصيدة : هو قولك « عرب ثم عجمان » ..

فالمسلمون ياعزيزتي ليسوا كالسلم فالله سبحانه وتعالى لم يفرق بين العبد والحر في الاسلام فالمسلم مسلم مهما كان ومن اي مكان في درجة واحدة ..

اما قصيدتك الشعبية : فهي مهزلة حقا .. ولتكوني مقتنعة في ذلك .. فاهمس في أذنك لأقول : « انه لا يجوز استخدام الألفاظ الحضارية في الشعر الشعبي » ولقد عكستي هذه القاعدة مما جعل ابياتك تلك مكسرة ومثال على ذلك قولك « يوفقكي » فمن اين اتت هذه « الكي » وغيرها الكثير جدا فالمعذرة ان لم أملك الوقت الكافي لتوضيح أخطائك .. فغالبا جميع ما كتب منك تقريبا يحتاج إلى عشرات السنين لكي يصقل وعليك بالقراءة المكثفة .. فهي خير دليل .. وأما انا وديواني فانا ولله الحمد لدي الاستعداد لأن أخرج كتبي بأجمل ما يكون وهذا يعود لقدرتي .. وأعتقد ان هذا لا يضايقك في شيء .

وعموما . أشكرك على هذا التنويه .. وأعدك بأن أبدأ في سحب هذا الديوان من المكتبات عملا برأيك فنحن وما نكتب للقارىء الفاضل ..

وشكرا لك ...

عبدالرحمن جمهور الغامدي

ارجع انواصل

لالا تعذر رافض كل الاعذار
ياللي ظروفه حسب قوله حدنه
كلمه ترددها على اشفاك تكرار
ما اطيق سمعه وانت ماجزت عنه
عطفك بقلب صار للهم مضمار
دوم الكوابيس المخيفة تدنه
يخفق بحبك ماتوانى ولا انهار
رغم ان اشارات الخطر هددنه
اذكر عساك اذا تذكرت ماصار
تشتاق والا يصير عندك محنة
يابو عيون يوم بانعاس تدار
كن النظر من حولهن يسحبنه
ياما على شانك تجاهلت الاخطار
وانته تعيش بحالةٍ مطمئنة
لا يخلفك يامشيتي هرج هذار
انصت لمنه فيك لاخاب ظنه
اللي منحك الروح راضي ومختار
ما هويلك مثل الذي تستمنه
ارجع انواصل ما بدينا مشوار
بقلوب همات الوفاء ما تكنه

عواض راجي الحربي

خواطر شعبية

يكتبها : محمد عبدالعزيز السبيل

شليويح بن ماعز العطاوي من ذوي عطيه من الروقة من قبيلة عتيبة نشأ على الشجاعة والضيافة وبعد ان اشتهر بشجاعته وقوة بأسه جعلوه قائدا لهم وكان مقداما لا يهاب الموت ومن خصاله الحميدة انه كان يضحي بنصيبه من الماء والطعام لرفاقه عند الحاجة لذا صار محبوبا عند جميع افراد قبيلته وذاع صيته عند القبائل الاخرى وصار له سمعة حسنة لخصاله الحميدة واشعاره السلسة .

له عدة قصائد مختلفة اذ تدور قصائده حول الشجاعة والفخر والحماسة اذ كان دائما يصف نفسه وشجاعته ويفتخر بافعاله اثناء احتدام المعارك ونشوب القتال .. انظر اليه في هذه القصيدة واصفا نفسه فيقول :

يامن لقلب عانق القطر الفيح
كنه على كسير انهن محزومي
ما خلف وعد هنه يقع تخلف الريح
والا يشد الضلع ضلع البقومي
يا ناشد عني تراني شليويح
قلبي على قطع الخرايم عزومي
ان قلت الوزنه خذوها المشافيح
اخلي الوزنه لربعي واشومي

وفي احد الايام اصيبت راحلته التي يغزو عليها وطلب من صهره راحلة ولكن صهره امتنع فطلب من شخص آخر فلبى طلبه فقال :

ليل سريته يم عثمان لا عاد
لا واحسايف سريتي للهداني
يجود ربي والمعيشير ما جاد
مده ولا مد الوجيه المثاني
يالله طلبتك من شر اشيح الانداد
يوم ان شوق سميحه ماعطاني

الى ان يقول :

وانا دليلتهم وسبر للاولاد
قلت ابشروا ياشاربين الوزاني
طالعت عفر من مساريح الابعاد
طالعتها ملني عليكم بكاني

ومر على احدى القبائل وكانت احدى نسائها قد اشترطت لمن يكون سببا في مشاهدتها لشليويح حملا وذلك لما سمعته عن شجاعته وبعد ان شاهدته قالت له « ذكرك جاني وشوفك ما هجاني » وكان قد تغير شكله من المشقة والتعب وكثرة الغزوات فقال :

يابنت ياللي عن حوالي تسالين
وجهي غدت حام السمايم بزينه
اسهر طوال الليل وانتي تنامين
وان طاح عنك غطاك تستلحفينه
انا زهابي بالشهر قيس مدين
ما يشبعك يابنت لو تلهمينه
وانتي زهابك بالشهر قيس عدلين
مع در ذود وكلهن تمصطينه
مر نضحي والمضحي لنا زين
ومر نشيله بالجواعد عجينه

وقيل انه خطب فتاة من جماعته وكانت تسمع به ولا تعرفه ولما حضر للزواج مع فئة من قومه وشاهدته وهي بجانب دلال اهلها في المجلس قالت ليتني سمعت عنك ولم أرك وكان قد تغير شكله من المعارك والسهر والتعب فلما سمعها أمر بشد رحاله ولم يقبل الزواج منها وكان اسمها نيله .. فقال :

سلام يانيله بوسط الجماعة
وترى السلام البرح ما فيه منقود
ليته تبارينا على الهجن ساعة
حتى تعذر وجيهنا لو غدت سود
بالليل نسري تقل راعي زراعة
والصبح تلفحنا السمايم على القود

* خاطرة :

قولوا لمن وقفت على الباب لجلي
مالي بمن هي في جناها تمادي
ما هو غرور ولا سواها غنج لي
لكن تمادت بالخطا بالعنادي
ماني بمجنون اتبع اللي هرج لي
ولا ني بمنجوم اتجه للمنادي

إختتام إجتماعات مؤتمر وزراء العدل العرب بالرباط

الدريب: المؤتمر توصل الى توصيات هامة في مجال توحيد التشريعات العربية

الرباط ـ محمد البوعناني :

تميزت الجلسة الختامية المغلقة لمجلس وزراء العدل العرب مساء يوم الخميس الماضي لمناقشة الشئون المالية والترشيحات واصدار التوصيات حول القانون الجنائي الموحد كما يريده القضاء العربي والاحوال الشخصية واعلان ما تمخض عنه الاجتماع في هذا الشأن بوسائل الاعلام العربي حتى يطلع الرأى العام العربي على ذلك كما صادق المجلس على المساعدات الفنية فيما يخص ادارة المحاكم وبرنامج عربي موحد للبحوث القضائية .

وقد ذكر الامين العام لمجلس وزراء العدل العرب الاستاذ محمد الشدادي ان القرارات الصادرة عن المجلس تعتبر هامة لانها لا تستهدف تقدما الى الامام فحسب بل لانها حاولت ان تسير باسرع ما يمكن لتطوير التعاون العربي في المجالات المتعددة التي درسها المجلس كما قدم مولاي مصطفى بن العربي العلوي وزير العدل في المملكة المغربية الجلسات شاكرا وزراء العدل العرب على روحهم البناءة والعقلية العربية العالية في تناول قضاياهم الخاصة « الامر الذي سار بالمناقشات السير الحسن الذي تشكركم عليه الرئاسة شكرا خاصا لما قدمتموه اصحاب المعالي وزراء العدل العرب من مساعدات قيمة حيث وقعت دراسة جدول الاعمال بموضوعية وتسامح وحوار نزيه يؤمن بالاقناع والاقتناع » .

وفي هذه الجلسة الاخيرة تم انتخاب الاستاذ محمد ميكو كمدير لمركز البحوث القانونية والقضائية الذي من مهامه العديدة اعداد الدراسات القانونية التي تهم المجتمع العربي لعرضها على المجلس حتى يتخذ فيها ما يرتئيه من قرارات وفي الختام وجه المجلس برقية شكر واعتزاز الى صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني على الرعاية التي اولاها للمجلس والحفاوة التي لقيها وزراء العدل العرب في دورتهم الثالثة بالرباط .

وكان العاهل المغربي قد استقبل زوال يوم الاربعاء وزراء العدل العرب بمناسبة اجتماع مجلسهم هذا في دورته الثالثة التي انعقدت مؤخرا بالرباط في المقر الجديد الذي جرى تدشينه من طرف السادة وزراء العدل العرب بآيات بينات من الذكر الحكيم وقد حضر حفلة التدشين بجانب اعضاء الحكومة والوزراء العرب ـ مستشار جلالة الملك الاستاذ احمد بن سوده وعامل ولاية الرباط السيد عمربن شمسي وعامل سلا واعضاء السلك العربي الدبلوماسي المعتمد بالرباط والامين العام المساعد لجامعة الدول العربية السيد محمد بن سلامه وقد تضمن مشروع جدول اعمال هذه الدورة الثالثة كما هو معلوم النقاط التالية :

أولا : تقرير الامانة العامة لمجلس وزراء العدل العرب عن الخطوات المتخذة لتنفيذ القرارات الصادرة عن الدورة الثانية للمجلس التي مرت ببغداد .

ثانيا : مشاريع القوانين :

أ ـ مشروع قانون عربي موحد للاحوال الشخصية

ب ـ مشروع نظام قضائي عربي موحد .

المحمود: مثل هذه اللقاءات من الدواعي التي تقرب بين الأخوة العرب

ثالثا : اقتراحات بتوحيد التشريعات العربية في مجالات :

ا ـ الملكية الفردية .
ب ـ الشركات
ج ـ النقل
د ـ الرعاية الاجتماعية
ه ـ رعاية الاحداث
و ـ التجارة البحرية
ز ـ التجارة البرية
ح ـ اصول المحاكمات المدنية
ط ـ اصول المحاكمات الجزائية
ى ـ البينات .
ك ـ التنفيذ

رابعا : نتائج الدراسة التكميلية للدراسات المقارنة للتشريعات العقارية العربية

خامسا : مشروع اتفاقية عربية للتحكيم التجاري

سادسا : دراسة بشأن الاحتياجات العربية للمساعدات الفنية والمشورة المتخصصة في مجالات التنظيمات القضائية وادارة المحاكم والتأهيل القضائي والمحفوظات .

سابعا : تأهيل الأطر القضائية بالدول العربية ..

أ ـ تقرير عن الاجتماع الثالث للمسئولين عن تأهيل الأطر القضائية بالدول العربية .

ب ـ مشروع نموذجي لدورة تدريبية لقضاء الاحداث بالدول العربية .

ثامنا : توصية الندوة العلمية حول القضاء غير المتهن « القضاء الشعبي والتحقيق » .

تاسعا : اقتراح بتبعية المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي لمجلس وزراء العدل العرب « ادرج هذا البند بناء على توصية الجمعية العامة للمنظمة بقرار رقم ٣١١/د/ط/٤ مايو ١٩٨٤م »

عاشرا : الشئون المالية :

ا ـ المركز المالي للمجلس .

ب ـ تقرير لجنة الرقابة المالية عن حسابات المجلس .

ح ـ مشروع موازنة المجلس والمركز العربي للبحوث القانونية والقضائية فيما يخص دورتي انعقاد المجلس الثالثة والرابعة

١١ ـ مشروع برنامج عمل المجلس والمركز العربي للبحوث القانونية والقضائية فيما بين دورتي انعقاد المجلس الثالثة والرابعة .

١٢ ـ تعيين اعضاء مجلس ادارة المركز العربي للبحوث القانونية والقضائية .

١٣ ـ تعيين مدير عام للمركز

١٤ ـ ما يستجد من احداث .

وكل وزير من الوزراء العرب كان يرافقه وفد عام من الاختصاصيين القانونيين ورجال القضاء ودارت المناقشات في جو مفعم بالانشراح والجدال البناء .

وكان وفد المملكة العربية السعودية يتكون من الدكتور سعود بن سعد الدريب وكيل وزارة العدل للشئون القضائية بالمملكة العربية السعودية الذي صرح لنا عند وصوله يوم الاحد المنصرم بانه سعيد بالمشاركة في هذا اللقاء العربي الذي ينعقد بمدينة الرباط التي انطلقت منها فكرة اقامة المؤتمر مشيرا الى انه من خلال الاجتماع الاول توصل المؤتمر الى توصيات هامة في مجال لتوحيد التشريعات العربية وتمنى ان يسود هذا المؤتمر نفس الروح الطيبة والانسجام الكامل الذي سبق ان لاقته الاجتماعات السالفة سواء في الرياض او بغداد او صنعاء .. وكان بجانب فضيلة الدكتور سعود بن سعد الدريب الاساتذة عبدالله النعيم وعبدالرحمن عبدالله ال الشيخ مدير المكتب الخاص لوزير العدل السعودي .. والسيد ابراهيم الرسيل والسيد سعد الفوزان المستشار بوزارة العدل السعودية .

وصرح عن الوفد القطري الاستاذ عبدالرحمن عبدالله المحمود وكيل رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية بدولة قطر لجريدة اليوم بهذه الانطباعات .

الحقيقة ان هذا المؤتمر يعد من سلسلة المؤتمرات التي يعقدها وزراء العدل العرب سنويا لمناقشة العديد من القضايا والمشاريع والقوانين المنبثقة اساسا من الشريعة الاسلامية اذ ساعد في اعدادها خبراء من بلدان عربية عديدة حتى تتم دراستها .. وتدخل المسائل المتفق عليها في طور الانجاز اضافة الى امور اخرى تتعلق بالندوات والبحوث مثل التسجيل العقاري والقضاء غير المتهن واقتراحات بتوحيد التشريعات العربية في مجال الملكية الفكرية والرعاية الاجتماعية والتجارة البحرية والبرية والتحكيم التجاري ودراسة مشروع هلم لقانون عربي موحد للاحوال الشخصية زيادة على مشاريع وامور قامت الامانة العامة لمجلس وزراء العدل العرب بدراستها لعرضها على الوزراء حتى تتخذ القرارات اللازمة في شأنها والحقيقة ان اهم شيء في هذا اللقاء هو الانطباع الكبير الذي خرجنا به من هذه الدورة بانعقادها في هذا المقر الجديد الذي تبرع به المغرب الشقيق وتم تجهيزه وتأثيثه على نفقة جلالة الحسن الثاني وهو تجهيز رائع على ارفع مستوى انبهرت اعجابا به كل الوفود العربية وقد اصبح فعلا هذا المقر لمجلس وزراء العدل العرب والمركز العربي للبحوث القانونية والقضائية مبنى جميلا يحتوي على الامكانيات والتسهيلات التي تساعده على اداء دوره المطلوب منه ونتمناه مخلصين وهو تطوير النظم القضائية بما يتلاءم مع شريعتنا الاسلامية السمحاء والوصول الى المستوى الجيد المنشود في توصيل الحق والعدالة في وقت سريع بين كل الناس .

● سؤال : الاستاذ عبدالرحمن عبدالله المحمود .. بصفتكم المشرف على تحرير مجلة الامة هل ترون في هذه اللقاءات اساسا صحيحا لوحدة الامة العربية والاسلامية ؟

ـ الواقع ان مثل هذه اللقاءات لاشك انها من الدواعي التي تقرب بين الاخوة العرب بعضهم بعضا ومن السبل الواضحة التي توصلهم الى التوحد والانسجام ومجلس وزراء العدل العرب مؤهل للقيام بدور فعال في وحدة العرب والمسلمين .. واذا استطعنا ان نصل ـ وهذا حلم اذ لا نقول اننا سنصل فورا وبسهولة ـ اذا استطعنا ان نصل للوحدة القانونية والتشريعية فاننا سنكون قد قطعنا خطوة كبيرة جريئة في مجال توحيد النظم في الدول العربية لان منابعها واحدة واصولها تعتمد على الكتاب والسنة ونحن نرجو الله سبحانه وتعالى ان تتم هذه الخطوة بالتدريج ولو جزئيا لصالح العرب والمسلمين جميعا .

ظاهرة التخلف الإملائي

☐ انتشرت للاسف الشديد ظاهرة بالغة الخطورة تتمثل في تفشي الاخطاء الاملائية .. وقد وصل هذا الوباء الى المثقفين والادباء . ووجدنا بعض من وصلوا الى درجات علمية كبيرة يذهبون بابحاثهم الى المصححين حتى يتولوها بالمراجعة النحوية والاملائية .. فكيف اصبحت اللغة العربية غريبة هكذا بين ابنائها ؟

محمد ابراهيم بسيوني

جذور المشكلة

المشكلة لها جذور عميقة .. وهي تعود في المقام الاول الى تلميذ المرحلة الاولى .. ولنكن اكثر شجاعة ونسأل انفسنا .. كيف يتم تدريبه على الكتابة ؟ وهل وضع منهج الاملاء يضمن له اتقان القواعد الاملائية ؟

للاجابة على هذين السؤالين يجب ان نناقش منهج الاملاء في الصف الابتدائي .

منهج الاملاء في المرحلة الابتدائية

قسم كتاب المناهج سنوات المرحلة الابتدائية الى ثلاث حلقات :

● الحلقة الاولى :الصفان الاولى والثاني

● الحلقة الثانية : الصفان الثالث والرابع

● الحلقة الثالثة : الصفان الخامس والسادس

● عن الحلقة الاولى يقول الكتاب ص ٢٧ (مع مقدرته على نسخ مايقرا نسخا صحيحا .. وبخط واضح . وكتابة مايملي عليه من قطع معينة من كتابه) فاستخدم هنا تعبيرين (نسخ مايقرا) وهذا هو الاملاء المنقول ثم ـ استخدم تعبير (كتابة مايملى عليه) وبالقطع يطلب هنا الاملاء المنظور ويجيء الخلط ، كيف يطالب طفل الحلقة الاولى بالاملاء المنظور بينما يذكر عند توضيح انواع الاملاء فيقول عن المنقول « انه ذو وسيلة فعالة لتعليم الاطفال الكتابة في الحلقة الاولى :

● الحلقة الثانية يذكر :

ا ـ القدرة على كتابة قطع مناسبة [لم يذكر الظواهر الاملائية المطلوب تعلمها] تملى عليه من كتابه او اي مصدر اخر مناسب في نطاق القواعد الاملائية التي تعلمها عن طريق المحاكاه [ويقصد هنا كتاب القراءة] ولم يحدد نوع المصدر الاخر المناسب .. فهل تركه للمعلم ؟

ب ـ يحدد في ص ٣٥ نوع الاملاء على هذه الحلقة وهو الاملاء المنظور .. بينما يذكر عن الصف الثالث في ص ٤٦ « يكتب التلاميذ املاء منقولا (النسخ) ويكتب التلاميذ اربعين موضوعا املائيا يختارها المدرس من كتب المواد المختلفة »

جـ ـ ويذكر عن الصف الرابع وهو المتمم لهذه الحلقة : يكتب التلاميذ املاء منقولا النسخ حتى منتصف العام الدراسي .. ثم تبدا كتابة الاملاء المنظور (ص ٤٧)

ويتضح من هذا تعارض الفقرة (جـ) مع الفقرة:- (ب) حيث تحدد الفقرة (جـ) ان الاملاء المنظور لايبدا الا في النصف الثاني من الصف الرابع .. مع ان الفقرة (ب) حددت الاملاء المنظور في الحلقة الثانية .

والحقيقة ان الفقرة (ب) تتفق مع الواقع فليس من المعقول ان يستمر التلميذ حتى الصف الرابع وهو يأخذ املاء منقولا .

● الحلقة الثالثة :

حدد المنهج الاملاء الاختياري « المسموع » لهذه الحلقة « يكتب التلاميذ في الصف الخامس املاء منظورا حتى منتصف العام الدراسي ثم يبدأ تمرينهم على الاملاء الاختياري « المسموع » فقرة ١ ص ٤٥ مناهج التعليم الابتدائي » .

نطالب بنظرة جديدة

لهذا نرى ان يعاد التفكير في معالجة كتاب المناهج لدرس الاملاء ونقترح :

● الاملاء المنقول ويكون في الصفين الاول والثاني [الحلقة الاولى] على ان يقتصر الامر هنا على جودة الخط دون التعرض للقواعد الاملائية .

● الاملاء المنظور ويكون في الحلقة الثانية [الصفان الثالث والرابع] وهو ماتعرض فيه القطعة المراد كتابتها . وتقرأ ثم تناقش ليفهمها التلاميذ ويطلب منهم المدرس تهجي بعض كلماتها لترسخ في اذهانهم ثم تحجب عنهم ويقوم المدرس باملائها فقرة فقرة ولمدة واحدة بتأن ووضوح نطق وحسن اداء على ان يشمل المنهج في هذه المرحلة بعض القواعد الاملائية التي لاغنى للتلميذ عنها . كما يجب الاهتمام بتعويد التلميذ على الضبط بالشكل . هذه الظاهرة التي لاتحظى بأي اهتمام .

● الاملاء الاختباري « المسموع » ويكون في الحلقة الثالثة [الصفان : الخامس والسادس] ويستكمل فيها الطالب القواعد الاملائية ..

ولكن يتم ذلك على الطريق الامثل .. نسأل انفسنا :

هل الكتاب المدرسي الخاص بالقراءة يصلح لكي يخدم منهج الاملاء ؟

وهل يضاف اليه كتب المواد الدراسية الاخرى ؟

لكي نناقش هذا نشير الى دراسة جيدة قامت بها الباحثة : نوال عبدالمنعم قاضي في كتابها عن (التخلف الاملائي)

قامت الباحثة بدراسة ظاهرة التخلف الاملائي على طالبات الصف الرابع « نهاية الحلقة الثانية » وقامت بدراسة كتاب القراءة لهذا الصف والذي يعتمد عليه المعلم في دروس الاملاء .

تقول عن موضوعات الكتاب ومنهجه « كان ملائما من ناحية النمو المعرفي وكذلك من حيث النمو الوجداني فقد احتوى المقرر على موضوعات ادبية وشعرية والنكت الطريفة .. اما من حيث النمو الاجتماعي فقد احتوى المقرر على موضوعات اجتماعية مناسبة لهذه المرحلة .

وفي فقرة اخرى قالت : « كان المقرر محتويا على جميع القيم الضرورية للطفل في هذه المرحلة : القيم الدينية والاجتماعية والخلقية والاحداث التاريخية والقصص والناحية السياسية ومعارف عن البيئة وموضوعات عن الناحية الصحية والعلمية والثقافية »

والحقيقة ان الباحثة السعودية ـ وقد عملت في التدريس لفترة وعايشت المشكلة عن قرب ـ لم يفتها ذكر ان « المقرر اعطى حقه من حيث المحتوى المعنوي الا انه لم يكن مناسبا كمقرر املائي لعدم احتوائه كلمات معينة لقواعد املائية وضرورية في نفس الوقت في هذه المرحلة (تقصد الصف الرابع وهو موضوع البحث) كذا لاحظت الباحثة « عدم احتوائه موضوعات مترابطة مناسبة كما وكيفا من حيث قواعد الاملاء وامثلة عليها » .

والحقيقة ان الباحثة وصلت الى عمق المشكلة بهذه الملاحظة .. فلاشك ان واضعي منهج القراءة لم يكن في حسبانهم ابدا ان يكون هذا المنهج للاملاء ايضا فمن البدهي ان اهداف تدريس القراءة غير اهداف تدريس الكتابة وان اتفقت في بعض البنود او ان احدها يخدم الاخر .

توصية هامة

لهذا فقد اقترحت العينة (من المعلمات) اللائي اجرى عليهن البحث ان يخصص مقرر للاملاء حتى لايتم الاعتماد على كتاب مخصص للقراءة فقط « ليس معدا كمقرر املاء اي لايحتوي على كلمات املائية معينة مما يساعد على تخلف التلميذات في الاملاء ويجب على المسئولين تخطيط واعداد مقر دراسي معد على اسس تربوية لمادة الاملاء [ص ٦٠ ـ التخلف الاملائي] كما اشارت الباحثة الى نفس المعنى في ملخص نتائج البحث [ص ٦٦ نفس المصدر]

رسم الكلمات

نقطة هامة لم يلتفت لها هذا البحث وهو تعويد الطفل على رسم الكلمات بطريقة يصعب عليه تنفيذها وهو في هذه المرحلة .. فطريقة رسم الحروف في كتب المطالعة لم تكتب بمنهج واحد . بل يذهل المرء اذا مانظر الى كتاب الصف الاول الابتدائي حيث رسمت الحروف بطريقة بعيدة تماما عن المألوف ويجد الطفل صعوبة كبيرة في محاكاتها والمفروض الا يكتب اصلا بهذه الطريقة .

منهج الاملاء

يجب على من يتصدى لوضع منهج الاملاء للمرحلة الاولى ان يضع في حسبانه المهارات اللغوية التي يجب على الطالب الالمام بها في هذه السنة والتي نحاول تجميعها من بحث للدكتور محمد صلاح الدين مجاور وكانت نتيجة دراسة ميدانية في بعض المدارس بمدينة الكويت :

● التعرف على اشكال الحروف
● التمييز بين اصوات الحروف
● التعرف على رسم الكلمة
● التمرين على اشكال الحروف
● التمييز بين اصوات الحروف ومخارجها
● التمييز بين الحروف المتشابهة
● السيطرة على الكلمة
● فهم معنى الكلمة.
● فهم المعنى العام .
● السيطرة على الكلمات المستعملة في الصحف والمجلات والكتب المقررة على التلاميذ
● السيطرة على مشكلات الكتابة المتعلقة بصيغة الكتابة العربية كالهمزة والالف اللينة والتاء المفتوحة والمربوطة
● الوضوح في الخط والتناسق والترتيب

هذه هي البداية .. ثم يبدأ تدريس القواعد الاملائية . ويجب ان يبدأ ذلك من الصف الرابع .

طريقة رسم الحروف بالكتب

كما يجب الالتفات الى طريقة رسم الحروف بالكتب التي بين يدي التلاميذ وذلك بتوحيد قواعد الاملاء في المدارس والمطابع كما جاء في توصية اتحاد المعلمين العرب « المؤتمر التاسع » .

حصة الاملاء بالمدرسة الابتدائية

لهذا يجب ان تحظى حصة الاملاء بعناية بالغة .. وان يقوم بتدريس هذه المادة معلمون اكفاء .. وهذا يدعونا الى التركيز على طالب معهد المعلمين وطالب الكلية المتوسطة .. وكما طالعنا من مدة ليست بالقصيرة ان مادة الاملاء في سبيلها الى الاختفاء من هذه الكليات وهذا امر بالغ الخطورة ..

ان الكتابة السليمة تؤدي الى الفهم الجيد .. ولايكون التعبير اللغوي سليما الا بمواكبة الكتابة الصحيحة .. فهل حان الوقت لكي نهتم الاهتمام الكافي بلغتنا العربية ممثلة في المحافظة على طريقة كتابتها ؟

المراجع

١ ـ تعليم القراءة للمبتدئين محمدمحمود رضوان
٢ ـ دليل العلم : عبدالكريم ابو رئوف
٣ ـ المناهج : د. سعد ياسين
٤ ـ الطرق الخاصة بتدريس اللغة العربية : محمد صالح سمك
٥ ـ تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية . د محمد صلاح الدين مجاور
٦ ـ دراسة تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية . د. حسن سليمان قورة
٧ ـ الموجه الفني . عبدالعليم ابراهيم

ليس دفاعاً ولكن..!

لا أدري من اي نقطة ابدأ فيها مستهل هذه الدردشة حول الظاهرة التي تتجدد يوما بعد يوم على صدر صحفنا ومجلاتنا وتناولتها الأقلام الحماسية بالانتقادات الحادة المستمرة والتي يغلب عليها التكلف والسخرية .. ويتضح من هذه الأصوات ان مضمونها يتركز حول الشباب وقضية الشباب او ظاهرة الشباب او أزمة الشباب كما يحلو للبعض تسميتها .. وكلها تدور حول حلقة واحدة وآراء متقاربة في معظم الأحيان في النقاط التالية :

تفحيط .. اتكالي .. كثير السفر .. لا يقرأ الا الصفحات الرياضية الى آخر الحمى والوطيس ..

ورغم كل ذلك قد يكون في تلك الكتابات شيء من الصحة وبالذات فيما يتعلق بالتثقيف والاطلاع والقراءة .. لكن بعضها لا يأتي بجديد اذا ما استثنينا بعض الأقلام التي تحاول ان تعبر عن الموقف بهدوء وهدفها المصلحة العامة .. وهذه الأقلام القليلة مكانتها معروفة عند القراء .. إذن هل انتهت كل السلبيات وانتهت معها كل قضايانا وبالتالي لا نجد شيئا نتناقش فيه الا الشباب ؟ ان قضايا وسلبيات هنا وهناك بحاجة ماسة لايجاد الحلول المناسبة السريعة وفك الحصار المزمن ومعالجتها بالطرق الممكنة السهلة .

والسؤال الذي يدعونا ان نطرحه بصراحة وبعفوية متناهية دون تكلف للبحث عن مخرج من هذا المأزق هو : من يكشف لنا عن الوجه الآخر والأسباب التي جعلتها ظاهرة بهذا الشكل المفزع .. ان المبالغة في تضخيم الأشياء واعطائها القسط الاكبر من البهارات والاثارة الزائدة امر قد يكون غير محبب ولا ننسى الانفعال الشديد الذي تظهر فيه ..

ولنفرض مجرد فرض ان هناك تصرفات تشكل خللا ما في ناحية من دروب الحياة ومسالكها والأشياء السلبية التي تطفو على السطح لكن تبقى بعض هذه التصرفات فردية وفي حدود لا تتجاوز حجمها وفي نفس الوقت ليس هناك دخان بلا نار .

إننا أمام قضية واضحة المعالم من جميع الجهات ولا تحتاج منا الى جدال ومناقشة وحوار بل العكس كل شيء وارد ما لم تتضافر الجهود وكل الأقلام للمشاركة في ايجاد الحلول الناجعة لها .. ولا تذهب بنا الظنون والافكار بعيدا عن واقعنا وما نحن فيه من هذا العالم الكبير المليء بالتناقضات والبلاوي التي ادخلت الينا عبر منافذ ومن مختلف القنوات الثقافية والتي تشكل نسبة من تخلف بعضنا وسطحيته وسعيه وراء القشور عن جهل او تقليد اعمى .. وبعضهم او بعضهن عن سبق اصرار وترصد واشياء واشياء كثيرة بعيدة عن تربيتنا ومعتقداتنا وعالمنا وما نحن فيه .. إذن ظلم واجحاف ان نحمل الشباب وحده كل الاهمال والمبالاة فيما يحدث من سلبيات بل يشارك الجميع هذه اللخبطة الموجودة داخل المجتمع .

ان الثقة في قدرات الشباب السعودي قائمة والأمل فيهم يتجدد ويكبر كبر الزمن اما دعاة التحذير والخوف والقلق بهذه الطريقة الساخرة وبعضهم « مع القافلة باجمال » شيء مضحك ان نترك الفجوات والثغرات السلبية والتي تحتاج فقط لأناس قادرين على اصلاحها والوقوف بجانبها لكن ان نذهب بعيدا كمن يترك قريته ويذهب يؤذن في مالطا ! المسألة ليست نخوة أو دفاع عن حق مشروع او اخفاء الحقيقة عن بعض التصرفات المخجلة التي يستحي لسان القلم ان يكتبها .. لا لأنها ما تستحق بل لأنها فردية . ثم كيف نصدق كل هذه الأقلام غير انه لابد مما ليس منه بد .. ان نتساءل مرة أخرى وعاشرة وبحرقة ألم وعتاب في نفس الوقت عن الأسباب الجوهرية التي جعلت هذه الأقلام تثير وتفقد الثقة حتى في اعطاء الشباب حقه من واقع الخصائص التي تؤهله للانتاج والتفوق والابداع في اي مجال من مجالات الحياة العامة ؟

إذا ما سمحت لهم الفرصة واوكلت اليهم المسئولية قد اكون مخطئا او مصيبا او بهما معاً لا يهم لانه لا أحد معصوم من الخطأ ولكن ليس معنى هذا ان ابعد التهم الموجهة للشباب .. بل اقول ان الثقة موجودة والطموح لا حدود له والارادة اقوى من الصلب لدى هؤلاء الشباب عماد الأمة في حاضرها ومستقبلها ..

اسماعيل ابراهيم الجعفري
الظهران

صورة من القرية

.. ماأجمل الفلاح طيب القلب .. وما اروع تلك الوجوه السمر العارية التي تنم عن الرجولة والشهامة والكرم .. تلك الوجوه التي تزهو بالصفاء .. لا تعرف الكذب ولا المجاملات المسمومة .. فمع بداية كل يوم عندما تأوي الطيور الى أعشاشها ويطل نور البدر من بين تلك الأشجار يجتمع ابناء القرية في صعيد واحد وفي حلقة واحدة لا يفصلها سوى الثغرة التي تؤدي الى مكان القهوة العربية التي انتصب احد ابناء القرية عليها بقامته المديدة النحيفة ووجهه الأسمر .. وبين الفينة والفينة يدور بها على الفلاحين فردا فردا لكل بفنجانه الأبيض كبياض الثلج وهم يحتسونها بنهم ولذة .. الا ما اجمل تلك الأمسيات .

لقد كانت احاديث الفلاحين حلوة ممتعة لا يقطعها سوى اختفاء ضوء القمر وراء الأفق مخلفا وراءه شيئا من الرهبة والسكون .. عندئذ يأخذ كل شخص طريقه الى داره ليستسلم لنوم لذيذ .. وعند اطلالة القمر لليوم التالي ومع صياح الديك وزقزقات العصافير يستيقظ كل من في المنزل .. الكل يتأهب للذهاب الى العمل دون كلل أو ملل .. وكأنهم كتبوا على كل باب من منازل القرية هذه العبارة « كفاح وعمل ولا حياة للكسول في هذه القرية » .

حسين يحيى المالكي

القانون فوق الحيلة

كان الوقت ليلا حوالي الساعة الواحدة بعد منتصف الليل حينما انطلق أحدهم بسيارته يقودها في الاتجاه المعاكس مخالفا بذلك قوانين المرور المرعية فقد كان في طريق عودته من حفلة اقامها احد اصدقائه ولم يكن حائزا على رخصة قيادة السيارات .

وان هي الا دقائق حتى فوجيء بشرطة النجدة تلحق به وبسرعة البرق .. وقبل ان يستوقفه رجال الشرطة لاستجوابه واصطحابه الى المخفر للتحقيق معه تبين الخطأ الذي ارتكبه والعواقب الوخيمة التي تنتظره .. اذا ان خرق قوانين السير على هذا النحو الفاضح كفيل بقضائه بقية الليل في المخفر والحكم عليه بغرامة قد تصل المئات اما عدم حيازته على رخصة القيادة فكفيل بمضاعفة تلك الغرامة .

لذلك كله وبسرعة البرق ايضا قرر صاحبنا التصرف على نحو يخرجه من هذا المأزق وينجيه :

قال احد رجال الشرطة : حسبك ياهذا خرقا للقوانين .. من اين أتيت والى اين أنت ذاهب ؟

هات رخصة قيادتك ودفتر سيارتك .

فأجاب صاحبنا بلغة انجليزية سليمة وكأنه لا يعرف العربية وقال ما معناه :

« ماذا تقولون ؟! تكلموا باللغة الانجليزية رجاء ! »

ابتسم رجل الشرطة حينئذ وقال احدهم للآخر « يريد ان يقول انه انجليزي حديث العهد ببلدنا وقوانيننا اعتاد السير على اليسار وفق القوانين المرعية في بلاده !! » .

وهكذا انتهى المشهد بارشاد صاحبنا الى الجانب الأيمن من الطريق ولكن الى المخفر ايضا ..

فاتن حمد المعجل

تشكو الحياة

سألتها ما بالك كئيبة ؟

قالت : الحياة

قلت . ما بال الحياة انها جميلة ونعمة لمن يعيش بها ..

قالت : هي نعمة للسعيد بها .. اما التعيس فهي نقمة عليه ..

قلت : كيف ؟

قالت : لقد تعبت مع هذه الحياة .. فأنا وهي مستقيمان لا يتوازيان . لقد ضقت ذرعا بها وكذلك هي ضاقت ذرعا بي .. حياتي مليئة بالأشواك تموت بها الأزهار ..

قلت : دعك ياأختاه من هذه الأوهام فالحياة جميلة لمن ينظر لها نظرة تفاؤل وأمل . فغادرتني وربما فهمت معنى الحياة .

ليلى الهلالي

البريد

※ الأخت امال صالح الفرج :
وصلتنا رسالة العتاب في اليوم الذي وجهت فيه الصفحة رداً بخصوص رسوماتك .. ونرجو ان تكوني قد قرأت الرد .. ونكرر ان لديك موهبة جيدة في هذا المجال وان كان من الأحسن ان تميل الملامح الى الشكل الكاريكاتيري كونها مادة او ضمن مادة صحفية .. وهذا ليس شرطا ضروريا مادام الرسم جيدا .. الضروري ان يظهر العنصر النسوي مجردا من « التفاصيل » ولك تحياتنا وتقديرنا .

●

※ الأخت نعيمة عثمان المبارك :
الرسمة التي بعثت بها ستقبلها الصفحة كتشجيع لك في البداية .. وفي المرات القادمة سننتظر منك شيئا اقوى وشكرا .

●

※ الأخت نوال احمد :
نرحب بك في صفحة كتابات .. ونجد لديك الاستعداد الجيد للكتابة . حاولي فقط ضبط الحروف في الوضع الصحيح ليمكن قراءة ما تكتبين بصورة أسهل .

●

※ الاخ يحيى المرباطي :
عندما يكون ناظم الشعر المقفى غير مطلع على شروطه تتفاوت نسبة الأخطاء في شعره بين محاولة وأخرى .. ومحاولتك الأخيرة من الصعب تعديلها او تعديل جزء منها لنشره لأن معظم ابياتها خارج قيود هذا الشعر .. لذلك نرجو ان تطلع بنفسك على ضرورات هذا الشعر وان نقرأ ما تنظمه منه على شخص مطلع قبل ارساله للنشر .. ونأسف نعجز تلبيتك في التعديل لما يستنزفه تعديل الشعر العمودي من وقت طويل .. تحياتنا .

●

※ الاخ ابراهيم اسماعيل الجعفري :
حياك الله وحيا قلمك وذكرت النير .. ونرجو ان نقرأ لك شيئا آخر بخط اوضح في المستقبل .

أنا وهي في موضوع شائك

أقف كالأخريات عند بوابة الانتظار لتحدد عقارب ساعتي موعد خروجي وعيناي تتجهان لا اراديا نحو الفتيات وتتأملان بغيرة دينية مدى تحجبهن وتستر كل واحدة منهن .. فالتقطت من الوجوه صديقة لي عرفت عنها نقاء السريرة وصفاء النفس .. وقد تعودت معها المناقشة الصريحة فكانت تتقبل نصيحتي بروح سمحة وصدر رحب ونفس لم يجد سوء الظن خانة له فيها ولكنها وللأسف كانت ضحية افكار خاطئة امليت عليها من خلال كتب ومجلات ووسائل اعلام دخيلة على مجتمعنا .. لذلك انتهزت الفرصة لأسألها سؤالا دفعني لطرحه عليها الأخوة في الله ونبتة الخير والصلاح التي تكمن داخلها .. والدين قبل كل شيء « نصيحة » فالساكت عن الحق شيطان اخرس .. فمسئولية المرء تجاه الدعوة للاسلام مسئولية ملزمة عليه بغض النظر عن كونه ذكرا او انثى ..

قلت لها : عزيزتي عرفت عنك الايمان والتدين والتفاني في عمل الخير ولكن مع احترامي لك ارى حجابك هذا وكأنه ديكور او متمم لشكلك وهو بعيد عن حجاب المرأة المسلمة حقا . فلماذا تنسفين أعمالك الصالحة وعقيدتك القوية بسلوكك هذا ؟ هنا اجابتني صديقتي قائلة : انت دائما سطحية وساذجة انصحك ان لا تحكمي على الانسان من خلال ظاهره فأنا ولله الحمد رغم انني لست بمتحجبة تماما الا انني بعيدة عن اللهو والعبث فرددت عليها معاتبة : تعودت منك دائما النظرة الجدية للأمور . النظرة التي لا تعرف العيون الملونة فتخلط بين الاشياء وانا مع احترامي لك اقول انك بثقافتك الدينية تجهلين تلك الآية الكريمة التي تأمرنا بالحجاب « يأيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين » لتجعلي من هذا تناقضا يرفضه العقل قبل الدين وهو اعترافك بواجبات الاسلام لأنها امر الهي وتجاهلك للحجاب فتكوني بعد ذلك نصف مسلمة !

انه لشيء رائع ان تجتمع في شخصية الفتاة المسلمة النية الطاهرة النقية مع العفة والفضيلة في المظهر والسلوك .. واسمعي يااختي قول امرأة هي من بنات جنسك وهي محررة في مجلة عربية « ان ثمن حبة الدراق في لندن او عنقود العنب في باريس يفوق ثمن امرأة » صدقيني هذا ما سوف ندفعه لو تبرأنا من الحجاب .. حيث سنفقد مكانتنا في نفوس الرجال لنبقى في النهاية عوانس ..

فالذين يشجعون على السفور هم اول من يطلب الحجاب في ازواجهم وذويهم .. وانها لمصيبة هذه الازدواجية في التفكير بين الكثير من فئات مجتمعاتنا العربية والاسلامية ..

رضيه العباد

الوجود المقنعة

ان اجمل شيء يعبر بنا لقلوب الناس هو الصدق .. الصدق وليس الزيف .. الصدق وليس الخداع والمكر والنفاق ومسح الجوخ ! الصدق ذاته وليس قناعه .. ذلك لأن النفس الانسانية تعطيك كثيرا ان انت سقيتها ماء صافيا لا تشوبه اية شائبة تعطل عملية الأخذ والعطاء ..

والصدق يبدأ من معرفتك لقدر نفسك . فلا تقلد الطاووس وانت دونه شكلا . ولا تطمح ان تكون صقرا وانت جربوع !!

وقديما قيل : « رحم الله امرءا عرف قدر نفسه » . يعني رحم الله امرءا كان صادقا مع نفسه ومع الآخرين . فلا يظهر خلاف ما يبطن . ولا يحسد غيره ويضع العراقيل أمامه لا لشيء ، إلا لأن هذا الانسان عرف قدر نفسه وكافح وجد واجتهد ، واضحى من الناجحين . وظل الآخر على فشله ماتزال الرغبة تتملكه ليكون طاووسا ولن يتأتى له ذلك حتى يرث الله الارض ومن عليها .

وبالصدق تعيش صحيحا متعافيا من كثير من الامراض النفسية المنبوذة كالحقد ، وشعورك بمركب النقص ومركب العظمة والخيلاء .

وبالصدق لاتزدري الآخرين وبيتنا من زجاج هش يرتكز على المكر والخبث . فالحياة لم تخلق لك وحدك .. إذ « انك لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا » الآية .

والصدق يكسبنا الاخلاق الحميدة وسمو النفس والتجرد . وغير الصدق يجلب لنا السخط والازدراء من جميع الناس . فكن صادقا مع نفسك تكن انسانا ..

السر احمد طه
الجبيل
شركة المشاريع المتحدة



اليك ياصديقتي

الحياة كفاح مرير مهما طالت ايامها ياصديقتي ..

اريد منك ان تنظري اليها بعين الأمل لا بعين اليأس .. ولا تحاولي التوقف في اول محطة صعبة تقابلك .. فاذا حاولت التغلب على هذه المحطة استطعت ان تعبري جميع المحطات التي سوف تقابلك في حياتك مهما كانت صعوبتها .

لا تنظري الى غدك كأنه شيء مظلم مخيف .. وحاولي ان تبتسمي لغدك فالشمس تشرق كل يوم .. سوف تصلين ياصديقتي الى مرادك بارادتك وعزيمتك .. بالاصرار على الوصول الى ماتريدين .

لا تحاولي النظر الى ورائك فلن يجعلك هذا تتقدمين .. خطوة الى الأمام بل سيرجع بك خطوات الى الوراء .

وكما تقول الحكمة « بدلا من ان تلعن الظلام حاول ان تشعل شمعة .. وحاولي انت ان تشعلي شمعة في طريقك .

نوال احمد / الدمام

مدخن يكتشف الخطر

دار هذا الحوار بيني وبين احد الأصدقاء المدخنين انقله اليكم لعل فيه بعض الفائدة والعظة للآخرين حتى يكتشفوا انهم يحشون اجسامهم بسم قاتل – عشرون سيجارة يوميا – وستون منها تقضي على حياة جمل أو انشط الرجال .

قلت لصاحبي هذا : لماذا تدخن ؟

قال : عندما كنت طفلا كنت ارى والدي مع بعض الاصدقاء تداعب شفاههم السيجارة ويتصاعد دخان كثيف من افواههم وانوفهم فكان هذا المنظر يعجبني كطفل وكم كنت اتمنى ان اكون مثل هؤلاء فعندما كبرت حققت حلمي .. هذه هي المرة الوحيدة التي تحقق فيها حلمي .

قلت : الآن انت رجل فلماذا لا تترك هذه العادة السيئة ؟

قال : صحيح أنا الآن اكبر من ذلك الطفل لكن اراديا اصغر بكثير من ذلك الطفل – بمعنى آخر لا استطيع ترك هذه العادة وانا ارى السيجارة في كل بيت .

قلت : هل هذه اللفة الصغيرة تفرض عليك ارادتها اذا كان لديها ارادة ؟

قال : نعم .. ولم يسترسل .

قلت : هل تعرف هذه السيجارة حق المعرفة ؟

قال : ماذا تقصد ؟

قلت : اي ما تحويه هذه اللفة الأنيقة ذات الحزام الذهبي .

قال : كل ما أعرفه انها مكونة من تبغ وورقة وقطن « صفايه » .

قلت : وعندما تشعلها ؟

قال : تتحول الى دخان به رائحة التبغ ثم أضعها بين شفتي واقوم بامتصاصها حتى تنتهي .

قلت : الا تعلم ان هذه السيجارة عند اشعالها تتحول الى غاز اول اكسيد الكربون ومادة النيكوتين ومادة القطران مع غازات اخرى ثانوية .

قال . أرجو أن تفصل اكثر ..

قلت : أفاد الأطباء ان مادة النيكوتين الناتجة عن حرق التبغ بالسيجارة تقدر باثنين مليجرام وان ستين مليجرام من هذه المادة تكفي لقتل انشط الرجال .. ومادة النيكوتين هي المسئولة عن امراض القلب وتصلب الشرايين .

ومادة القطران تقدر ب ١٥٪ بكل سيجارة وهذه المادة هي المسئولة عن امراض الرئة – وتسبب السرطان اما غاز اول اكسيد الكربون فانه يسبب تصلب الشرايين وامراض الرئة والأوعية الدموية الأخرى .

قال : زدني شرحا من فضلك !

قلت : ان هذه اللفة هي سم قاتل يتجرعه المدخن على مهل لكنه في آخر الامر سيقضي عليه لا محالة .

قال : كيف اذا كان المدخن شابا او طفلا ؟

قلت : يكون السم اسرع في جسمه الغض ويكون فريسة الامراض المختلفة وهو لا يزال في بداية الطريق .

قال : ان هذه المعلومات قيمة لكنني لا استطيع ان اترك الدخان بالرغم من كل ذلك .

قلت : كل ما ارجو منك هو ان تحاول وتستمر في المحاولة حتى ينصرك الله ..

قال : هذا وعد ان شاء الله .

وبعد مدة التقيت بهذا الصديق ووجهه يتهلل بشراً لقد اقلع عن التدخين .

حسين القضاع
الخبر

على كأس سعادة اللواء مدير شرطة المنطقة الشرقية

فرق شرطة المنطقة تحقق نتائج طيبة وتجاحاً كبيراً للبطولة



العاب القوى

١ ـ سباق ١٠٠ متر :

الاسم	الوحدة	الترتيب	النقاط
١) فهد سالم باهيج	مركز التدريب	الاول	٩
٢) عالي محمد الشمراني	"	الثاني	٧
٣) منصور غزوي الحقوي	القطيف	الثالث	٦
٢ ـ سباق ٢٠٠ متر :			
١) محمد عوض القرني	مركز التدريب	الاول	٩
٢) عايض سالم الدوسري	"	الثاني	٧
٣) منصور يحيى حقوي	القطيف	الثالث	٦
٣ ـ سباق ١٥٠٠ متر :			
١) ناصر ابراهيم الايوب	مركز التدريب	الاول	٩
٢) علي احمد القحطاني	الدوريات	الثاني	٧
٣) ربوع حسين الخريمي	قواة الطواريء	الثالث	٦
٤ ـ سباق ٤٠٠ متر :			
١) ناصر احمد الصفراء	مركز التدريب	الاول	٩
٢) يحيى علي الحقوي	القطيف	الثاني	٧
٣) علي حميدان الشمراني	مركز التدريب	الثالث	٦
٥ ـ سباق ٥٠٠٠ متر :			
١) مشبب عبدالله الاحمري	قوة الطواريء	الاول	٩
٢) ناصر ابراهيم الايوب	مركز التدريب	الثاني	٧
٣) محمد احمد الاسمري	قوة الطواريء	الثالث	٦
٦ ـ الوثب العالي :			
١ ـ مبروك عايض البيشي	مركز التدريب	الاول	٩
٢) قزيز ثنيان الدوسري	"	الثاني	٧
٣) مسفر سالم القحطاني	الطواريء	الثالث	٦
٧ ـ الوثب الطويل :			
١) محمد عوض القرني	مركز التدريب	الاول	٩
٢) فهد سالم باهيج	مركز التدريب	الثاني	٧
٣) منصور غزوي الحقوي	القطيف	الثالث	٦
٨ ـ الوثب الثلاثي :			
١) محمد عوض القرني	مركز التدريب	الاول	٩
٢) سعد الله ناصر	القطيف	الثاني	٧
٣) سهيل صالح الفيحاني	مركز التدريب	الثالث	٦
٩ ـ القرص :			
١) سهيل صالح الفيحاني	مركز التدريب	الاول	٩
٢) محمد عبدالله السويدان	الطواريء	الثاني	٧
٣) سبيت سعيد الشهري	مركز التدريب	الثالث	٦
١٠ ـ الجلة :			
١) محمد سعد العمري	مركز التدريب	الاول	٩
٢) ابراهيم عيسى حقوي	القطيف	الثاني	٧
٣) مشرف سالم القرني	مركز التدريب	الثالث	٦
١١ ـ الرمح :			
١) سهيل صالح الفيحاني	مركز التدريب	الاول	٩
٢) محمد سعد العمري	"	الثاني	٧
٣) مسفر سالم القحطاني	الطواريء	الثالث	٦

وبانتهاء المسابقات اصبحت نتيجة الفرق كالاتي :

الاول مركز التدريب وحصل على ١٦٤ نقطة

الثاني شرطة القطيف وحصلت على ١٠٢ نقاط

الثالث قوة الطواريء وحصلت على ٨٤ نقطة

الرابع الدوريات العامة وحصلت على ٣٣ نقطة

بطولة اختراق الضاحية

اقيمت ثلاث بطولات لاختراق الضاحية الاولى لمسافة ٥كم اشترك فيها كل من قوة الطواريء الخاصة ومركز التدريب وشرطة راس تنوره وشرطة الخفجي وشرطة القطيف وشرطة الخبر والدوريات العامة وقد حصل على المركز الاول مركز التدريب وحصل على المركز الثاني قوة الطواريء وحصل على المركز الثالث شرطة راس تنوره.

والبطولة الثانية لمسافة ٧كم اشترك فيها كل من شرطة القطيف ومركز التدريب والدفاع المدني وقوة الطواريء وقد حصل على المركز الاول قوة الطواريء وحصل على المركز الثاني مركز التدريب والمركز الثالث شرطة القطيف والبطولة الثالثة لمسافة ١٢كم اشترك فيها كل من قوة الطواريء ومركز التدريب وشرطة راس تنوره والدوريات العامة وشرطة القطيف وقد حصل على المركز الاول قوة الطواريء والمركز الثاني مركز التدريب والمركز الثالث شرطة راس تنوره وبذلك يحصل فريق قوة الطواريء على المركز الاول ويحصل فريق مركز التدريب على المركز الثاني وشرطة راس تنوره على المركز الثالث. وقداسفر عن هذه البطولة ان تم تشكيل منتخب شرطة المنطقة الشرقية الذي حصل على المركز الثالث في بطولة الامن العام وحصل على المركز الثاني في بطولة المؤسسات والشركات.

بطولة تنس الطاولة

اشترك في هذه البطولة عدد ١٤ فريقا تبارو فيما بينهم بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة واقيمت المباريات على صالة مديرية الشرطة وصالة شرطة الدمام وبلغ عدد اللاعبين ٧٠ لاعبا ووصل الى الدور النهائي فريقا، مركز التدريب وشرطة الدمام وقد فاز ببطولة الدوري فريق شرطة الدمام وكان من نتائج هذا الدوري ان تم اختيار منتخب شرطة المنطقة الشرقية الذي حصل على المركز الاول في بطولة الامن العام كما حصل على المركز الاول في دوري المؤسسات والشركات.

دوري كرة اليد

اقيمت البطولة لكرة اليد التي اشترك كل من :

شرطة الاحساء، مركز التدريب، قوة الطواريء الخاصة، مديرية الشرطة، شرطة القطيف، الدوريات العامة .

وبلغ عدد المباريات ١٥ مباراة اقيمت على ملاعب نادي الاتفاق وصالة رعاية الشباب وكان عدد المشاركين فيها ١٥٠ لاعبا وقد حصل على المركز الاول فريق مركز التدريب وحصل على المركز الثاني شرطة الاحساء والمركز الثالث شرطة القطيف وكان من نتائج هذا الدوري ان تم تشكيل منتخب شرطة المنطقة الشرقية لكرة اليد الذي اشترك في دوري الامن العام وحصل على المركز الثالث.

دوري كرة الطائرة

اشترك في هذا الدوري ١٠ فرق من قطاعات شرطة المنطقة الشرقية وقد بلغ عدد اللاعبين المشاركين في هذا الدوري ٣٠٠ لاعب وقد اقيم فيما بينهم عدد ٢٦ مباراة على ملاعب كل من الدوريات العامة وشرطة القطيف ومديرية الشرطة ورعاية الشباب وقد تم تقسيمهم الى مجموعتين كل مجموعة تضم ٥ فرق صعد الى دوري الاربعة الفرق الاتية .

١ ـ شرطة القطيف

٢ ـ مديرية الشرطة

٣ ـ شرطة الاحساء

٤ ـ الدوريات العامة.

وقد حصل على المركز الاول فريق شرطة الاحساء وحصل على المركز الثاني فريق الدوريات العامة وحصل على المركز الثالث شرطة القطيف. وكان من نتائج هذا الدوري ان تم تشكيل منتخب شرطة المنطقة الشرقية للكرة الطائرة والذي اشترك في دوري الامن العام وحصل على المركز الثاني.

نشاطات نادي النجوم الثقافية

نفذت اللجنة الثقافية بنادي النجوم بالشقيق خلال الشهر المنصرم الانشطة الثقافية التالية :

● مسابقة ثقافية على مستوى فرق النادي الرياضية وذلك زغبة من اللجنة في تحويل التنافس الشريف بين الفرق الى المجال الثقافي بالاضافة الى المجال الرياضي.

● استضاف نادي النجوم على صالته حفل جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالقرية وذلك مساهمة من النادي في تشجيع هذه الجماعة

● نظمت اللجنة الثقافية مسابقة صحف الحائط على مستوى منسوبي النادي ولقد وزعت الجوائز على اصحاب المراكز الثلاثة الاول ولقد ازدان بهو النادي بالصحف التي تم الاشتراك بها في المسابقة.

● انتهت اللجنة الثقافية من تجهيز واعداد مجلة النادي السنوية العدد الثاني ولقد تم ارسالها للجهات المعنية للموافقة عليها تمهيدا لطباعتها في اقرب وقت.

● حقق نادي النجوم المركز الثالث في المسابقة الثقافية التي نظمها المكتب الرئيسي بالمنطقة وذلك على مستوى اندية الاحساء.

ادارة احد تقرر

تكريم جميع الفرق الحاصلة على بطولات المنطقة والمملكة للعام الرياضي ١٤٠٤/١٤٠٥

المدينة المنورة/ احمد الظبي :

قررت ادارة نادي احد في اجتماعها الاخير امس الاول العديد من القرارات والاعمال التي كانت مدرجة على الجدول.

والتي من ابرزها قبول اعتذار مدير فريق القدم بالنادي السيد علي فوده عن القيام بمهامه السابقة والموافقة على اعفائه من منصبه على ان يقوم هو شخصيا باختيار من يخلفه بهذه المهنة ويتولى هو بعض الاعمال الاخرى بالنادي كما وافق المجلس على تكوين لجنة فنية تقوم بالاشراف على فرق كرة القدم بالنادي بدرجاتها الثلاث والموافقة على تجديد عقد مدرب الفريق الاول بن جمعة بن حزيف وقد تم تجديد عقده لمدة عام قادم. ومن ضمن القرارات معالجة اللاعب عبدالعزيز رحيم على حساب النادي وايضا رفع خطاب لاتحاد كرة القدم من اجل مشاركة النادي بعلاج اللاعب خارج المملكة وتمت الموافقة على تكريم الفرق الرياضية بالنادي والتي حازت على بطولات المنطقة والمملكة في بعض الالعاب خلال شهر شعبان الحالي. هذا وتواصل الادارة الاحدية جهودها لاختيار العناصر التي ستكون مهمتها الاشراف على فرق القدم بالنادي والتي سوف تكون مسئولة مسئولية مباشرة عن جميع السلبيات والايجابيات التي تحصل على هذه الفرق وذلك في كافة النواحي الادارية والفنية.

● احد قدم

برئاسة الشيخ السديري

مكتب رعاية الشباب يعقد اجتماعاً مع الدوائر للسنة الدولية للشباب ١٩٨٥م

المدينة المنورة/ احمد الظبي :

تحت رعاية الشيخ سعد الناصر السديري وكيل امارة منطقة المدينة المنورة يعقد المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة مساء يوم الاحد القادم في الصالة المغلقة بالمركز الرياضي .. اجتماعاً مع كافة رؤساء الدوائر الحكومية بالمدينة وذلك بشان تشكيل لجنة محلية للتحضير والاشراف على تنفيذ برامج الاحتفال بالسنة الدولية للشباب لعام ١٩٨٥م في منطقة المدينة المنورة ويأتي هذا الاجتماع لابداء وجهات النظر والمشاركة بالاراء والمقترحات الخاصة بهذا الغرض.

صرح بذلك للمحلق الاستاذ ابراهيم سليمان البديري مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة وقال بان اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب والتي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب اوصت على تشكيل لجان محلية برئاسة امراء المدن والمناطق او من ينوب عنهم وعضوية رؤساء الاجهزة المعنية وذلك للاشراف على برامج الاحتفال على مستوى البلديات.

● ابراهيم البديوي مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة

واشار الى ان المكتب قد تقدم لوكيل امارة منطقة المدينة الشيخ سعد السديري ليرأس هذا الاجتماع للاستفادة من توجيهاته ودعما لنشاطات الشباب وقد ابدى وكيل الامارة كل تعاون وعمم على المسئولين بالدوائر لحضور الاجتماع بشان المشاركة الايجابية بهذه المناسبة الشبابية والتي تحرص الرئاسة العامة لرعاية الشباب على نجاحها وتحقيق الهدف المنشود منها.



● ليفربول الانجليزي (قدم)

نتائج مسابقة كئوس اوربا في الدور ما قبل النهائي

اسفرت مباريات العودة للدور قبل النهائي لكئوس اوربا الثلاث لكرة القدم التي اقيمت امس الاول عن النتائج التالية.

كاس الاندية ابطال الدوري

باناثينايكوس اثينا اليونان مع (زائد) ليفربول انجلترا صفر/١ ـ صفر/٤

بوردو ـ فرنسا مع ـ زائد ـ يوفنتوس تورينو ـ ايطاليا ـ ٢/صفر ـ صفر/٣

ملحوظة الاندية التي سبقتها كلمة ـ زائد ـ ستلعب الدور النهائي في ٢٩ مايو ايار في بروكسل.

كاس اندية ابطال الكئوس

زائد ايفرتون ـ انجلترا ـ مع بايرن ميونخ المانيا الاتحادية ١/٣ ـ صفر/صفر.

دينامو موسكو الاتحاد السوفيتي مع ـ زائد ـ رابيد فيينا النمسا ١/١ ـ ١/٣

ملحوظة الاندية التي سبقتها كلمة ـ زائدة ـ ستلعب الدور النهائي في ١٥ مايو ايار في روتردام.

كاس الاتحاد الاوربي

زائد ريال مدريد اسبانيا مع انتر ميلانو ايطاليا ٣/صفر ـ صفر/٢

سيرايفو يوغوسلافيا مع فيديتون المجر ١/٢ ـ ١/٣

ملحوظة : الاندية التي سبقتها كلمة ـ زائد ـ ستلعب الدور النهائي في مباراة الذهاب يوم ٨ مايو ايار ومباراة العودة يوم ٢٢ مايو ايار.

قدم شرطة الامارات في القاهرة

استقبل السيد احمد رشدي وزير الداخلية المصري امس الوفد الرياضي لشرطة دولة الامارات العربية المتحدة الذي يضم فريق كرة القدم بمناسبة زيارته الحالية لمصر.

ورحب الوزير المصري بالوفد واعرب عن استعداد الشرطة في مصر للتعاون في شتى المجالات مع الشرطة العربية وقال ان المؤسسات الرياضية التابعة للشرطة في مصر مفتوحة دائما امام الاشقاء العرب. وكان فريق شرطة الامارات قد وصل الى القاهرة يوم السبت الماضي حيث انتظم في معسكر تدريبي باتحاد الشرطة الرياضي استعدادا لدورة الشرطة العربية التي تجرى في بغداد

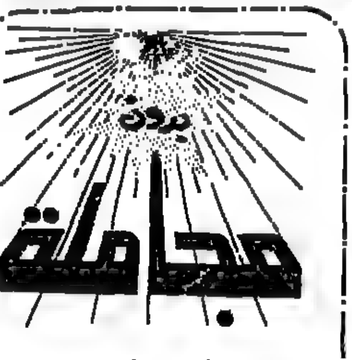
الاسماعيلي المصري يلاقي الريان القطري

الريان القطري (قدم)

ذكر بالقاهرة امس ان فريق النادي الاسماعيلي المصري لكرة القدم سيزور الدوحة خلال شهر يونيو القادم تلبية لدعوة من نادي الريان القطري. ويشارك فريق الاسماعيلي الذي يحتل المرتبة الثالثة في مسابقة الدوري المصري في مهرجان اعتزال سلمان خليفة كابتن منتخب قطر والريان.









راس تنوره والمستقبل

فريق شباب راس تنوره لكرة القدم اظهر مستوى جيدا في دوري المنطقة الشرقية لكرة القدم على مستوى الشباب والذي فاز ببطولته فريق الاتفاق في اخر مباراة له امام فريق القادسية فريق راس تنوره لعب مباريات كبيرة وتمكن من الفوز على فريقي القادسية والاتفاق بنجومها الشباب كما فاز على الخليج بطل الشرقية في الموسم قبل الماضي، كل هذه النتائج المشرفة لطريق راس تنوره تعتبر انجازا كبيرا يستحق منا كل الاشادة والتقدير لانه فريق رغم امكانياته المتواضعة تفوق على اصحاب الامكانيات والخبرة بالحماس والاخلاص والطموح وعدم اليأس ونتوقع لهذا الفريق اذا استمر لاعبوه على المحافظة على اداء التمارين ومحاولة الارتقاء بمستواهم الى الافضل ان يحققوا بطولة دوري المنطقة الشرقية للشباب في الموسم القادم ما دام الفريق يملك مجموعة من العناصر الشابة والموهوبة التي تحتاج الى قليل من الصقل والتدريب.

عبدالعزيز البخاري

رسالة مصر الرياضية

اختيار حكام مباراتي الاهلي وسيمبا والزمالك والهلال في بطولتي افريقيا



القاهرة/ مكتب اليوم/ ماجد نوار :

اختار الاتحاد الافريقي لكرة القدم طاقم حكام اثيوبي لادارة اولى مباراتي الزمالك والهلال السوداني في دور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري والمقامة يوم ٣ مايو المقبل باستاد القاهرة .. يقود الحكام تسفاي الحكم الدولي وتقام المباراة الثانية يوم ١٧ مايو باستاد ام درمان .

هذا وقد عين الاتحاد الافريقي طاقم حكام من موريشيوس لادارة مباراة الاهلي وسيمبا التنزاني في دور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس والتي تقام اولى مباراتيها باستاد مونزا يوم السبت القادم .. ويحكم المباراة الثانية المقامة يوم ١٠ مايو باستاد القاهرة طاقم حكام جزائري .

وقد غادرت بعثة الاهلي القاهرة فجر السبت في طريقها الى العاصمة دار السلام برئاسة حمد الكنيسي عضو مجلس ادارة النادي .

محمد حسام الدين يدير لقاء نيجيريا وزامبيا

قرر الاتحاد الافريقي لكرة القدم اسناد مباراة نيجيريا وزامبيا في تصفيات الامم الافريقية لكاس العالم الى الحكم المصري الدولي محمد حسام الدين .. وتقام المباراة خلال شهر اغسطس .

الاتحاد الغاني لكرة القدم يستدعي كوارشي الغاني للمشاركة في لقاء ساحل العاج

اللاعب الغاني كوارشي نجم هجوم الزمالك القاهري لكرة القدم سافر الاسبوع الماضي الى غانا بعد ان تلقى برقية من الاتحاد الغاني لكرة القدم لحضوره الى غانا والانضمام الى صفوف المنتخب ليشارك في لقاء غانا وساحل العاج في تصفيات افريقيا لكاس العالم .

وقد وافق نادي الزمالك على سفره نظرا لتوقف مسابقة الدوري العام .. وهذه المباراة هي الثانية بين الفريقين وقد انتهى اللقاء الاول بينهما في ابيدجان بالتعادل بدون اهداف .

الجدير بالذكر ان كوارشي يعتبر من المهاجمين الممتازين ويتسم بالتسديد القوي وحسن المراوغة واللياقة البدنية المرتفعة وحاليا هو الورقة الرابحة بصفوف فريق الزمالك .

قرعة دور الثمانية لبطولتي افريقيا ١٢ يونيو

قرر الاتحاد الافريقي لكرة القدم في اجتماعه الاخير الاسبوع الماضي اجراء قرعة مباريات دور الثمانية لكاس الاندية الافريقية ابطال الدوري والكاس يوم ١٢ يونيو القادم .

يحضر القرعة تسيما رئيس الاتحاد الافريقي واعضاء اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد .

ايقاف لاعب الزمالك الصاعد علاء عبدالعال

قرر احمد رفعت مدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادي الزمالك ايقاف اللاعب الصاعد علاء عبدالعال لاجل غير مسمى وخصم جميع مستحقاته وذلك نظرا لاعتراضه على قراره بعدم اشتراكه في مباراة الزمالك والغزل .

الجدير بالذكر ان علاء ظهر بحالة طيبة خلال بعض المباريات التي اشترك فيها وعلى مايبدو انه موجة الغرور قد اصابته مما اثر على سلوكه ومستواه داخل الملعب وبين زملائه .

اللاعب انضم لصفوف النادي بعد ان اشتراه الزمالك من نادي بورفؤاد .

اليوم في زيوريخ تجرى قرعة كأس العالم للناشئين

الدبل : وصول منتخبي المملكة وقطر إلى نهائيات كأس العالم دليل على تطور الكرة الخليجية

وصل الى زيوريخ الاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم وعضو لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي وذلك للمشاركة في اجراء قرعة كأس العالم للناشئين تحت ١٦ سنة والتي ستقام بالصين في الفترة من ١٤ ذو القعدة الى ٢٧ منه الموافق ٣١ يوليو الى ١٣ اغسطس القادم .

والمعروف ان الاستاذ عبدالله الدبل قد تم اختياره مندوباً عن وفد المملكة للمشاركة في حضور القرعة حيث تمت موافقة سمو الرئيس العام لرعاية الشباب على ترشيحه .

هذا وقد تأهلت لنهائيات كأس العالم للشباب الفرق التالية وهي : المملكة العربية السعودية ودولة قطر والمانيا والمجر وايطاليا والولايات المتحدة الامريكية وبوليفيا واستراليا اضافة الى منتخب الصين الشعبية باعتبارها الدولة المضيفة .

وكان منتخبا المملكة وقطر قد تأهلا عن قارة اسيا في التصفيات النهائية التي جرت بالدوحة في شهر فبراير الماضي ..

هذا وقد اكد السيد الدبل بان مشاركة منتخبي المملكة وقطر تعتبر تشريفاً للكرة العربية والخليجية بالذات .

واكد ان الفريقين العربيين سيثبتان قدرتهما وتفوقهما في هذه المنافسة والتي تشارك فيها دول لها باعها الطويل في مجال كرة القدم والمنافسات الدولية .

واوضح ان الاتحاد السعودي لكرة القدم سيبذل جهده من اجل ظهور منتخبنا بالمظهر المشرف ان شاء الله وتمنى التوفيق لمنتخبنا في تلك البطولة .

● عبدالله الدبل

● منتخب المملكة للناشئين

المدرب الجديد وميزانية النادي في اجتماع النصر مساء اليوم

الرياض/ محمد العبدي :

يعقد مجلس ادارة نادي النصر مساء هذا اليوم السبت اجتماعا هاما بمقر النادي الجديد بالعريجا وسيترأس الاجتماع سمو الامير عبدالرحمن بن سعود وبحضور اعضاء مجلس الادارة وعدد من اعضاء شرف النادي .. وسيكون هذا الاجتماع نقطة تحول في مسيرة النادي .. حيث سيتم مناقشة ميزانية النادي للموسم القادم والتعاقد مع المدرب الجديد .. وعدد من الامور الهامة والتي تهم الجمهور النصراوي .

● سمو الامير عبدالرحمن بن سعود

قطر تشارك في قرعة كأس العالم للناشئين

كتب ـ محمد الغدير

وصل الى زيوريخ المندوب القطري لاتحاد كرة القدم وذلك للاشتراك في قرعة مباريات كأس العالم للناشئين والتي ستقام في الصين خلال الفترة من ٣١ يوليو الى ١٣ اغسطس القادم .

خالد سلمان يقدم استقالته من ادارة الاتفاق

قدم السيد خالد سلمان الدوسري استقالته رسميا من ادارة نادي الاتفاق بعد ان احتجب من الادارة مدة طويلة نظرا لظروفه الخاصة التي اجبرته على الابتعاد بعد ان كان عضوا فعالا وساهم مساهمة فعالة في السير بنادي الاتفاق الى ما وصل اليه ولا احد يستطيع ان ينكر مجهوداته في ادارات الاتفاق السابقة .

هلال الطويرقي: نرحب بسعود جاسم في فريق الاتفاق !!

سعود جاسم: يشرفني ان انضم الى ادارة نادي الاتفاق لهذا السبب ..

● سعود جاسم

● هلال الطويرقي

كتب/ عبدالعزيز البخاري :

قال السيد هلال الطويرقي مدير الكرة بنادي الاتفاق انه قد اقتنع اخيرا في الدخول ضمن اعضاء مجلس ادارة الاتفاق نزولا عند رغبة اعضاء مجلس الادارة بعد الالحاح الشديد الذي ابداه جميع الاعضاء وبعد ان اكدوا له ام منصبه وعمله بالادارة لايؤثر باي شكل من الاشكال على عمله وجهده الذي يبذله في ادارةالكرة وعبر الطويرقي عن ثقة اخوانه اعضاء الادارة في ان يكون واحدا منهم .

وقال انه يتشرف بالعمل في الادارة الى جانب عمله في ادارة الكرة وتمنى الطويرقي ان يوفق في منصبه الجديد وان كان جهده اكبر سيكون في عمله الاساسي كمدير للكرة ..

وعن امكانية انضمام مهاجم القادسية والاتحاد سابقا سعود جاسم لفريق الاتفاق بعد ان اصبح له الخيار في الانتقال حيث نسق اخيرا من كشوفات الاتحاد بناء على طلبه قال الطويرقي :

ان الاتفاق يرحب باي لاعب صغيرا كان او كبيرا مادام انه يخدم الاتفاق مع العلم ان سعود طلب بنفسه ان يلعب للاتفاق قبل انضمامه للاتحاد وامكانية الاستفادة من سعود واردة وبامكانه ان يخدم الاتفاق لوجود مهاجمين جيدين يستطيعون فك الحصار عن سعود ومساعدته في تسجيل الاهداف خاصة وانه لاعب نهاز للفرص .. وبامكانه ان يلتحق ايضا بمعسكر الفريق في البرتغال اذا راى مدرب الفريق فورميقا انه سيفيد الفريق وان يقدم شيئا لخط هجوم الاتفاق .

واختتم الطويرقي قوله : انه يرحب بسعود جاسم او غيره مادام في نيته ان يخدم الفريق ويرتدي الشعار الاتفاقي ويمكن ان يعطي شيئا لمدة سنة او سنتين قادمتين وهذا يعتمد اولا واخيرا على سعود في حالة تقدمه رسميا لادارة نادي الاتفاق .

نتائج المباريات المؤجلة في بطولة دوري انجلترا لكرة القدم التي اقيمت امس الاول

استون فيلا مع واتفورد ١/١
لوتون مع نوتنجهام فورست ٢/١
مانشستر يونايتد مع ساوثامبتون صفر/صفر
ستوك مع نورويتش ٣/٢
وست بروموتيش البيون مع ساندرلاند ١/صفر

الترتيب	لعب	نقط
١ ـ ايفرتون	٣٤	٧٥
٢ ـ مانشستر يونايتد	٣٧	٦٦
٣ ـ توتنهام	٣٦	٦٤
٤ ـ شيفيلد ونسداي	٣٧	٦٢
٥ ـ ساوثامبتون	٣٧	٦١
٦ ـ ليفربول	٣٤	٦٠
٧ ـ نوتنجهام فورست	٣٧	٦٠
٨ ـ ارسنال	٣٨	٥٩
٩ ـ شيلزيا	٣٦	٥٦
١٠ ـ استون فيلا	٣٨	٥٠
١١ ـ وست بروموتيش	٣٨	٤٨
١٢ ـ كوينز بارك رنجرز	٣٨	٤٧
١٣ ـ واتفورد	٣٦	٤٥
١٤ ـ ليستستر	٣٨	٤٥
١٥ ـ نورويتش	٣٧	٤٥
١٦ ـ نيوكاسل	٣٨	٤٥
١٧ ـ ابسويتش	٣٦	٤٢
١٨ ـ لوتون	٣٥	٤١
١٩ ـ وستهام	٣٤	٤١
٢٠ ـ ساندرلاند	٣٨	٣٩
٢١ـ كوفنتري	٣٤	٣٧
٢٢ ـ ستوك	٣٦	١٧

حل الاتحاد الكيني لكرة القدم

قررت الحكومة الكينية حل اتحاد كرة القدم الكيني وتعيين لجنة مؤقتة في انتظار انتخاب مسئولين جدد عن هذا الاتحاد .

واوضح كينيث ماتيبا وزير الثقافة والشئون الاجتماعية المكلف ايضا بشئون الرياضة في مؤتمر صحفي ان هذه التدابير يسرى العمل بها فورا . وستكون مهمة اللجنة المؤقتة ثم المسئولين الجدد عن الاتحاد هي الارتقاء بمستوى كرة القدم في كينيا واحياء الفريق القومي الكيني الذي اخرجته نيجيريا مؤخرا من تصفيات كاس العالم والذي لايزال يشارك في تصفيات الدور النهائي لكاس افريقيا الخامس عشر.. كما يتعين على المسئولين الجدد الاهتمام بالناشئين ومراجعة لوائح الاتحاد .

امير الخبر والصقر والزامل يحضرون مباراة الافتتاح

في دوري الجاليات لكرة القدم

اشتراك شباب الخبر باسم فريق السعودية في المجموعة القوية




● الشيخ ابراهيم الثنيان

● عبدالله فرج

كتب/ عبدالعزيز البخاري :

يرعى سمو امير الخبر الشيخ ابراهيم الثنيان والسيد عبدالله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية والسيد احمد الزامل رئيس نادي القادسية افتتاح دوري الجاليات المقيمة بالمنطقة الشرقية لكرة القدم والتي تنظمه الجالية السودانية بالتعاون مع نادي القادسية وذلك في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم على ملاعب نادي القادسية وستكون مباراة الافتتاح بين فريقي الجالية السودانية والجالية البريطانية .

وقد تقرر اقامة مباراة في كل يوم ماعدا يوم الجمعة حيث تلعب مباراتان الاولى في الساعة الرابعة عصرا والثانية في الساعة الثامنة مساء وقد ادى انسحاب فريق الجالية النمساوية الى اشتراك فريق من شباب الخبر باسم فريق السعودية وتم تقسيم الفرق المشاركة الثمانية الى مجموعتين حيث ضمت المجموعة الاولى فرق الجاليات البريطانية والسوداني والمصرية بالاضافة الى فريق السعودية وتعتبر هذه المجموعة اقوى بكثير من المجموعة الثانية التي تضم فرق الجاليات الهندية والفرنسية والمغربية واليمنية .

وسوف يدير مباريات الدوري كل من خالد مبارك وعلي حبيب وسعيد الغامدي وسالم الشمري وعبدالرحمن بوعينين .

وستلعب الفرق المشتركة في الدوري على حسب جدول المباريات التالي :

- ● السبت ٨/٧ : الجالية السودانية/ الجالية البريطانية
- ● الاحد ٨/٨ : الجالية الهندية/ الجالية الفرنسية
- ● الاثنين ٨/٩ : فريق السعودية/ الجالية المصرية
- ● الثلاثاء ٨/١٠ : الجالية المغربية/ الجالية اليمنية
- ● الاربعاء ٨/١١ : الجالية السودانية/ الجالية المصرية
- ● الخميس ٨/١٢ : الجالية المغربية/ الجالية الفرنسية
- ● الجمعة ٨/١٣ : فريق السعودية/ الجالية البريطانية ، الجالية اليمنية/ الجالية الهندية
- ● السبت ٨/١٤ : الجالية المصرية/ الجالية البريطانية
- ● الاحد ٨/١٥ : الجالية اليمنية/ الجالية الفرنسية
- ● الاثنين ٨/١٦ : الجالية السودانية/ فريق السعودية
- ● الثلاثاء ٨/١٧ : الجالية المغربية/الجالية الهندية
- ● الاربعاء ٨/١٨ : اول المجموعة «١»/ ثاني المجموعة «٢»
- ● الخميس ٨/١٩ : اول المجموعة «٢»/ ثاني المجموعة «١»
- ● الجمعة ٨/٢٠ : مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع . ثم المباراة الختامية على كاس البطولة .



في بطولة الشركات والمؤسسات بالشرقية

● شركة الكهرباء « سكيكو »

تفوز على السكة وتحقق كأس القدم

كتب ـ زياد حمد السبيت

اقيمت مساء يوم الخميس في الساعة الثامنة مباراة المركز الاول والثاني في اختتام انشطة دوري الهيئات والشركات الحكومية والذي ينظمه مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .

وكانت المباراة بين فريقي سكة الحديد وفريق كهرباء الشرقية « سكيكو » وانتهت لصالح فريق الكهرباء « سكيكو » باربعة اهداف نظيفة في مرمى سكة الحديد مقابل لاشيء وقد حضر المباراة السيد عبدالله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ومدير كهرباء الشرقية .

● الشوط الاول ●

بدا اللعب بجس النبض من الفريقين وبعدها بدقائق تفوق فريق السكة وتراجع فريق الكهرباء الذي بدا اللعب على الكرات المرتدة حتى الدقيقة الخامسة عشرة الاولى وبعدها حس فريق الكهرباء بالضغط الذي عليه فتحرك الوسط والهجوم وبدا فريق الكهرباء يضغط ويسيطر على مجرى اللعب حتى الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول حيث سجل لاعب الكهرباء محمود حسن حمود هدف فريقه الاول وظل فريق الكهرباء ضاغطا حتى اطلق حكم المباراة صافرته معلنا انتهاء الشوط الاول بتقدم الكهرباء .

● الشوط الثاني ●

بدا بهجوم متواصل من قبل فريق الكهرباء والذي استطاع لاعبه علي هاشل الدوسري من تسجيل اول هدف في الشوط الثاني في اول دقيقة بعدها ارتبك فريق السكة وظل فريق الكهرباء مسيطرا على الملعب والكرة حتى الدقيقة السابعة من الشوط الثاني ليسجل لاعبه علي هاشل الدوسري الهدف الثالث ثم بدا فريق السكة بياس من المباراة ومع تخاذل لاعبيه ونرفزتهم وحماس لاعبي الكهرباء وضغطهم حتى الدقيقة ٣٨ ليسجل هدف المباراة ونجم فريق الكهرباء علي هاشل الدوسري هدف الكهرباء الرابع وظل اللعب من جانب الكهرباء حتى اطلق حكم المباراة صافرته معلنا انتهاء المباراة .

وبذلك اصبح فريق الكهرباء بطلا لدوري الشركات والمؤسسات والهيئات الحكومية للمرة الثالثة من تاريخه واستحق بذلك كاس البطولة الذي سوف يتم تسليمه لفريق الكهرباء في فندق اوبروي والذي سوف يقام فيه الحفل الختامي وسوف يسلمه السيد عبدالله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .

حكم اللقاء .. ساحة/فيصل ذياب، خط/عبدالله الخالدي، خط/علي الشمراني .

مثل فريق الكهرباء كل من :

عبدرب السليمان، فرج سعد الفرج، هلال الدوسري، مصطفى غراب، عبدالعزيز الدنيني، جمال الدوسري، محمد الهاجري، مساعد الخالدي، يوسف المزروع، علي الدوسري، محمد حسن حمود .

ومثل فريق السكة كل من :

عبدالله مقراف، نصيب الدوسري، سعود الدوسري، محمود احمد، فواز محمود، عبدالله الدوسري، خالد العلي، سالم بلال الخالدي، نبيل ناصر الدوسري، سمير ناصر الدوسري، نبيل الدوسري .

اليوم في الرياض :

الأمير فيصل بن فهد يفتتح معرض الفن السعودي المعاصر

الرياض ـ واس ـ

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس لجنة جائزة الدولة التقديرية في الأدب اليوم السبت معرض الفن السعودي المعاصر السابع الذي يقام بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض بمناسبة الحفل الثاني .

وصرح امين عام جائزة الدولة التقديرية في الادب عبدالرحمن العليق ان حوالي ثمانين فنانا من فناني المملكة سيشاركون في هذا المعرض الذي سيضم مائتي عمل فني من اعمالهم في مجال الرسم والتصوير والفنون التطبيقية مثل الخزف والمعادن والنسيج .

واضاف بانه تم البدء في الاعداد لهذا المعرض الفني التشكيلي منذ فترة حيث وجهت الدعوة من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعن طريق قسم الفنون التشكيلية بادارة الشئون الثقافية الى عدد كبير من الفنانين السعوديين للاشتراك في هذا المعرض .

وقد ورد للادارة اكثر من مائتي عمل فني وقامت اللجنة المختصة بتنظيم هذا المعرض بتنسيق تلك الاعمال تمهيدا لعرضها وقد جاءت تلك الاعمال الفنية معبرة عن رؤية الفنان التشكيلي السعودي المعاصر من خلال مظاهر التراث الاصيل وما تتميز به البيئة السعودية من طراز معماري والعادات والتقاليد الاصيلة وذلك باساليب فنية متعددة .

واضاف العليق بان هذا المعرض يعتبر فرصة جيدة للفنان التشكيلي السعودي لتقديم ما لديه من ابداعات ومواهب فنية والتعبير عنها عبر هذا المعرض خصوصا وان هنك حشدا من الجمهور السعودي وغيره سوف يحضرون حفل افتتاح المعرض .

واشار امين عام الجائزة الى ان هنك جوائز تشجيعية سوف تقدم للمشاركين في المعرض منها جوائز الاقتناء وعددها مائة واربعون جائزة الى جانب ان الامانة اتاحت الفرصة لبعض الفنانين البارزين لعرض لوحات لهم خارج التحكيم وهي للعرض فقط وسيقدم لهم ايضا جوائز تقديرية .

الخليج اليوم

« الكويت »

الرسوم المتحركة ، ٦,١٨ الفنان الصغير ، اهم الانباء ، في خدمة الجمهور ، ٨,٣٠ مساء الخير ، ٩,٠٠ الاخبار ، ١٠,٥ مسلسل صح النوم ، قضايا وردود .

● البرنامج الثاني

الرسوم المتحركة ، مباراة ، ٦,١٦ برنامج ، مسلسل استطلاعي ، الاخبار ، مسلسل بوليسي ، مسلسل ثقافي ، ١٠,٠٠ مسلسل روائع القصص ، الختام .

« دبي »

٣,٣٠ الرسوم المتحركة ، مسلسلات القرية الاليفة ، ٤,٣٠ فيلم ثقافي ، ٥ منوعات غنائية ، حديث الشيخ الداعوق ، برنامج شطرنج ٦,٠٠ مجلة التلفزيون ، ٧,٠٠ النشرة المحلية ، العالم من حولنا ، ٨,٠٠ مسلسل محاكمة الدكتورة منى ، ٩,٠٠ الاخبار ، المصارعة الحرة ، تمثيلية عربية .

« ابو ظبي »

افتح ياسمسم ، ٤,٠٠ حكايات علمية للاطفال ، دروس تعليمية ، ٥,٣٠ فيلم ثقافي ، جريدة اليوم ، الذهب الاسود ، ٨,٠٠ الاخبار ، منوعات ، ٩,٠٠ حدث في مثل هذا اليوم ، ٩,٣٠ السهرة مسلسل عربي فلتسقط الدموع .

« قطر »

٣,٢٥ برامج الاطفال ، منوعات غنائية ، عالم الغد ، في بيوت الله ، برنامج الاسرة ، هذا المساء ، اجنحة الثعالب ، النشرة الاخبارية ، اغاني ، عالم الصحافة ، اصوات خليجية ، عريس الهنا .

« المملكة »

١٠,٩ رسوم متحركة ، برامج الإسرة ، المسلسلة اليومية الحلقة الاخيرة .

● القناة الثانية

٥,٠٠ الافتتاح ، مسلسل الاطفال ، افتح يا سمسم ، ٦,٢ مطالعات الصحف ، برنامج الف ، ٨,٠٠ العيون الساهرة ، ٨,٤٥ وامطرت ذات صيف ، الاخبار ، ١٠,٠٠ الوجه الآخر للقمر الحلقة (٨) ، ١٠,٥٥ الجوال ، الاخبار .

« البحرين قناة ٤٤ »

٤,٢٥ برامج الاطفال ، دنيا الاطفال ، ، حديث الشيخ محمد متولي الشعراوي ، ٨,٠٠ الاخبار ، البرنامج المحلي الحلقة (١) مشاهير التاريخ ، ٩,٣٠ لقاء مع مخرج ومؤلف مسرحية / المؤلف المسرحية المحلية المؤلف .

« عمان »

٢,٣٠ الدروس التعليمية ، ٣,٣٠ ابطال الفضاء للاطفال ، رسوم متحركة ، دروس تعليمية ، مسابقة الطلبة ، رسائل سلامتك ، مسلسل العودة للحياة الحلقة (٢) ٦,٠٠ الاخبار المحلية ، مجالس الشعراء ، ٧,١٢ فيلم ثقافي ، ٨,٠٠ الاخبار ، ٨,٣٠ مسلسل غلطة العمر الحلقة (١٠) ، السهرة مع منوعات .

ضوء من الخليج
الفنان غانم الصالح

مراسل اليوم بالكويت :

بداية هواية الفن عنده منذ ان كان صغيرا في المدرسة وكان يشترك في كل الانشطة الفنية في المدرسة وكان ذلك في الخمسينات .. وفي مرحلة النضوج الفني والفكري اشترك في الفرقة المسرحية التي كان يشرف عليها الفنان الراحل زكي طليمات والتي كانت تضم كل العناصر الفنية التي ما زالت تحتل الصف الاول في الفن الخليجي . وقد قدم العديد من الأعمال المسرحية التي لاقت نجاحا فنيا وجماهيريا ما زالت تعيش في وجدان الناس وقتها تقاضى الفنان غانم الصالح اول اجر فني وهو ٣٨ دينارا عن عمله في المسرحية الأولى وكان تحمل اسم « صقر قريش » وكان يقوم بدور الأمير . اما في التلفزيون فقد قدم العديد من الاعمال وكانت بدايتها تمثيلية « لو فات الفوت ما ينفع الصوت » وكان يلعب دور الدكتور وفي الاذاعة كانت البداية في مسلسل ابوشميس .

له اعمال مسرحية مثل « باي باي لندن » « بيت ابوصالح » « فرسان المناخ » .

له اعمال تلفزيونية « خرج ولم يعد » « خالتي قماشة » .

وله اعمال اذاعية كثيرة مثل « نافذة على التاريخ » و« نجوم القمة » باللغة العربية الفصحى .

قدم ادوارا متباينة وهي سياسة يسير عليها الفنان غانم الصالح .

الفنان غانم الصالح انسان عادي يحب الناس ويؤمن بما كتبه الله .. ملتزم في حياته .. وملتزم في فنه .. وحياته الفنية مرت بمراحل ثلاث : المرحلة الاولى مرحلة الانتشار والمرحلة الثانية مرحلة الكيف يغلب الكم والمرحلة الثالثة مرحلة المسئولية . فالفن رسالة وليس تجارة . وكلمة حق تقال تحت منبر الحياة القصير .

وقفات فنية

○ تحية اشادة واعجاب وتقدير ابعثها لأسرة برنامج اذاعة مجلس التعاون لدول الخليج من الدوحة .. هذا الجهد الجبار الذي نتابعه على الهواء مباشرة يوميا من الحادية عشرة حتى الواحدة والنصف ظهرا .. وتظهر من خلال التقديم مقدرة الشباب الخليجي المثقف ودرايته التامة بالعمل الاذاعي . وحينما يكون العطاء على الهواء فان مواهب اسرة هذا البرنامج تبدو واضحة لكي تصل المادة الاذاعية للمستمع في أحسن صورة .. وقد استطاع البرنامج ان يستقطب مجموعة كبيرة من المستمعين في دول مجلس التعاون كما يناقش البرنامج مواضيع حيوية وهامة . وكل املنا أن يوفق الله مجموعة الشباب الذين يقفون خلف هذا النجاح الاذاعي المتميز وان يمدهم بالصبر لمواصلة المشوار .

※ انتهت حلقات المسلسل الصباحي « لمن يغرد العندليب » وهو عمل لا بأس به خاصة والحوار يعتمد على اللغة العربية الفصحى التي كادت ان تضيع وسط الزخم الهائل من الأفلام والمسلسلات ذات اللهجات المختلفة .. ورغم وجود بعض الاخطاء اللغوية في الحوار إلا ان ذلك لا يشكل نقصا للعمل في اطاره العام ..

والقصة جيدة توضح نهاية الجشع والطمع حين يصبح المال هو شغلنا الشاغل ويتبع ذلك اهمال للجوانب الانسانية الهامة في حياة الناس .. وقد برز الممثل المصري « سامي العدل » بشكل واضح وتقمص دور الشاب الانتهازي بمقدرة كبيرة .

وفي الجانب النسائي أدت الممثلة « راوية سعيد » دورها وقد ساعدتها تعابير وجهها لتوصيل المعاني والانفعالات للمشاهد . وقد كانت الحلقة الاخيرة متكلفة ومختصرة وهذه مشكلة « نهايات » معظم المسلسلات .. لم يكن مقنعا ان يتغير « فريد » فجأة ويصبح انسانا عاديا وهو الذي عاش سنوات طويلة في بحور الجشع والطمع .. كما ان تزامن وصول برقية رجل الاعمال الاجنبي مع حضور افراد العائلتين لوداع « فريد » لم يكن منطقيا .. وعدا هذه السلبيات فان العمل لا بأس به ويكفي انه اعاد للغة العربية بعض اعتبارها .

※ « بنك المعلومات » برنامج ضخم كانت تفتقده الشاشة الصغيرة منذ زمن طويل .. الف تحية لمقدمه الدكتور المثقف الذي استحوذ على قلوب المشاهدين بطريقته المحببة في التقديم وللمعلومات الكثيرة التي يستفيد منها المشاهد اسبوعيا ونتمنى ان تزاد فترة البرنامج فهو بحق ـ ودون محاباة لأحد ـ برنامج يشرف التلفزيون السعودي .. وكفى !

※ فؤاد المهندس وسناء جميل تقاسما بطولة مسلسل « عيون » بجانب « شيرين » ويونس شلبي وآخرين .

القصة من النوع الكوميدي الخفيف .. الذي يعتمد على المواقف والمفارقات وتمكن المهندس من « ابتلاع » طاقم التمثيل بمقدرته الكبيرة رغم وجود الفنانة القديرة سناء جميل .

ولم يستطع يونس شلبي اظهار وجوده ربما لضعف دوره في المسلسل .. وكان « المنتصر بالله » قريبا الى قلوب المشاهدين لخفته وعفويته ولم يكن مقنعا في المواقف الجادة ! اكثر من أثار الانتباه هو ما ابتدعه المخرج من ازدواجية المخاطبة عبر التلفون وقد اضفت هذه الازدواجية لمسة خفيفة من الامتاع نسجلها للمخرج المقتدر « الشقنقيري » .

※ لا نريد لبرامج الأسرة في التلفزيون ان تكون متشابهة ومكرره .. لأن ذلك من شأنه أن يقلل من فعاليتها لكونها تخاطب كل افراد الأسرة كبيرها وصغيرها .. اقترح كما اقترح غيري من قبل ان تضاف فقرات ترفيهية للبرنامج تكون بمثابة استراحة للمشاهد وليتمكن من المتابعة وان يتم تنسيق بين البرامج لتقديم فقرات متنوعة تختلف من برنامج لآخر .. وتحية لبرنامج « هو وهي » الذي اطل بوجه جديد وفكرة متطورة .

عثمان عبدالرحمن أحمد
بريد الدمام

خروج « مريم » من المستشفى

※ خرجت مؤخرا من المستشفى الممثلة الشابة ندى صلاح الدين .. التي تعرض لها هذه الايام مسلسلة « وارتوت النخيل » والتي تمثل فيها دور « مريم » .

وكانت ندى قد دخلت المستشفى بعد ان تعرضت لوعكة صحية .. سلامات .

عين الفعال

للأسف بعض معلقي الرياضة يردد بعض العبارات التي لا تتفق مع تعاليم ديننا الحنيف كان يقول « لو ان اللاعب فعل كذا لكان كذا » متناسيا ان كلمة « لو » تدخل عمل الشيطان فاذا كان قصده التعبير عن رغبة في نفسه فليستخدم عبارات التمني فاللغة العربية ولله الحمد غنية بها وايضا من جهة اخرى بعضهم يردد على لسانه عبارة « هاردلك » أي حظا أحسن بالانجليزية ولا ادري لماذا الاصرار على استخدام هذه العبارة أهي لاستعراض الثقافة الأجنبية أم ان كلمة حظا افضل او احسن لا تعجبه !

رضية العبار

شاهدت لك

اعدام ميت .. اخراج من ثلاث تجارب

يصعب على مشاهد هذا الفيلم ان يتفهمه ويتتبعه من أول مرة حيث يظل منجذبا ومنبهرا من أحداث الفيلم من بدايته حتى نهايته .. هذا الفيلم من الأفلام التي يلعب فيها البطل شخصيتين فيثبت محمود عبدالعزيز انه فنان ونجم من الطراز الاول يستطيع اداء أصعب الادوار ومتنوع ولم يتخصص حتى الآن في قالب واحد فهو من الفنانين الذين يطلق عليهم « الجوكر » حيث يستطيع ان يتقمص اي شخصية جعلنا « هو والمخرج » نشعر بحيرة ولخبطة وشد انتباه وحواس المشاهد وحبس انفاسنا وحاولنا التركيز قدر جهدنا مع الفيلم حتى نستطيع متابعة الاحداث المتلاحقة .

الفيلم يحكي احدى قصص الجاسوسية بين المخابرات المصرية والاسرائيلية قبل حرب سنة ١٩٧٣ وقد أحسن حبك القصة بصورة جيدة جدا .. اهتم الكاتب بكل كبيرة وصغيرة لها اثرها في الفيلم وفي نفس الوقت استغنى عن بعض المشاهد التي لا تؤثر على احداث القصة .. والعيب الوحيد هو مشهد العملية الجراحية اعتقد انه كان يمكن الاستغناء عنه .

ابطال الفيلم : محمود عبدالعزيز لعب الشخصيتين بعناية فائقة وساهم مساهمة فعالة في انجاح الفيلم .

يحيى الفخراني .. لعب دور ضابط مخابرات اسرائيلي وهو لون جديد نراه فيه لأول مرة .

فريد شوقي .. دور صغير ليس به مجهود لكنه يثبت وجوده في الفيلم .

بوسي .. الوجه الجميل البريء ورغم ذلك جسدت دور الجاسوسة الخائنة والحبيبة .. دور صعب ولكنها اجادته .

ابراهيم الشامي .. نموذج جيد لشيخ القبيلة الذي استطاع ان يثبت وجوده خاصة في المشهد الأخير .

الموسيقى التصويرية .. استخدمت جمل موسيقية متنوعة ومناسبة ..

التصوير .. لقطات البانوراما والمشاهد المصورة العلوية واستخدام عدسات الكاميرا المقربة والمبعدة « المنظر الاجمالي » كانت بصورة جيدة .. وساعدت ايضا المناظر الخارجية .




● فريد شوقي

لاثبات الوجود

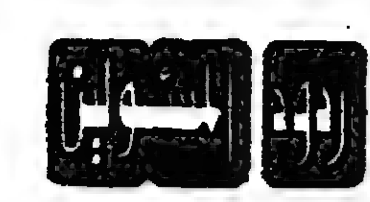
● محمود عبدالعزيز

مساهمة في النجاح

الاخراج .. أخذ المخرج علي عبدالخالق من الفنان صلاح ابوسيف واقعيته ومن كمال الشيخ رومانسيته ومن حسام الدين مصطفى بوليسيته . استغل الاماكن الطبيعية في القاهرة وسيناء والاسماعيلية والمناظر اغلبها مصورة في اماكنها الطبيعية مما أضاف متعة بمشاهدة بعض المناطق الجديدة .

لكن يعاب عليه تكرار مشهد الحديث في السيارة بين فريد شوقي ومساعده وكانت المشاهد سريعة متتابعة لم تترك للمشاهد فرصة لالتقاط أنفاسه وجعلته يشاهد الفيلم وهو واضع يده على قلبه خائفا على بطل الفيلم .. ومتابعا بشغف .

يسري مصطفى



رئيس بلدية منطقة الاحساء موضحا :

الترقيات مفتوحة لمن يستحق ولا نجبر المهندسين على البقاء

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم ـ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

قرأت ما كتبه الأخ الأستاذ عبدالله الشباط عن رسالة قاريء احتفظ باسمه لديه عن عدم وضوح الاجابة بالنسبة لبعض الأسئلة الموجهة اثناء الحوار الذي تم مع جريدة اليوم وحيث ان الموضوع ليس من الخطورة بحيث يخاطب القاريء المذكور كاتبا مثل الأخ الأستاذ الشباط بوزنه المعروف ولا يحتفظ باسمه لديه إذ انه سؤال واجاباته معروفه وواضحة وللأسف ان لدينا من القراء من يحكم على نفسه بالخطأ بتصرفه بحيث يكتب للمسئول عن طريق البريد دون ان يذكر اسمه او يلجأ الى كاتب له وزنه وله قراء مثل الأخ الشباط واستاذ كريم آخر واذا كان الغموض لدى القاريء المذكور عن هاتين النقطتين فقط فيسرني ان أوضح مايريد :

أولا : تهرب المهندسين الأكفاء على حد قول القاريء المذكور يجب ان يسأل المهندسين أنفسهم عن السبب فهم ادرى بوضعهم واوضح اجابة بالنسبة له والبلدية مفتوحة لكل كفؤ يرغب العمل بها اما اذا اختار لنفسه طريقا آخر فليس هناك من وسيلة لاجباره على الاستمرار في عمل يرغب التخلي عنه ومع الاجبار لن يعطي النتائج المطلوبة .

ثانيا : بالنسبة للترقيات فهي مفتوحة لكل مستحق واكرر كلمة مستحق لعل القاريء المشار اليه يعرف ان للاستحقاق شروطا مهمة لا يكفي تقديرها من رئيس البلدية نفسه بل يجب توفيرها من الشخص في نفسه حتى يكون مستحقا ومع ذلك لم تبق شواغر ولدينا مستحقون .. هذا ما أردت ايضاحه وسبق ان تلقيت رسالة مهملة من التوقيع بنفس الأسلوب ربما من الكاتب نفسه فمتى نرتفع الى مستوى المواجهة دون ان نتخذ من بعض المواضيع وسيلة كما سلك صاحب الرسالة إذ ان الوضوح مهم جدا في سلامة القصد ..

وللجميع تحياتي وتقديري ..

رئيس بلدية منطقة الاحساء
حمد عبدالله الصغير

من اتصالات الاحساء الى أهالي محاسن

هناك مقسم سعة ٦٠٠٠ خط لتغذية منطقتكم

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

تعقيبا على مانشرته جريدتكم الموقرة بعددها الصادر رقم ٤٣٦٢ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٧هـ تحت عنوان « سكان حي محاسن بالاحساء ينتظرون الهاتف » بقلم الكاتب/ محمد عايض القرني وما ذكره عن افتقار حي محاسن بالاحساء للخدمة الهاتفية ومطالبته بايجاد هاتف عمله مرادف بالقرب من عين نجم .

وعلى ذلك أود أن أوضح للكاتب عبر جريدتكم ان وزارة البرق والبريد والهاتف ممثلة بمنطقة الاحساء للاتصالات تولي بالغ اهتمامها لتوفير الخدمة الهاتفية للأحياء والمناطق الآهلة بالسكان وتمهيدا لتوفير الخدمة الهاتفية لتلك المنطقة تم البدء في انشاء مقسم بسعة ٦٠٠٠ خط هاتفي لتغذية تلك المنطقة وسوف تصل الخدمة الهاتفية حال الانتهاء من مد الشبكة الخاصة بها .

أما من ناحية ما تطرق اليه الكاتب حول ايجاد هاتف عمله مرادف بمنطقة عين نجم فانه يتعذر توفير ذلك في الوقت الحالي لعدم توفر الأجهزة الخاصة بهواتف العملة وان المنطقة تضع نصب اعينها توفير مثل هذه الخدمة ليخدم وافدي المنتزه في القريب العاجل بمشيئة الله .

نرجو الاحاطة وبدمتم .. وتقبلوا خالص تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة بمنطقة الاحساء للاتصالات
احمد حمود المذن .

※ من المحرر :
نأمل ان يكون هذا الرد كافيا أيضا لطلب الأخوين ثامر فيحان العتيبي وعبدالله عبدالرحمن العتيبي اللذين كتبا للصفحة حول نفس المطلب وشكرا .

هم يطلبون - وينتظرون - ويأملون خيرا

الى الهاتف السعودي بحفر الباطن

※ الأخ المواطن سويلم سعد الحربي ..
رسالته تضمنت سؤالا الى الهاتف السعودي بحفر الباطن حول موعد وصول الخدمة الهاتفية الى حي موسى الأشعري بالحفر رغم المطالب المتكررة !!

[بريد دارين وصناديقه]

※ أما السيد البنعلي من اهالي دارين فقد كتب لنا متسائلا عن أسباب عدم وجود صناديق بريد ببريد دارين ومع تقديره لجهود ادارة بريد المنطقة الشرقية فهو يضع هذه الملاحظة أمامها وله أمل بالتجاوب المعهود .

[عن انارة الأوجام .. وترصيف حي القلعة]

※ الأخ المواطن عبدالله حسن يسأل بلدية القطيف وهو مندهش لماذا تقوم البلدية برصف شوارع حي القلعة مع علمها المسبق بهدم القلعة وهل الترصيف يكون قبل الهدم أم بعده ؟

والأخ المواطن محسن منصور العلشور يذكر نفس البلدية بأن شوارع الحارة الشمالية من بلدة الأوجام لم تصلها الانارة ويقول عسى المانع يكون خيرا .

[حول تقاطع الصناعية والاشارة المرورية]

※ عن المنطقة الصناعية بالاحساء كتب الينا الأخ المواطن حسين محمد الهلال قائلا ان هذه المنطقة تنتظر وصول الخدمات الضرورية لها مثل الهاتف والماء كما ان تقاطع الصناعية الجديدة بحاجة الى اشارة ضوئية لخطورة هذا التقاطع .

قرية بيش العليا وهذا الطلب الى وزارة المواصلات

قرية بيش العليا التابعة لمنطقة جيزان في أمس الحاجة لنظرة المسئولين اليها لما تعانيه من نقصان في بعض المرافق مثل الطريق الذي يربطها بالمدن المجاورة والذي هو أهم شيء بالنسبة لنا بحيث اننا نعاني أشد المعاناة وخصوصا وقت هطول الأمطار حيث تتعطل الحركة نهائيا مع بقية المدن المجاورة مما يصعب علينا في بعض الأحيان جلب احتياجاتنا من المدن المجاورة وانقطاع الزائرين لنا وتطاير الغبار الذي قد يسبب في تفشي بعض الأمراض .

هذا وقد طالبنا المسئولين في وزارة المواصلات في اكثر من مناسبة ..

ولكن لم نجد الاجابة التي نبني عليها الأمل وبما ان المشاريع الاخرى يتوقف تنفيذها بسبب هذا الطريق ومتاعبه .. لذا فباسمي وباسم كل مواطن يسكن هذه القرية أرفع هذا النداء الى وزارة المواصلات لتحقيق هذه الأمنية والنظر فيها .. والله ولي التوفيق ..

شوعي احمد محمد الشيخ
جيزان ـ بيش العليا

عن مشكلة رخص القيادة

نريد أن نختبر في مدننا

أود ان اكتب عن مشكلة تهم الكثيرين وهي مشكلة استخراج رخصة القيادة ..

حيث انه ليس خافيا على أحد ان حكومة جلالة مولاي الملك المفدى تعمل على راحة المواطنين والمقيمين على السواء ولكننا نجد العناء عند الحصول على رخصة قيادة خصوصي فبعد ان كانت كل ادارة مرور تجري اختبارات للمواطنين في دائرتها مثل الخبر اصبحت تجري الاختبارات بالدمام وهذا يشكل عبئا على المواطنين .

نتمنى ان تكون الاختبارات كما كانت سابقا في مديريات المرور المختلفة مثل الخبر والدمام والقطيف .. لأن في ذلك التيسير على المواطنين وهو ما تعمل عليه حكومة جلالة المليك المفدى .

علي غانم الهاجري
الخبر

تقاطع واشارة ونداء الى مرور الدمام !



بالقرب من خزان المياه بشارع الخزان يوجد تقاطع توضحه الصورة المنشورة هنا وهو تقاطع يحتاج الى اشارة مرورية حفاظا على سلامة الجميع من المشاة وأصحاب السيارات ولمرور الدمام الرأي الأول والأخير .. المهم ان هذا التقاطع يحتاج الى لفتة اهتمام ولنا في المرور كل الأمل .

احمد ابراهيم الفريع
الدمام

مفقوداتكم تبحث عنكم

※ من المفقودات التي وصلت لصفحة اليوم والناس نشير الى التالي :

- ● جواز سفر يخص المواطن عائض عبدالرحمن علي الزهراني .
- ● حفيظة نفوس المواطن مهنل محمد فنيسان القحطاني
- ● رخصة قيادة خاصة تخص الأخ فرحان عبدالله عوض
- ● رخصة قيادة خاصة تخص الأخ جبر محمد النعيمي .
- ● رخصة اقامة للسيد سالم حمد راشد السالمي وهو عماني الجنسية .
- ● رخصة قيادة خاصة تعود للأخ أمير كنعان علي صائب
- ● حفيظة نفوس الأخ المواطن جازي غازي رميثان الحربي .

نأمل من أصحاب هذه المفقودات مراجعة مبنى تحرير الجريدة الواقع بحي البادية ـ مخطط ٧٦ ـ صفحة اليوم والناس لاستلام ما يخصهم وشكرا .

الفكرة مفيدة .. واليكم وجهة نظري

اعتادت ادارات المرور عند بدء كل أسبوع مروري وضع سيارات تعرضن الى حوادث على تقاطعات الشوارع الرئيسية للتوعية والعبرة للمواطنين خاصة الذين يجعلون من السرعة والاهمال هواية لهم لعلهم يعتبرون عندما يرون كيف أصبحت هذه السيارات والسبب الذي نتج عنه ذلك الا وهو السرعة والاهمال وعدم التقيد بأصول السلامة .

ولكن هناك نقطة اود ان الفت نظر ادارة المرور اليها وهي الحمالات او القواعد التي توضع عليها السيارات المحطمة وعادة ما تكون مصنوعة من حديد وفي بعض الاحيان نجدها ضعيفة وليست قوية بالدرجة التي يمكن ان تحمل ثقل السيارة مما ينتج عنه عدم تحمل هذه الحمالات وتقع السيارة في الشارع ايضا .. سيكون افضل لو وضعت هذه السيارات بعيدة عن الاحياء السكنية حيث لا يوجد لطفال قريبين منها ربما تعريهم باللعب عندها وأقرب منظر هو الموجود في الرقيقة عند تقاطع مستشفى الملك فهد بالهفوف .

محمد الصالح

المذنب ومكتب الخطوط السعودية

نحن سكان مدينة المذنب بمنطقة القصيم نود الاشارة الى ان مدينة المذنب والقرى المجاورة بحاجة ماسة لهذا المرفق الهام لذا نود فتح مكتب للخطوط الجوية السعودية بالمذنب .

محمد الصالح العقيلي
بلدية المذنب

سؤال لبلدية منطقة القطيف

قامت بلدية منطقة القطيف مشكورة بسفلتة وانارة شوارع جزيرة تاروت الا انها نسيت حي ارض الجبل بتاروت من السفلتة ..

فنرجو من رئيس بلدية القطيف الأمر على من يلزم بسفلتة هذا الحي .

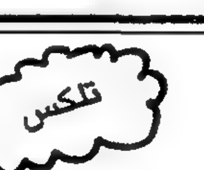
حسن علي الدرويش
تاروت

مدخل الاحساء يبحث عن تكملة

طريق المبرز والممتد الى القرب من مصنع التمور هذا الطريق من اجمل طرق الاحساء واضخمها الكل يشهد بذلك حيث أصبح مدخلا جميلا لمنطقة الاحساء فماذا لو قامت الجهة ذات العلاقة بتكملة هذا الطريق الى مدخل مدينة العيون او المنطقة الصناعية ؟

هذا ما نرجوه ..

علي حجي السلطان
الاحساء



※ الاحساء مدينة التطور المتواصل والنمو الحضاري الزاهر تحتاج الى مكتب للاستقدام ليخفف على اهاليها عناء الذهاب والاياب الى الدمام .. املنا الا يطول انتظارنا طويلا ..

عبدالله عبدالرحمن العتيبي

○○

سؤال الى مصلحة مياه ومجاري الشرقية

نحن سكان مخطط ٣٧ بالدمام نناشد مصلحة مياه ومجاري الشرقية بسرعة ايصال المياه المحلاة الى هذا المخطط ونتمنى ان يكون ذلك في أقرب وقت ممكن .

واذا كان تحقيق ذلك سيتأخر فاننا نأمل ايجاد خزان مزود بالمياه المحلاة ليخدم مواطني هذا الحي حتى يتم توصيل المياه الى منازلهم .

سعد محمد عائض القحطاني

○○

نحب حافلات النقل الجماعي ولكن لنا هذا النداء

نحن نقدر دور شركة النقل الجماعي في تقديم خدماتها لمن يحتاجها وباسعار بسيطة ولكني لاحظت ان بعض المواقف الخاصة لمن ينتظرون حافلات النقل الجماعي تحتاج الى وضع مظلات ومقاعد للجلوس وهذا المنظر يكون موجودا ولكن بصفة محدودة ونامل ان نرى جميع اماكن الانتظار وقد عمل لها مقاعد للجلوس ومظلات وهذا امتداد لخدمات هذه الشركة للمواطنين وغيرهم فهل يسمع احد صوتنا ؟

اسماء العباد

مع بريد اليوم والناس

※ الأخ الكريم حسن علي العكروش :
التقاطع الذي ذكرته محل اهتمام مرور الاحساء وقد سبق ان نشرنا ردا منه بهذا الخصوص .. لك تحياتنا .

※ الأخ الكريم عبدالله الدوسري ـ الدمام :
نامل الاتصال بصفحة اليوم والناس وشكرا .

※ الأخوة الكرام مدرسو مدارس الهفوف :
الرسالة التي لاتحمل أسماء يتعذر نشرها وشكرا .

※ الأخ الكريم زيد السعد ـ حوطة بني تميم :
لم نفهم ماتريد ان تقوله .. ننتظر منك رسالة اكثر تفصيلا ووضوحا حول ربط قسمي المدينة وياهلا .

تلكس

شارع القدس من افضل الشوارع في مدينة القطيف ولكن للأسف الانارة فيه معدومة منذ مدة طويلة ولا نعرف السبب ؟

هذا السؤال نوجهه الى بلدية القطيف للاجابة عليه بما عهدنا منها من حسن التجاوب .

المواطن : حبيب ابراهيم المضحي
كهرباء الشرقية بالدمام

الدمـــام

● يعلن عبدالله صالح الغامدي عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨٠ رقم ٣٠٤٢٢٣١ خصوصي السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٧٢/١/٤٨٦٠٥

● يعلن جاسم علي جاسم آل حاتم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٣٨١٤ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٦هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف . ٨٧٣/١/٤٨٦٠٦

● يعلن شاوليت تونج ميبو عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٤١/ش" وتاريخ ١٤٠٣/١/٢١هـ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر . ٨٧٤/١/٤٨٦١٠

● يعلن علي صالح الرزين عن فقد لوحة سيارة شفرليت سيدان رقم ٢١٧١٧٥٢ خصوصي السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٧٥/١/٤٨٦١٤

● يعلن يوسف راشد الخالدي عن فقد استمارة سيارة « بي ام دبليو » سيدان رقم ٢١١٨٤٦٣ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر . ٨٧٦/١/٤٨٦١٥

● يعلن عبدالعزيز العثمان ابا الخيل عن فقد استمارة سيارة شفر كابرس رقم ٣٠٨٣٧٧٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٧٧/١/٤٨٦١٧

● يعلن سمير محمد اللحم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٣٦٢٥ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٧٨/١/٤٨٦٢٠

● يعلن محمد سلمان قايد عن فقد لوحة سيارة شفرليت كابرس رقم ٣٠٤٦٠٨٢ خصوصي السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٧٩/١/٤٨٦٢١

● يعلن سيدي محمد بن محمد ياتي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٩١٦ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٢٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٨٠/١/٤٨٦٢٢

● يعلن طلال سلمان العيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٤٩٠ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر . ٨٦٣/١/٤٨٥٨١

● يعلن عبدالرحمن محمد القرني عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٧١٣٧٧٢١ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٥/٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٦٤/١/٤٨٥٨٣

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطنة فاطمة محمد سعيد حنش مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٤٣٧٩٦ وتاريخ ١٣٩٧/١١/٤هـ سجل الدمام قد فقد منها ترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبتها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٦٥/١/٤٨٥٨٩

● يعلن حمد كلفوت صالح الراشدي عن فقد لوحة سيارة تويوتا جيب بكب رقم ٧١٧٥٩٠٠ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٤/٤/١١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٦٦/١/٤٨٥٩٠

● يعلن حسين محمود فؤاد الجيجكلي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٧٤٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٦٧/١/٤٨٥٩٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدمت اليها المدعوة عفراء بنت محجوب طالبة تعديل اسم والدها الى مجحود واضافة اسم الجد محمد واسم القبيلة الهاجري بحفيظة نفوس زوجها رقم ٨٠٤٩ وتاريخ ١٣٧٨/١٠/٢٨هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو عفراء بنت مجحود محمد الهاجري فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه . ٨٦٩/١/٤٨٥٩٨

● يعلن عودة فايض الشمري عن فقد رخصة محل رقم ٥٤ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٤هـ صادرة من بلدية الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الخبر وتوابعها . ٨٧٠/١/٤٨٦٠٣

● يعلن عبدالمعطي علي السقا عن فقد رخصة قيادة رقم ٧٢١١ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٨٨٢/١/٤٨٦٢٦

● سيتان اوموكان هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٨٩١٥ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٢هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٤٣٠٦١٩ (٨٨١/١/٤٨٦٢٣)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن راشد حمد سعيد نوره المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٦٥٩ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٢٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن عثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٦٠/١/٤٨٥٧٩

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو جميل محمد نور عبدالرحمن طالبا اضافة لقبه المدني بحفيظة نفوسه رقم ٣٩٤٠٥ وتاريخ ١٣٩٢/٨/١٨هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو جميل محمد نور عبدالرحمن المدني فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه . ٨٦١/١/٤٨٥٨٧

● يعلن حسين علي فياض لبناني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٨٣١٩ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٧هـ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر . ٨٦٢/١/٤٨٥٧٧

القطـــيف

● يعلن علي حسن الدهان عن فقد لوحتي سيارة رقم ٧٠٩٧٥٧٢ صادرة من مرور الثقبة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف (١٦٩/٤/٧٠٢٧)

● يعلن علي حسن اليوسف عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٧٧٧٠٢ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف (١٧٢/٤/٧٠٣٢)

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم اليها المدعو عبدالمحسن علي آل ثاني طالبا الولاية على مسجد الفتح بالقلعة بالقطيف فمن لديه معارضة على ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه . ١٧٧/٤/٧٠٣٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المراة فاطمة محمد الصايغ المضافة بحفيظة زوجها رقم ١٧٣٩ في ١٣٧٨/٨/٢ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها علي بحيث يصبح اسمها فاطمة محمد علي الصايغ فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٧٨/٤/٧٠٣٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المراة فاطمة محمد السويعي المضافة بحفيظة زوجها رقم ٨٥٥ في ١٣٧٨/٦/١٤ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها محمد بحيث يصبح اسمها فاطمة محمد محمد السويعي بحفيظة زوجها فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٧٩١/٤/٧٠٣٨

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو عبدالجليل علي محمد القيصوم طالبا اعطاءه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ١٣٩ المخطط رقم ١٩ يحدها شمالا جار وشرقا شارع وجنوبا جار وغربا جار واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٣١,٠٠م واحد وثلاثون مترا ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٣١,٠٠م واحد وثلاثون مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٣٠,٠٨م ثلاثون مترا وثمانية سنتمترات ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٣٠,٠٠م ثلاثون مترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه . ١٨٠/٤/٧٠٣٩

● يعلن شترانتا عبدالله محي الدين عن فقد رخصة عمل رقم ٣/٢٨٤١ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٩ صادرة من جوازات الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٨٢/٤/٧٠٢٤

● يعلن السيد حسين السيد سلمان الهاشم عن فقد صك ارض رقم ٥٦ تاريخ ١٤٠٤/٧/٣هـ صادر من كاتب العدل بالقطيف ويرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى كاتب العدل بالقطيف ١٨١/٤/٧٠٢٢

الأحســـاء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو راشد بن فلاح بن سلوم السالم الرشيد حامل الحفيظة رقم ٥٠٧٠ في ١٣٧٨/٨/١٠هـ سجل الاحساء طالباً تعديل اسم جده من سلوم الى سالم وحذف السالم من لقبه ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل والحذف راشد بن فلاح بن سالم الرشيد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٩٢/٥/٨٠٢٤٣

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطنة سارة ابراهيم بن عبدالعزيز النجران مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٦٦١٦٣ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٠هـ سجل الاحساء قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٩١/٥/٨٠٢٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن خميس سالم بن احمد الخميس مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٢٩٧ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٣٠هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٨٩/٥/٨٠٢٤٠

● يعلن صالح حسين العبدالمحسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٤٤٨٠ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى . مرور الاحساء ٢٩٤/٥/٨٠٢٤٥

● يعلن حسين محمد النويصر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٥٦٥٩ وتاريخ ١٣٩٦/٩/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٢٩٥/٥/٨٠٢٤٦

● يعلن سعود محمد ظافر البيشي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٠١٠٩ وتاريخ ١٣٩٨/٩/١٥هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٢٩٦/٥/٨٠٢٤٧

● يعلن عبدالله طاهر الحمادي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٢٨١١ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٧هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٢٩٧/٥/٨٠٢٤٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو خالد علي بن عوض العوض حامل الحفيظة رقم ١٧٢٣٥ في ١٣٧٩/٨/١٧هـ سجل الدمام طالباً تعديل لقبه من العوض الى الدسم ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل خالد بن علي بن عوض الدسم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً ٢٩٨/٥/٨٠٢٤٩

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة حجيه بنت حمد الزيد زوجة حامل الحفيظة رقم ١٩٧١٢ في ١٣٧٩/١١/٩هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الزيد الى الزويد واضافة اسم جدها علي ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل حجيه بنت حمد بن علي الزويد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً ٢٩٠/٥/٨٠٢٤١

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجه بانه بناء على قرار هيئة التمييز بالمنطقة الغربية رقم ٢/٣/٤٨ في ١٤٠٥/٧/١هـ تطبيق مادة (٨٥ و٨٦) على الصك رقم ١٥٩ في ١٤٠٣/٧/١٧هـ الصادر في قضية سعد مفرح محمد حجراف وهادي مفرح محمد على مزرعتيهما الواقعة في عقدة يعوض الأولى منها مزرعة سعد مفرح محمد حجراف يحدها شمالا سفح جبل ومن الجنوب وادي وشرقا جبل وغربا وادي ، الثانية مزرعة هادي مفرح محمد يحدها شمالا وغربا فضاء وجنوباً وشرقاً وادي فعلى كل من لديه معارضة مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ١٣٦/٨/٧٠٦٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن ظافر عبدالله مقنع اصالة ووكالة حامل الحفيظة رقم ٣٧٠٢ تاريخ ١٣٨٨/٧/١٥هـ سجل خميس مشيط وانهي قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزارع الواقعة بحي الصفق والايله اليهم بالارث من والدهم. (١) الزرع المسمى قعيقمان ويشرب من بئر فاضل وحدوده من الجنوب ملك ال ثابتة بطول الضلع ١١٢م من الشرق مجرى ماء ثم ملك عبدالرحمن عبدالله عوير وتمام الحد ملك ورثة مبارك بن عزمة بطول الضلع ٣٥م من الشمال ملك ورثة مبارك بن عزمة ومجرى ماء وتمام الحد ملك مبارك سعيد دخيل بطول الضلع ١١٢م من الغرب احرام صاحب المزرعة بطول الضلع ٣٥م (٢) المخاليط وتشرب من بئر الوادي يحده من الجنوب ملك عبدالرحمن عبدالله عوير وتمام الحد ملك المسجد بطول الضلع ٤٥م ثم ينحرف جنوبا ١٤م ثم يمتد غربا ٦٠م ثم ينحرف شمالا ٦م ثم يمتد غربا ١١م ليصبح الطول من الشرق الى الغرب ١١٦م من الشرق مجرى ماء ثم ملك ال دواس بطول ٢٣½م وتمام الحد ملك ال دواس من الشمال ملك سعيد عبدالله عوير وتمام الحد ملك مبارك سعيد دخيل بطول ٧٠م ثم ينحرف شمالا ١٠م ثم يمتد غربا ٤٦½م ليصبح الطول من الشرق الى الغرب ١١٦½م ومن الغرب ملك عبدالرحمن عبدالله عوير وجرن مشتركة بطول الضلع ٣٢م (٣) الرميم ويشرب من بئر الوادي ويحده من الغرب ملك سعيد عبدالله عوير بطول الضلع ٣٣م ومن الجنوب ملك مبارك سعيد دخيل ثم مجرى ماء وتمام الحد ملك مبارك سعد عوزان بطول الضلع ٤٨م ثم ينحرف شمالا بطول ½٥م ثم يمتد الى الشرق ٢٨م ليصبح ٧٦م من الشرق جارين ماء ثم ملك ال دواس ٣٢م ومن الشمال سبيل بطول الضلع ٧٦م (٤) الركيب ويشرب من بئر علي ويحده من الشمال ملك عبدالرحمن عبدالله عوير ٧٨م ومن الغرب سبيل ٣٧م ومن الجنوب منفذ المزرعة ومقبرة بطول ٧٨م ومن الشرق سبيل بطول ٣٧م (٥) القطعة وتشرب من بئر علي يحدها من الغرب ورثة ال مهتهت بطول ٤٤م ومن الشمال ملك عبدالرحمن عبدالله عوير بطول ٢٩م ومن الشرق ملك سعيد عبدالله عوير بطول ٤٤م ومن الجنوب مسيال ماء ٢٩م (٦) الحبل ويشرب من بئر علي يحده من الشمال المسيال بطول ٣١م ومن الغرب ملك مبارك سعيد دخيل بطول ٣٣م ومن الجنوب سبيل يعبر الى بئر مشايع بطول ٣١م من الشرق ملك عبدالرحمن عبدالله عوير ٣٣م (٧) الحضر الاسفل ويشرب من بئر علي ويحده من الشمال سبيل ٢٨م ينفذ الى بئر مشايع ومن الغرب ملك المنهي بطول ٣٤م وتمام الحد ملك سعيد عبدالله عوير وحسين سعد مبارك ومن الجنوب ملك ثابتة سعيد عوير ٢٨م وتمام الحد ملك عبدالرحمن عبدالله عوير ومن الشرق ملك عبدالرحمن عبدالله عوير بطول ٣٤م (٨) الحضر الاعلى ويشرب من بئر مشايع ويحده من الشمال ملك حسين سعد مبارك ٥٩م ومن الغرب ملك حسين علي ابو حريد وتمام الحد ملك سعد بن عبدالله بطول ٢٣م ومن الجنوب ملك سعد بن عبدالله وتمام الحد ملك ال كشحان بطول الضلع ٥٩م ومن الشرق ملك ثابتة سعيد عمير بطول الضلع ٢٣م (٩) العتق ويشرب من بئر علي مشايع يحده من الشمال سبيل بئر مشايع وتمام الحد ملك مبارك سعيد دخيل بطول ٣٥م ومن الغرب ملك عبدالرحمن عبدالله عوير ١٦م ومن الجنوب ملك سعيد عبدالله عوير بطول ٣٥م ومن الشرق ملك المنهي بطول الضلع ١٦م (١٠) ذرع بئر مشايع ويشرب من بئر مشايع يحده من الجنوب بئر مشايع وملك سعيد عبدالله عوير بطول الضلع ٥٥م ومن الشمال مسيال ماء ٥٥م ومن الغرب مسيال ماء بطول الضلع ٢٣م ومن الشرق ملك عبدالرحمن عبدالله عوير بطول الضلع ٢٣م فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق . ١٢٩/٨/٧٥١٦٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن زارع سعد سعيد الشهري الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٩٣١٢ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٠هـ سجل النماص طالباً تعديل اسمه من زارع الى خالد واضافة الفخذ آل رزيق ليكون اسمه بعد التعديل خالد سعد سعيد آل رزيق الشهري فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه ـ والله ولي التوفيق . ١٣٨/٨/٧٠٨٣٣

● يعلن ناصر مهدي السبيعي عن فقدان لوحة سيارة نيسان م٨١ رقم ١٠٤٢٩٩ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور عسير ١٤٠/٨/٧٥١٧٨

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن ورثة عبدالرحمن عبدالله عوير عنهم ظافر عبدالله مقنع حامل الحفيظة رقم ٣٧٠٢ تاريخ ١٣٨٨/٧/١٥هـ سجل خميس مشيط وانهي قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزارع الواقعة بحي الصفق والايله اليهم بالارث من مورثهم عبدالرحمن عبدالله عوير وحدودها كما يلي (١) الحبلان وتشرب من بئر الجراعة من الشرق مجرى ماء ثم ملك ال دواس وتمام الحد ملك ال غضيف طول الضلع ٣٢م من الشمال ملك ورثة بن عزمة طول الضلع ٢٨م من الغرب مجرى ماء ثم ملك ظافر عبدالله مقنع وتمام الحد زرع المسجد طول الضلع ٢٣م ثم ينحرف شرقا ١١م ثم يمتد جنوبا ١٢م ليصبح ٣٥م من الجنوب مجرى ماء ثم ملك ورثة سعيد عبدالله وبئر الجراعة طول الضلع ١٧م ثم ينحرف شمالا ٩م ثم يمتد شرقا ١٨م ليصبح طول الضلع ٣٥م ، (٢) الغبيب الاعلى ويشرب من بئر الوادي يحده من الجنوب ملك ال دواس بطول الضلع ٣٤م ثم يمتد شمالا ٣٠م ثم يمتد غربا ٣٨م ليصبح طول الضلع ٧٢م من الغرب ملك مبارك سعد عوزان بطول ٢٠م من الشمال ملك ال غضيف بطول ٦٨م من الشرق وادي بيشه وبئر الوادي بطول الضلع ٤٨م (٣) الغبيب الاسفل ويشرب من بئر الوادي من الغرب جارين ماء ثم ملك قاطمة وثابتة بنات سعيد بن عمير بطول الضلع ٢٩م من الشرق وادي بيشه بطول الضلع ٢٩م من الجنوب ملك سعيد عبدالله عمير بطول الضلع ٥٨م من الشمال مجرى ماء وملك ال كشحان بطول الضلع ٥٨م (٤) الحبلة وتشرب من بئر الوادي يحدها من الشرق جارين ماء بطول الضلع ١٦م ، من الغرب ملك المنهي بطول الضلع ١٦م ، من الشمال جاري ماء ثم ملك ال كشحان بطول ١١٨م من الجنوب سبيل عابر الى الوادي بطول الضلع ١١٨م (٥) العطافية وتشرب من بئر الوادي من الغرب شارع بطول الضلع ٢٢م من الشرق ملك ظافر عبدالله مقنع بطول الضلع ٢٢م من الشمال سبيل عابر الى بئر الوادي بطول الضلع ٣٤م من الجنوب جرن مشتركة بطول الضلع ٣٤م (٦) الرمان ويشرب من بئر الوادي يحده من الشمال ملك عبدالله مقنع بطول الضلع ٤٧م من الشرق زرع المسجد بطول الضلع ٣٢م من الجنوب احرام المزرعة وجرين سعيد عبدالله عدن وتمام الحد ملك مبارك سعيد دخيل بطول الضلع ١٦م ثم ينحرف شمالا ١٢م ثم يمتد غربا ٤٦م ليصبح طول الضلع ٦٢م من الغرب جرن مشتركة بطول الضلع ١٢م ثم ينحرف شرقا ١٨م ثم يمتد شمالا ٢٢م ليصبح طول الضلع ٣٤م (٧) الحضر الاسفل ويشرب من بئر علي من الشمال سبيل بئر علي وبئر مشايع طول الضلع ١٣½م من الجنوب مقبرة وطول الضلع ٢٦م غربا ملك ظافر عبدالله مقنع وتمام الحد ملك ثابتة سعيد عمير بطول ٣٢م ثم ينحرف غربا ١١م ثم يمتد جنوبا ٢٣م ليصبح طول الضلع ٥٥م من الشرق سبيل بئر علي وبئر مشايع بطول ٤٢م (٨) الحبل ويشرب من بئر مشايع من الشمال سبيل بئر مشايع بطول الضلع ٣٠م شرقا ملك ظافر عبدالله وسعيد عبدالله عوير بطول الضلع ٣١م غربا سبيل بئر مشايع بطول الضلع ٣١م جنوبا ملك حسين سعد مبارك بطول الضلع ٣٠م (٩) الحوية العليا وتشرب من بئر مشايع من الشمال ملك سعيد عبدالله عوير بطول الضلع ٦٥م من الجنوب ملك حسين علي ابو حريد بطول الضلع ٦٥م من الشرق مجرى ماء وسبيل بئر مشايع بطول الضلع ٢٢م غربا مسيال بطول الضلع ٢٢م (١٠) الحضر الاعلى ويشرب من بئر مشايع من الشمال مسيال بطول ٢٠م من الجنوب سبيل بئر مشايع بطول ٢٠م من الغرب ملك ظافر عبدالله بطول ٣١م من الشرق ملك سعيد عبدالله بطول ٣١م (١١) ام الارانب وتشرب من بئر علي من الشمال حرم المزرعة بطول ٣٩م من الجنوب ملك ظافر عبدالله بطول ٣٩م من الشرق ملك سعيد عبدالله بطول ٣٦م من الغرب احرام المزرعة ثم حوش البلدية بطول ٣٦م (١٢) القطعة وتشرب من بئر علي من الشمال ملك سعيد عبدالله عوير بطول ١٣½م من الجنوب سبيل بئر علي وبئر مشايع بطول ١٦م من الشرق ملك مبارك سعيد دخيل بطول ٦٦م وغربا مجرى ماء ثم ملك ظافر عبدالله مقنع بطول ٦٦م ويخترق المزرعة مجرى ماء. (١٣) الركيب ويشرب من بئر علي يحده من الشمال ملك سعيد عبدالله عوير بطول ٦٠م من الجنوب ملك ظافر عبدالله مقنع بطول ٦٠م من الشرق سبيل بطول ٣١½م من الغرب ملك مبارك سعيد دخيل بطول ٣١½م فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق ١٢٨/٨/٨٥١٧٤

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدمت اليها المواطنة رفيعة بنت راشد مبارك زهبان حاملة الحفيظة رقم ١٦٩٢٩ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٠هـ سجل خميس مشيط وانهت قائلة انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الحوش ارضاً وبناء الواقع في حي قمير بالخميس وآلت اليَّ بالشراء من محمد بن علي ابو داهش وحدوده كما يلي من الشمال بيتي انا المنهية وتمام الحد بيت سعد بن عوير وطول الضلع ١٨,٧٠م ثمانية عشر مترا وسبعون سنتمترا من الشرق بيت سعد بن صوفان وطول الضلع ٦,٦٠م ستة امتار وستين سنتمترا من الغرب شارع عرضه ٧م وبطول الضلع ٦,٧٠م ستة امتار وسبعين سنتمترا من الجنوب نيت سعد بن سعيد مريط وطول الضلع ١٨,٦٠م ثمانية عشر مترا وستين سنتمترا .فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق . ١٣٥/٨/٧٢٧٣٥

● يعلن ناصر حسين عبدالله المجعلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٦٤٩٦ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٩هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور عسير ١٣٩/٨/٧٤٣٣٣

تبـــوك

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن هويمل عطيه الضيوفي منهياً بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بحي بمركز عيينه بتبوك الآيل اليه بالاحياء الشرعي والمحدود شمالا فضاء بطول ٣٥م جنوباً فضاء بطول ٣٥م شرقاً شارع عرض ١٥ بطول ٤٥م غرباً فضاء بطول ٤٥م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهراً من تاريخه مصطحباً معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق . المساحة الاجمالية ١٥٧٥م٢ (٢٩/٩/٥٣١٥٨)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ضبا المواطن محمد مسلم ساعد الفيحاني الحويطي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٥٥ وتاريخ ١٣٩٤/١٢/٢هـ سجل ضبا قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ضبا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٨/٩/٥٢١٥٩

جـــدة

● يعلن خالد محمد الامين عماس عن فقد وثيقة حج سودانية صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : السفارة السودانية بجدة ٦٥/١١/٨٧٩٥٤

● يعلن صالح محمد صالح العرامي عن فقد استمارة سيارة كابرس م٧٨ رقم ١٢١٠٨٦٧ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور جدة ٦٦/١١/٨٧٩٥٥

● تعلن ليلى صالح حسن عن فقد جواز سفر مصري صادر من القاهرة وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : السفارة المصرية بجدة ٦٧/١١/٨٧٩٥٧

● تقدم الى الادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عقيل موسى عقيل الزهراني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٩٦١٠ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٢٩هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جـدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٦٨/١١/٨٧٩٥٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قلوه المواطن صالح عطيه حسن العلوي الزهراني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٠ وتاريخ ١٣٩٥/٣/٢٧هـ سجل قلوه قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قلـوه او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٩/١١/٨٧٩٥٦

بـــريدة

● يعلن ناصر العلي الباحوث عن فقد لوحة سيارة كدلك م٨١ رقم ١٠٣٦٩٠٦ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى . مرور بريدة ٢٥/١٢/٧٩٥٦٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن عليان نمران الفريدي الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض المقام عليها مسجد الواقعة في بلدة ضيده بالاسياح الدارجة عليه بطريق الاقطاع المحدودة من الشمال شارع عرض ٢٨م بطول ٢٥,٠٠ متر ومن الجنوب نافذ بطول ٢٥,٠٠ متر ومن الشرق نافذ ٤,٠٠ متر بطول ٣٠,٠٠ متر ومن الغرب نافذ ٥ متر بطول ٣٠,٠٠ متر فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ٣٣/١٢/٦٧٥٤٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن صالح المحمد الصالح الحجيلان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٣١ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٩هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٢/١٢/٧٩٥٦٧

● يعلن هوس ام ساليدو عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٨٣٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٤هـ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم . ٣١/١٢/٧٩٥٦٦

المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن محمد عوض مريزيق الجابري الحربي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩١٥ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢هـ سجل المهد قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المهد او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٦٨/١٥/١٢٥٢٤١

رحيمـــة

● يعلن حسين عبدالله غاوي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٣٠٩٠٨ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٠هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رأس تنورة . ٣٦/١٦

الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن سعيد بن عطيه بن محمد الزهراني يطلب حجة استحكام على كامل الارض المسورة بارتفاع مترين المقامة من القطعة رقم ٢٨٣٤ الواقعة في الشهداء الجنوبية بالطائف من مخطط بن كاس والآئلة اليه عن طريق الشراء وحدودها ومساحتها كما يلي : الضلع الشرقي بطول ١٠ متر ويحدها ملك ابراهيم سليمان السليماني ، الضلع الغربي بطول ١٠ متر ويحدها شارع ١٥م ، الضلع الشمالي بطول ١٠ متر ويحدها شارع ٦م ، الضلع الجنوبي بطول ١٠ متر ويحدها بيت علي بن حسن الزهراني فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٦٨/١٧/١٠٦٧١١

حائـــل

● يعلن حسن محمد محمود عن فقد بطاقة بترومين رقم ٢٥٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨هـ صادرة من محطة القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : محطة العوض بحائل ٢٧/١٨/٥٨٨٥٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عبدالكريم عبدالرحمن العريفي مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٣١/٢٦١٠ وتاريخ ١٣٨٧/١٠/٢٣ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٨/١٨/٥٨٨٥٨

عنيـــزة

● يعلن دعار مسيعيد عبدالله الجعفري المطيري عن فقد شهادة الكفاءة المتوسطة عام ٩٦/٩٥ صادرة من معهد عنيزة العلمي واستمارة الثانوية العامة عام ٩٩/٩٨ من معهد عنيزة العلمي ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض . ٤١/٢٤/١٢٩٠٨٤

● يعلن سلطان سرور باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٤٧٨٥ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٨ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : جوازات عنيزة ٤٢/٢٤/١٢٩٠٨٥

الـــرس

● يعلن فالح عباس الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٥ رقم ٤٨٧٢٨٤٢ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٣هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس . ١٢٣/٢٥/١٠٩٦٠٢

● يعلن عبدالله الصالح العليد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٤٢٩٠ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٠هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس . ١٢٤/٢٥/١٠٩٦٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بأنه تقدم اليها محمد السالم الجهني ومنصور العلي الثواب طالبان حجة استحكام لدكانهما الواقع شرقي سوق الخضار بالرس المحدود من الشمال شارع بطول ٣,٥م ومن الجنوب شارع بطول ٣,٥م ومن الشرق دكان صالح العبدالله الغفيلي بطول ٧,٢٠م ومن الغرب دكان علي عويد المطيري بطول ٧,٢٠م ، وتبلغ المساحة الاجمالية ٢٥,٢٠م٢ . فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ١٢٠/٢٥/٧١٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها ناصر العبدالله المريس طالبا حجة استحكام لعقاره الزراعي الواقع بالخشيبي التابع لقصر بن عقيل المحدود من الشمال ملك فهد العوني الزراعي المسمى اطلابه بطول ٤٦٠ م ومن الجنوب طريق صحراوي بطول ٢٣٠ م ومن الشرق طريق الاسفلت المتجه الى الخشيبي بطول ٦٠٠م ومن الغرب ملك ناصر العقيل وشركاه بطول ٤٥٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ١٨٠٠٠٠م٢ مائة وثمانون الف متر مربع . فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره (١١٨/٢٥/٧١٤٧)

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس انه تقدم اليها عبدالعزيز العبدالله الصحصوح الخليفة طالبا حجة استحكام لعقاره الزراعي الواقع بالشناله والعائد لورثة عبدالله والده وموكليه صالح ومحمد العبدالعزيز الخليفة والمحدود من الشمال ملك صالح المجاهد بطول ٣٠٠م ومن الجنوب ملك عبدالرحمن المجاهد بطول ٣٠٠م ومن الشرق طريق صحراوي ومن الغرب شارع بطول ٧٠٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ١٩٥٠٠٠م٢ فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ١٢٢/٢٥/١٠٩٦٠١

الجبيـــل

● يعلن باكيتو توريس فلبيني الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٢٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/٨ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الجبيل ٩١/٣١/٨٨٠٣٤

● يعلن هوست قلي أوتو فاخوست الماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم E ٤٧٠٨٨١٨ وتاريخ ١٩٧٨/٥/٢٣ صادر من فيلبرت ـ المانيا . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل . ٨٨/٣١/٨٨٠٣٠

القريـــات

● يعلن عيسى علي الذياب الخطيب عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٠٤ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٣هـ صادر من جوازات القريات ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات القريات ١٤/٣٧/٦٤١٦٨

شركة سام اه الدستريال انجينيرنج ليمتد

تعلن عن انها منحت تاشيرة خروج وعودة لمكفوليها المذكورين اسماؤهم ادناه وانهم لم يعودوا الى العمل حتى انتهت مدة التاشيرة.

الاسم	الجنسية	رقم الجواز	مصدره
بيونج هو كيم	كوري	٠٧٢٤٢١٧	سيول
سوك سون هان	كوري	٠٦٦٨٣٢٢	سيول
جونج اك لي	كوري	٠٧٢٢٢١٨	سيول
بيونج جو سون	كوري	٠٦٣٣٨٧٠	سيول
حفيظ عبدالوهاب	هندي	٥٢١٦ ٨٣	ارناكولام
هيونج كون كو	كوري	٠٦٤٦٢٩٣	سيول

لذا الشركة ترجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او بالشركة على الهاتف ٧١٦٥ ـ ٣٤١

الورشة الفنية المتحدة للخدمات العامة لصاحبها عيد راشد الاحمد البوعينين

تعلن عن فقد استمارة سيارتها الداتسون بكب رقم ٧٠٩٩٤٧٠ وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى دائرة مرور الجبيل او الاتصال على هاتف رقم ٣٦١٣٦٨٤

يعـــلن

مكتب طلال أبوغزالة وشركاه / الدمّام

عن فقد شهادة البكالوريوس الأصلية الخاصة بموظفنا السيد / عبدالحميد عبدالجبار ملحم

التخصص إدارة ، والصادرة من جامعة النجاح الوطنية نابلس ، كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية

بتاريخ ٢٧ شوال ١٤٠١ الموافق ٢٧ آب ١٩٨١ تحت رقم ٥/١٣٦

يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٢٩-٨٣٢٠

مؤسسة المضحي بالاحساء

تعلن بانها ستمنح مكفولها محمد اشرف حمد محمد باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم AF ٢٥٨١٥٤ ومصدره كراتشي تاشيرة خروج وعودة فمن له اي حق على المذكور مراجعة المؤسسة في مدة ثلاثة ايام من تاريخ الاعلان والمؤسسة غير مسئولة بعد التاريخ المذكور للمراجعة هاتف ٥٨٦٤١١٠

يعـــلن

ورثة المرحوم عبدالمجيد ياسين الرباط

عن فقدان الصكوك التالية :

١ ـ فقدان صك ارض في المرقاب صادرة عن كتابة عدل الثقبة رقم التسجيل ٣ رقم التسليم ٢٣.

٢ ـ صك صادر عن كتابة عدل الخبر عن الارض الكائن موقعها في الخبر الشمالية رقم الصك الاصلي ٢٢٤٩ تاريخ ١٣٩٥/٦/٢٨هـ رقم الافراغ الاخير ٧٢١ تاريخ ١٤٠٠/٧/١٨هـ.. كلا الارضين مسجل باسم عبدالمجيد ياسين الرباط الرجاء ممن يجدهما الاتصال بهاتف ٤٠٥١١٢٢ ـ ٤٠٥٢٢٧٥ الرياض.

الشركة العربية للادوية والمستحضرات الطبية

تعلن عن فقدان استمارة رقم ١/١٩٥٤٤٠ للسيارة رقم ٣٠٥٢٢٠٧ خصوصي السعودية صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام..

مؤسسة زارع للنقل بجدة س.ت ٣٠١٤١

تعلن عن فقد استمارة سيارة نقل كبيرة رقم ٥١٨٦٤٧٧ من يجدها يتفضل مشكورا لادارة مرور جدة او الاتصال على رقم ٦٣١٥٤٢٢ جدة.

شركة فولكان العربية السعودية المحدودة بالجبيل

تعلن عن فقدان استمارات سيارتها التالية ٧٠١٤٦٧١ بكب تويوتا صادره من الجبيل. ٧٠٢٥٨٨٩ بكب تويوتا صادرة من الجبيل. ٣٠١٥٦٨٢ ميني باص صادرة من الجبيل وتعلن كذلك عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧١٠٣٢١٧ بكب اسوزو فعلى من يجدها تسليمها الى مرور الجبيل.

● اصبح اول يوم من ايام الاحد في كل شهر بالنسبة لشعب السلفادور يوم عيد تتوقف المعارك فيه تماما بين القوات الحكومية والثوار المناهضين للحكومة وذلك من اجل تطعيم الاطفال ضد الامراض .

فقد كان المسئولون الطبيون يرغبون في بدء حملة لتطعيم الاطفال ولكن المعارك شبه اليومية كانت تمنع السكان من المخاطرة باخراج الاطفال من المنازل خوفا من تعرضهم للرصاص المتطاير من أي من الجانبين .

وتوصل المسئولون الى وسيلة مبتكرة فقد بدأت محطات الاذاعة والتليفزيون والصحف تدعو الجانبين المتحاربين الى وقف الحرب في هدنة غير معلنة في أول يوم من ايام الاحد من كل شهر وذلك حماية لاطفالهم من الامراض وذلك في مصلحة الجميع .

وبالفعل اقتنع الجانبان واصبح هذا اليوم يوم عيد يخرج فيه الآباء حاملين اطفالهم وهم لايخشون من أي شيء وهكذا تمكن الاطفال من ايقاف الحرب وهو مالم يستطع الآباء عمله .

● احتفل يوم الخميس الماضي في تورجو بالذكرى الاربعين لالتقاء القوات الامريكية والسوفيتية عند نهر الالب في ٢٥ ابريل نيسان ١٩٤٥ وقد قاطعت الدول الغربية الثلاث الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا هذا الاحتفال بسبب مقتل القومندان الامريكي ارثر نيكولسون على ايدي جندي سوفيتي في المانية الديمقراطية في شهر مارس أذار الماضي الا ان ذلك لم يمنع ستون من المحاربين القدامى من كتيبة المشاه الامريكية التاسعة والستين ونحو مائة من المحاربين القدامى في الجيش الاحمر من التوجه الى تورجو للمشاركة في الاحتفال .

وقد بعث ميخائيل جوربا تشوف سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي ببرقية الى المحاربين القدامى المجتمعين في تورجو وصف فيها المصافحة التاريخية بين الجنود السوفييت والامريكيين بمناسبة التقائهم عند نهر الالب بأنها رمز للأمل والصداقة .

وصرح روبرت هاج وهو أحد المحاربين الامريكيين القدامى للصحفيين قائلا ان وفاة القومندان ارثر نيكولسون أفسدت قليلا هذا الاحتفال واضاف قائلا على سبيل الاعتذار الا انكم تعلمون ان قدومنا الى هنا كان مقررا منذ عدة شهور .

● تعتزم وكالة ابحاث الفضاء والطيران الامريكية (ناسا) تحقيق رقم قياسي في الفاصل الزمني بين الرحلات المكوكية الفضائية حيث انها تحاول اختصار المدة الفاصلة بين انطلاق مكوك الفضاء تشالنجر ومكوك الفضاء ريسكفري الى النصف اي ١٧ يوما فقط .

وكانت وكالة ناسا قد وضعت برنامجا لاطلاق مكوك فضاء مرة كل شهر ولكن واجهتها مشكلات علمية ومالية ومناخية في بداية هذا العام عرقلت هذا البرنامج ولذلك تعتزم الوكالة تقليل الفترة الفاصلة بين الرحلات المكوكية من اجل تعويض ما فاتها .

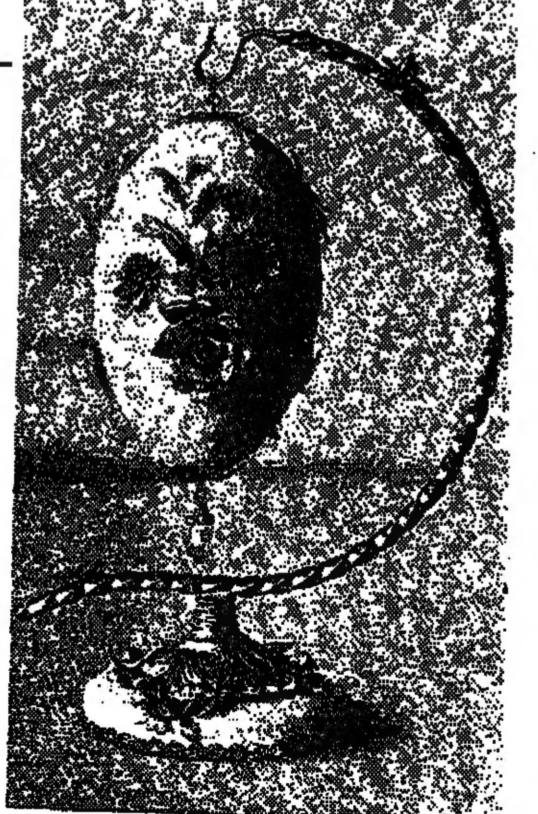
وسينطلق مكوك الفضاء تشالنجر يوم الاثنين في رحلة تستغرق اسبوعا وعلى متنه سبعة رواد فضاء من البشر بالاضافة الى رائد فضاء من القرود و٢٤ فارا . وسيحمل المكوك ايضا معمل الفضاء الاوربي (سباسلاب) .

وتعتزم الوكالة القيام بحوالي ١٥ رحلة في عام ١٩٨٦ كما أنها وضعت نصب عينيها اطلاق ١٧ رحلة عام ١٩٨٧ ويعرب الخبراء عن شكوكهم في ان تتمكن الوكالة من تحقيق ذلك ولكنهم ينتظرون رحلة تشالنجر حتى يتمكنوا من الحكم بدقة .

● في بريطانيا افتتح في مطلع هذا الشهر أول معرض من نوعه في العالم في قاعة الملكية للاحتفالات عن فن الرسم على البيض .

المعرض يهدف في المقام الاول إلى لفت نظر الجمهور البريطاني الى هذا الفن الانجليزي التقليدي (زخرفة قشر البيض بعد تفريغه) وقد احتوى المعرض على اكثر من ثلاثمائة بيضة مفرغة ومزخرفة بمختلف الالوان والاشكال .

في الصور تشاهد ثلاثة تصميمات من قشر البيض للفنانة روز هذرنجتون حيث استخدمت في الصورتين الاولى والثانية قشر بيض الاوز وفي الثالثة قشر بيض السرية الطائر الجنوبي الأمريكي الذي يشبه النعامة الافريقية وشكلته لتصميم هذه العربة الملكية .



كان ماريو سواريز رئيس الوزراء البرتغالي الحالي واثقا من انه سيفوز في انتخابات الرئاسة القادمة في ديسمبر القادم فلم يكن هناك منافس اخر يستطيع ان يهزمه ولكن فجاة تبدل كل شيء وبات سواريز يخشى الهزيمة .

فقد قرر ديوجو فريتاس نائب رئيس الوزراء السابق فجاة ان يعود الى الحياة السياسية بعد احتجاب دام اكثر من ثلاث سنوات وقرر ان يخوض سباق الترشيح امام سواريز .

وكان فريتاس وهو استاذ جامعي قد قرر اعتزال الحياة السياسية عام ١٩٨٢ قائلا .. انه لم يعد يحتمل تلك الحياة المملة المرهقة وانه قرر ان يتفرغ لحياته الخاصة وتلاميذه ولكن يبدو ان ضغوط انصاره كانت أقوى منه فاعادته مرة اخرى الى الحياة السياسية لينافس سواريز .

محاولة اغتيال – تتمة

المجاورة من جراء الانفجار غير انه لم تقع اية اصابات ويقع مكتب الشركة بالقرب من محطة سكة حديد كورنافان في وسط المدينة.

ووقع الانفجار الثاني في حوالي الساعة ٦,٣٠ بتوقيت جرينتش على بعد بضع مئات من الامتار من اول اعتداء بالقرب من جسر مون بلان حيث ينبع نهر الرون من بحيرة ليمان. وعلم من مصدر بوليسي ان قنبلة انفجرت بينما كانت السيارة في طريقها الى الجسر. واوضح ان هذه القنبلة وضعت اسفل الغطاء المعدني لمحرك سيارة تحمل لوحة معدنية دبلوماسية وتابعة للبعثة الدبلوماسية السورية لدى الامم المتحدة في جنيف. وتفيد المعلومات الاولية بان زوجة الدبلوماسي السوري وراكبا واحد المارة وعاملا يعمل في منطقة عمل قريبة من مكان وقوع الحادث قد اصيبوا بجروح. ولم تعلن اي جهة بعد مسئوليتها عن هذين الحادثين بينما امتنعت البعثة الدبلوماسية السورية عن اي تعليق وقال متحدث باسم البوليس السويسري ان الوقت ما زال مبكرا للقول بوجود صلة بين الانفجارين.

كما علم من مصدر بوليسي ان البوليس المحلي قام قبيل ظهر امس الجمعة بتطويق منافذ احد احياء جنيف تحسبا من وقوع انفجارات جديدة اثر حادثي الاعتداء صباح امس فقد سد البوليس منافذ حي تور في شمال غربي المدينة حيث مقر العديد من السفارات العربية وذلك كاجراء وقائي حتى يتسنى لخبراء المفرقعات فحص السيارات التابعة لكثير من الدبلوماسيين وخاصة سيارة مشبوهة بيضاء اللون ووجهت نداءات بمكبرات الصوت تدعو سكان الحي الى البقاء في منازلهم.

مجلس الامن – تتمة

تستخدم بعد الان هذه الاسلحة ولا سيما في الوقت الذي يلوح فيه تهديد بتصعيد النزاع بين طهران وبغداد.

وقد اعرب الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في باريس امس الاول قبل عودته الى نيويورك عن امله في ان يبادر مجلس الامن الدولي الى اتخاذ قرار جديد بشان الحرب العراقية الايرانية. وقال ان مثل هذه المبادرة سيكون لها تاثير ايجابي على البلدين المتنازعين وستضاعف ثقتهما في جهود السلام الاممية.

وكان دي كويلار قد اغتنم مناسبة زيارته الرسمية الى فرنسا للتاكيد على فاعلية جهوده في كل من بغداد وطهران لتقريب وجهتي نظر العاصمتين حول رسم اطار امني لحل النزاع القائم منذ قرابة خمس سنوات. وقال دي كويلار بعد لقائه مع القادة الفرنسيين بانه واثق من سعي ايران الى حل لانهاء الحرب وان القيادة الايرانية تنتظر الوصول الى صيغة مقبولة لفتح مفاوضات مع العراق.

على صعيد اخر ذكر الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية ان اللجنة السباعية المنبثقة عن الجامعة العربية تقوم حاليا بالاتصال بالدول الخمس الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي لتحريكها الى اتخاذ مبادرة على مستوى المجلس لوقف اطلاق النار بين العراق وايران والدخول في مفاوضات لانهاء الحرب سلميا. وقال القليبي انه سيقوم خلال الايام القادمة بزيارة كل من باريس وبكين ولندن

وموسكو لاتخاذ الاجراءات العملية لتحقيق ذلك الهدف مشيرا الى انه بانتظار موعد لزيارة واشنطن.

من جهة اخرى افاد مصدر ياباني ان مبعوثا يابانيا رفيع المستوى غادر امس الاول الى طهران لاجراء مباحثات مع كبار الرسميين الايرانيين بشان الحرب العراقية الايرانية والعلاقات الثنائية.

وقال المدير العام لدائرة الشرق الاوسط وافريقيا في وزارة الخارجية ان المبعوث سيبحث مع الايرانيين مشكلة الحرب العراقية الايرانية وذكر ان المبعوث سيقدم دعوة رسمية لرئيس البرلمان الايراني رافسنجاني لزيارة اليابان في يوليو.

وعلى صعيد القتال الدائر على الحدود العراقية اعلن العراق امس ان طائراته السمتية حملت القوات الايرانية اضرارا جسيمة تضمنت ثمانية مواضع للمشاه واربعة كمائن وثلاثة مراصد واربعة زوارق وعددا من الافراد.

وقال بيان للقوات المسلحة نقلته (واع) ان المدفعية العراقية دمرت تجمعات الافراد الايرانية في القاطع الاوسط اضافة الى مرصدين وقتلت من فيهماكما دمرت في قاطع عمليات شرق دجلة ثلاث عجلات محملة بالعتاد.

وقال البيان ان القوات الايرانية تكبدت ستة قتلى في قطاع عمليات ميسان اضافة الى تدمير عجلتين.

واشار البيان الى قصف مدفعي تعرضت له مدينة مندلي وناحية الشهابي في القاطع الاوسط.

القليبي يؤكد – تتمة

القضية الفلسطينية على طرفي نقيض، الا انه اشار الى ان الحوار بينهما دائم وقائم على الاحترام المتبادل وقال اننا نعرف ان امريكا تدعم وتساند اسرائيل وان الطيارين الامريكيين اليهود ياتون الى اسرائيل في زمن الحرب ولكن علينا استعمال كل الوسائل والامكانيات العربية الممكنة اعلاميا وسياسيا واقتصاديا تجاه الدول المناصرة لاسرائيل.

واشاد امين عام الجامعة العربية في حديثه بالمقاومة اللبنانية ودورها في تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان. كما اشاد بالعملية البطولية الفدائية امام شواطيء تل ابيب مؤخرا وقال ان مثل هذا العمل لا يمكن لاي جهة من الجهات ان تصفه بالارهاب لانه كفاح مباشر ضد العدو.

وذكر ان الجامعة العربية بالتنسيق مع الحكومة اللبنانية تعمل لتشكيل لجنة سباعية عربية لدعم لبنان في مواجهة اسرائيل وعملائها في الجنوب مشيرا الى انه تقرر ان يكون يوم السادس من يونيو القادم يوما لدعم صمود المقاومة الوطنية في جنوب لبنان حيث يجري تنظيم حملة تبرعات في جميع الدول العربية لهذا الغرض.

المكتب الاسلامي – تتمة

عدد من المواضيع الاخرى.

وجدير بالذكر بان المكتب الاسلامي لمقاطعة اسرائيل والذي مقره الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد انشيء بقرار من مؤتمر القمة الاسلامي الثالث المنعقد في مكة المكرمة والطائف عام ١٩٨١م .. ويقوم المكتب بمهامه منطلقا من اهمية الدور الحيوي الفعال الذي تقوم به الدول الاسلامية في تطبيق احكام المقاطعة الاسلامية بالتنسيق والتعاون مع المكتب الرئيسي لمقاطعة اسرائيل التابع لجامعة الدول العربية.

برقية جوابية – تتمة

جاءا واردين ردا على البرقية التي كان جلالته قد بعثها اليه بمناسبة اليوم الوطني لبلاده وقد عبر الرئيس السيرلانكي في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة سيرلانكا عن اسمى ايات التقدير وخالص الشكر لجلالة الملك المفدى على هذه التهنئة.

صواريخ نووية – تتمة

تلك الصواريخ ربما تكون من طراز (فروق – ٧س).

واشارت (باكستان تايمز) الى ان وفدا عسكريا سوفيتيا على مستوى عال قام بزيارة ميرقاب خلال الاسبوع الماضي من شهر ابريل الجاري وانهى دراسة خطط تقضي باغلاق ممر (ابرير شام).

وفي نبا اخر قالت الصحيفة ان السوفيت يسرعون في بناء نفق في منطقة (واكهات سالينت) والذي تقرر بناؤه قبل سنتين.

جلالته يهنيء – تتمة

وقد أعرب جلالته في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن اطيب التهاني لفخامته متمنيا له بموفور الصحة والسعادة والتقدم والازدهار لشعب تنزانيا الصديق.

بير زاده يجتمع مع رئيس وزراء باكستان

اسلام اباد – واخ :

اكد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بير زاده ان المنظمة قد اتخذت كافة الخطوات الضرورية من اجل انهاء الحرب العراقية الايرانية.

وقال السيد بير زاده الذي يزور اسلام اباد حاليا في مؤتمر صحفي عقده امس ان اعضاء اللجنة يجرون الان اتصالات مع المسؤولين في كلا البلدين لوضع حد للنزاع بينهما.

اتفاق للتعاون العسكري بين المغرب واسبانيا

مدريد – ق ن ا :

اعلن في مدريد امس نص الاتفاق العسكري الاسباني المغربي الذي تم توقيعه في الرباط خلال الزيارة التي قام بها للمغرب ادواردو سيرا وكيل وزارة الدفاع الاسبانية وانتهت اول امس.

وقد عبر الجانبان، في هذا الاتفاق عن رغبتها في توسيع مجالات التعاون بين قواتهما المسلحة وخاصة في مجال تاهيل وتدريب افراد هذه القوات واجراء المناورات المشتركة وتشكيل اللجان الفنية وتوسيع مجالات التنسيق القائمة بين القوات الجوية والبحرية لكي تشمل القوات البرية.

ورفض وكيل وزارة الدفاع الاسبانية التعقيب على مسالة تزويد المغرب بالاسلحة الاسبانية واشار الى ان بارجتين اسبانيتين ستصلان الى ميناء الدار البيضاء للمشاركة في مناورات بحرية مشتركة مع المغرب.

وذكر ان رئيس وزراء المغرب السيد كريم العمراني اعرب عن قلق بلاده ازاء توسيع السوق الاوروبية المشتركة بانضمام اسبانيا والبرتغال اليها وذلك خلال اجتماعه امس مع المسؤول الاسباني.

قمة لحلف وارسو في بولندا

موسكو – ا ف ب –

ذكرت وكالة تاس السوفيتية ان مؤتمر قمة دول حلف وارسو الذي يضم زعماء الدول السبع الاعضاء قد بدأ اعماله امس في العاصمة البولندية.

وتجدر الاشارة الى انه سيتم خلال هذا المؤتمر تجديد معاهدة الصداقة والتعاون والمساعدة المتبادلة التي تربط بين هذه الدول السبع التي تمثل الكتلة الشرقية بلغاريا والمجر وبولندا والمانيا الشرقية ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفيتي) وهي المعاهدة التي تنتهي مدتها يوم ٥ يونيو القادم بعد ثلاثين عاما من بدء تطبيقها.

حملة اعتقالات في طهران ضد معارضي الحرب مع العراق

فرانكفورت – كونا :

ذكرت الجمعية الدولية لحقوق الانسان امس ان السلطات الايرانية اعتقلت حوالي الف شخص خلال الاسبوع الماضي لاشتراكهم في مظاهرات سلمية تنادي بانهاء الحرب مع العراق.

وقالت الجمعية ان من بين المعتقلين العديد من النساء والاحداث الذين تظاهروا تلبية لنداء من رئيس الوزراء الايراني الاسبق شاهبوربختيار الذي يعيش حاليا في فرنسا.

ودعت في رسالة الى وزير الخارجية الالماني الغربي هانز ديتريش غينشر المجموعة الاوروبية القيام بمبادرة جماعية لمساندة المعتقلين.

مضاعفة الاتصالات بين اسبانيا والكيان الصهيوني

القدس المحتلة – ا ف ب :

صرح ديفيد كيمحي المدير العام لوزارة الخارجية بالكيان الاسرائيلي في اعقاب زيارة قصيرة قام بها لمدريد بان اسرائيل واسبانيا تضاعفان حاليا الاتصالات من اجل اقامة علاقات دبلوماسية بينهما في المستقبل القريب.

واعربت الدوائر السياسية في القدس المحتلة عن اعتقادها اليوم بانه سيكون هناك بكل تاكيد تبادل للسفراء قبل نهاية ١٩٨٥ ..

بعد انسحاب العدو من البقاع :

الطائرات الحربية الصهيونية تحلق في أجواء لبنان

بيروت – الوكالات ..

اخترقت طائرات حربية اسرائيلية جدار الصوت فوق منطقة البقاع اللبناني شرقي البلاد بعدما حلقت في اجواء الجنوب والجبل.

وقالت مصادر عسكرية ان طائرات حربية اسرائيلية من طراز اف ١٦ حلقت على علو متوسط نسبيا فوق مناطق الجنوب والجبل اللبناني قبل ان تتوجه الى البقاع شرقي البلاد وتخترق جدار الصوت فوقه.

وذكرت ان المضادات الارضية اطلقت نيرانها باتجاه الطائرات الاسرائيلية في منطقة تعنايل في البقاع فيما شوهدت بعض هذه الطائرات تلقي (بالونات حرارية) تفاديا لاصابتها بصواريخ سام المضادة للطائرات قبل ان تعود باتجاه فلسطين المحتلة.

وكان متحدث باسم جيش الاحتلال الاسرائيلي قد صرح بان اربعة جنود اسرائيليين اصيبوا بجراح ليلة الخميس/الجمعة بنيران الاسلحة الخفيفة اثناء اشتباك وقع في قطاع صور (جنوب لبنان).

واوضح المتحدث ان الجنود الاربعة نقلوا على وجه السرعة الى احد المستشفيات.

وفي اطار خطة الانسحاب الشامل من لبنان من المقرر مبدئيا ان ينسحب الجيش الاسرائيلي في بداية شهر يونيو القادم من قطاع صور ومن منطقة في جنوب لبنان تبلغ مساحتها ١٢٥٠ كيلومترا مربعا تقريبا على طول الحدود الشمالية لفلسطين المحتلة.

وقد دعت حركة (امل) امس الجمعة القوات الوطنية ان الميليشيات المسلمة الى حماية السكان المسيحيين في منطقة صيدا جنوبي لبنان .. علم ذلك من مصادر في حركة امل.

واضاف المصدر نفسه ان نبيه بري زعيم حركة امل اجرى اتصالا هاتفيا امس الجمعة مع اسامة سعد زعيم التنظيم الشعبي الناصري في صيدا ودعاه الى ان يبذل قصارى جهده للحيلولة دون هجرة المسيحيين اذ ان ذلك يخدم المخطط الاسرائيلي لتقسيم لبنان على اساس طائفي.

وجدير بالذكر ان الميليشيات المسلمة في مدينة صيدا (عاصمة جنوب لبنان) قد استولت امس الجمعة على التلال المسيحية الثلاثة (برامية وهلاليه وعبرا الواقعة شرقي صيدا) اكد ذلك مسئول عن هذه الميليشيات لوكالة فرانس بريس.

وكانت احد جيوب القوات اللبنانية الميليشيات المسيحية لا تزال تقاوم في الساعة الثامنة بالتوقيت المحلي في احياء عبرا الجديدة حيث تدور معارك عنيفة بالصواريخ المضادة للدبابات والاسلحة الاوتوماتيكية بين الميليشيات المسلمة والميليشيات المسيحية.

واوضح المسؤول ان الميليشيات نجحت في الاستيلاء على مقر قيادة القوات اللبنانية الواقع في مدرسة في الاحياء الجديدة في عبرا واضاف ان ستة من افراد القوات اللبنانية اسروا خلال هذا الهجوم الذي استمر ساعتين.

وكانت القوات الخاصة التابعة للقوات اللبنانية القادمة من شمالي بيروت قد انسحبت من مرتفعات صيدا يوم الثلاثاء الماضي ولم تخلف وراءها الا عددا محدودا من المقاتلين.

ومن جهة اخرى اغلقت ميليشيات حركة امل الطريق المؤدي الى قرية مغدوشة المسيحية بالقرب من مخيمي عين الحلوة والميه ميه الفلسطينيين.

على صعيد اخر عقدت لجنة امنية شكلها اللقاء الاسلامي في دمشق اجتماعا مساء امس في دار الفتوى حيث قدم كل عضو في اللجنة تصوراته لرسم خطة العمل لتثبيت دعائم الامن والاستقرار في بيروت الغربية.

وذكرت مصادر اللجنة التي تضم ممثلين عن الاطراف انها ستتخذ قرارا بتحديد ساعة الصفر لبدء عملية التنفيذ بصورة ميدانية فورا وابدت الا[...] والقوى الوطنية والاسلامية المتو[...] في بيروت الغربية استعدادها للت[...] الكلي لتنفيذ المقررات الصادرة عن دمشق والتي من شانها ان تحفظ وحدة الموقف الوطني الاسلامي و[...] لبنان وتوجيه كل الجهود نحو [...] كامل الارض اللبنانية.

وكانت اللجنة قد عقدت مساء الاول اجتماعا تمهيديا برئاسة الحكومة رشيد كرامي الذي توجيهاته الى اعضاء اللجنة وطلب ضرورة التحرك بسرعة لتثبيت الامن في بيروت الغربية.

من ناحية ثانية علم من مصدر ان رولان دوما وزير العلاقات الخ[...] الفرنسية وصل بعد ظهر امس بيروت حيث استقبله الرئيس ال[...] امين الجميل.

وقد وصل رولان دوما الى الرئاسة ببعبدا في شرقي بيروت المسئول الفرنسي قد توقف بعض بليبيا امس الاول حيث استقبله الليبي معمر القذافي.

السلطان قابوس يبدأ زيارته اليوم للقاهرة

مبارك يلتقي بالملك حسين قبل سفره لواشنطن

القاهرة – واس :

صرح الرئيس المصري حسني مبارك بانه سيلتقي مع الملك حسين عاهل الاردن قبل سفره الى الولايات المتحدة في اواخر شهر مايو القادم.

وذكر بانه سيتم خلال اللقاء تبادل الراى حول الموضوعات التي سيبحثها الملك حسين هناك في واشنطن لدفع قضية السلام.

ونقلت الصحف المصرية عن الرئيس مبارك قوله ان القمة المصرية الاردنية العمانية التي عقدت اول امس بحثت كافة القضايا المعاصرة في المنطقة وجرى تبادل الاراء حولها وحول كيفية دفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام ..

وقد ادلى الرئيس المصري بهذه التصريحات الليلة الماضية لدى عودته الى القاهرة من العقبة بعد زيارته لميناء العقبة الاردني وافتتاح الخط الملاحي بين نويبع والعقبه بمشاركة الملك حسين والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

وقال الرئيس مبارك ان المباحثات خلال القمة تناولت ايضا موضوع تشكيل الوفد الاردني الفلسطيني المشترك والمتاعب التي يقابلها هذا التشكيل والحرب العراقية الايرانية والموقف في لبنان والخلاف بين الاطراف المتنازعة هناك وكذلك الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان.

واشار الرئيس المصري الى انه سيستكمل الحديث حول الموضوعات الثنائية بين البلدين مع السلطان قابوس الذي سيبدا اليوم زيارة لمصر.

الرئيس البنغالي [...] اليابان وكوريا الجنو[...] يونيو القادم

دكا – واس –

ذكر في دكا امس ان الرئيس [...] حسين ارشاد سيقوم في الاسبو[ع ...] من شهر يونيو المقبل بجولة ت[...] من اليابان وكوريا الجنوبية.

ولم تذكر صحيفة دانييك البنغالية التي اعلنت النبا امس عن الموضوعات التي سيبحثها ارشاد خلال الجولة غير انها ذ[...] يجري الان استكمال جدول الجولة ..

وفدا اقتصاديا غاني يزور الكويت

الكويت – كونا :

اعلن رسميا في الكويت امس ان نائب رئيس مجلس الدفاع الوطني الانتقالي في غانا دانييل فرانسيس انان سيصل الى هنا غدا في زيارة رسمية للكويت تستغرق اربعة ايام.

ويصطحب انان معه وفدا رسميا يضم وزراء المالية والتخطيط الاقتصادي والوفود والطاقة والنقل والمواصلات وغيرهم.

وقال اعلان رسمي كويتي انه سيتم خلال زيارة المسؤول الغاني استعراض العلاقات الطيبة بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات وكذلك بحث المسائل الاخرى ذات الاهتمام المشترك.

واشار الاعلان الى ان انان سيقابل امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وسيجري المباحثات من ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

مصر تؤيد العراق في التوصل الى حل شامل للحرب

القاهرة – مكتب اليوم – صفوت ابوطالب :

تواصل مصر جهودها الدبلوماسية لمساندة العراق في مساعيه نحو تحقيق حل سلمي للحرب الايرانية – العراقية ووقف نزيف المسلمين في هذه الحرب.

وصرح د. عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري لـ « اليوم » بأن مصر تقوم بجهد سياسي ودبلوماسي مكثف في المرحلة الحالية على الصعيد الدولي وفي الامم المتحدة من اجل مساندة مطالب العراق بتحقيق تسوية سلمية للحرب الايرانية – العراقية.

واكد د. عبدالمجيد في مجمل تصريحاته لـ « اليوم » بأن الجهود المصرية حالياً تتركز في التوصل الى تسوية شاملة لهذه الحرب بدلاً من تحقيق تسوية جزئية.

واضاف قائلاً : ان الجانب الايراني لديه مطلبين في المرحلة الحالية الاول خاص بوقف الاهداف المدنية في الدولتين [...] خاص بتصفية مشاكل الاس[...] ولكن مصر تؤيد وتساند الع[...] سعيه الى ان تكون هناك [...] شاملة للنزاع ووقف كامل لل[...] دون الاقتصار على وقف الاهداف المدنية ومشاكل الا[...]

واشار د. عبدالمجيد [...] الجهود التي تقوم بها مصر الامم المتحدة تاتي من خلا[ل ...] مصر كعضو في مجلس ا[لامن ...] الدورة الحالية.

وجدير بالذكر ان السف[ير] توفيق خليل مندوب مصر بالامم المتحدة قد قام با[...] مكثفة خلال الايام القليلة مع الدول الخمس دائمة ا[لعضوية] بمجلس الامن الى جانب با[قي] الاعضاء بالمجلس وذلك المبادرة العراقية لانهاء ا[...]

اطلاق سراح مراقبة امريكية عقب اعتراض سفينة سوفيتية لقارب صيد ياباني

انكورج – الولايات المتحدة – اف ب –

ذكرت وزارة الخارجية الامريكية انه تم امس اطلاق سراح امريكية كانت موجودة كمراقبة على قارب صيد ياباني قامت سفينة سوفيتية بتفتيشه يوم الاربعاء الماضي في مضيق بهرينج.

وكانت بيكي كروينباخ احدى الموظفات في مصلحة صيد الاسماك على ظهر قارب الصيد فوكوها. مورا للتاكد من ان الصيادين اليابانيين يلتزمون بالحصص الخاصة التي يفرضها الامريكيون في مياههم الاقليمية عندما قامت سفينة سوفيتية بتفتيش القارب.

وذكرت مصلحة صيد الاسماك الامريكية ان مثل هذه المراقبة على حصص صيد الاسماك تتم يو ما في هذه المنطقة.

وقد تم نقل كروينباخ الى ظهر سفينة دورية امريكية تابعة لحرس الحدود في المياه الدولية على بعد بضعة عشرات الاميال جنوبي كيب اوليوتورسكى في سيبيريا.

وذكر السكرتير الاول لسفارة الاتحاد السوفيتي في واشنطن ان السفينة السوفيتية كانت سفينة عسكرية كاسحة للجليد يحتمل انها لم تتمكن من معرفة كيفية الاتصال بقارب الصيد كما لم تكن تعلم بوجود احدى الامريكيات على ظهره.

ولم تتضح بعد الاسباب التي دعت الى تفتيش قارب الصيد الياباني. ومع ذلك فيبدو ان القارب كان يبحر في مياه يطالب كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة بملكيتها.

وذكرت وزارة الخارجية الامريكية ان هذا التفتيش قد يرجع سببه كذلك الى عمل انتقامي ردا على تفتيش اليابانيين لقارب صيد سوفيتي في ١٨ ابريل الجاري.

وزير الخارجية الياباني يزور النمسا الشهر المقبل

فيينا – كونا :

اعلن رسميا في فيينا امس ان وزير الخارجية الياباني شنتارو ابى سيقوم بزيارة رسمية للنمسا تبدأ في السادس من مايو القادم وتستمر يوما واحدا.

وقال المستشار النمساوي فريد سينوواتز انه سيجري محادثات مع الوزير الياباني تتركز على العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها والعلاقات ما بين الغرب والشرق.

كما سيلتقي الوزير الياباني مع نظيره النمساوي ليوبولود كراتز حيث يناقش العلاقات الثنائية والقضايا المطروحة في مؤتمر الدول الصناعة السبع الذي سيعقد في الشهر القادم.

وتواجه اليابان ضغوطات من الدول الاوروبية الغربية والولايات المتحدة كي تستجيب لفتح اسواقها التجارية امام المنتجات الغربية والامريكية لتعديل الميزان التجاري بين اليابان وهذه الدول والذي يميل لصالح اليابان.

رئيس مجلس ادارة شركة انترا يقدم استقالته بعد انسحاب الكويت وقطر

بيروت – كونا :

قدم رئيس مجلس ادارة شركة انترا للاستثمار وبنك المشرق استقالته من منصبه بعد ان اعلنت كل من الكويت وقطر انسحابهما من هاتين المؤسستين.

وذكرت اوساط مصرفية عالية المستوى هنا لوكالة الانباء الكويتية امس ان استقالة السيد روجيه تمرز قد قبلت وان انباء تحدثت عن مغادرته الى احدى العواصم الاوروبية امس بعد ان تبلغ رئيس الجمهورية اللبنانية الاستقالة.

ولا يزال القراران الكويتي والقطري بالانسحاب من هاتين المؤسستين يثيران ارتباكاً وبلبلة قوية في الاوساط المالية والمصرفية والاقتصادية في العاصمة اللبنانية لليوم الثاني على التوالي نظراً للانعكاسات المالية والاقتصادية التي يمكن ان يخلقاها.

واعتبرت المصادر هنا في القرارين مظهر احتجاج على الصفقات التمرزية كما يطلق عليها هنا المستمرة والتي يعقدها السيد تمرز مالياً وعقارياً والتي تثير الكثير من التساؤلات طبقاً لما تجره على لسان رجل الشارع.

واشارت الى شراء مصرف المشرق لمصرف « كابيتال ترست » واستمراره في مساعيه لشراء « فيرست فينسيان » وهو امر تعارضه كل من الكويت وقطر كسائر المساهمين بعد ان كان اشترى مصرف « بلاسمنت وبرتيسيشن » في لوغانو في سويسرا ولخر في باريس اضافة الى شراء مبنى برج « موسكو ناروندي بنك في بيروت ولا يزال اتمام صفقة شراء مصرف المشرق لحصة « مورغان غارانتي » معلقة في انتظار موافقة مصرف لبنان.

وعقد حاكم مصرف لبنان الدكتور ادمون نعيم اجتماعات متتالية مع نوابه كان اخرها اجتماع ليلي في منزله بحضور السيد تمرز.

وافادت اوساط قريبة من الدكتور نعيم انه قرر اجراء اتصالات سريعة وعلى الصعيدين السياسي والمصرفي للوقوف على حقيقة الموقفين الكويتي والقطري خصوصاً وان مصرف لبنان الرسمي هو احد المساهمين في شركة انترا.

وتساءلت هذه الاوساط اذا كان من الجائز ان يدفع لبنان من رصيده السياسي والاقتصادي ثمن هذه الصفقات رغم لاحتجاج اكثر من طرف في مجلس ادارة شركة انترا وبنك المشرق على ما يجري.

واشارت الى ان الاسباب الرئيسية لقرار السيد تمرز بالاستقالة هي المعارضة الشديدة التي تبديها كل من الكويت وقطر تجاهه في رئاسة انترا وحيل اسلوب ادارة الشركة في شراء بعض المصارف والعقارات وقد عبرت الكويت وقطر عن هذه المعارضة بمقاطعة مستمرة لتمثيلهما في مجلس الادارة.

واضافت ان المعارضة السياسية المحلية التي واجهت السيد تمرز بعد تعيينه في هذا المنصب ضمن سلسلة تعيينات محسوبة على رئيس الجمهورية السيد امين الجميل الذي يعتبر تمرز صديقاً له في فترة كانت فيها المعطيات السياسية تختلف عن الوضع الحالي اذ كانت هيمنة الكتائبية على مؤسسات الدولة والمؤسسات التي تشرف عليها مستشرية.

فوكلاند.. حرب الأسماك بعد حرب تنازع السيادة

يبدو ان الفصل الأخير في مسرحية حرب فوكلاند لم يرفع الستار عنه بعد فبعد الحرب الدامية التي شهدها العالم بين بريطانيا والارجنتين عام ١٩٨٢ عادت سحب النزاع تلوح مرة اخرى في الافق ولكن هذه المرة لن ينشب النزاع بين الدولتين بسبب السيادة على تلك الجزر ولكن من اجل الاسماك حول جزر فوكلاند .

وترجع قصة النزاع بين بريطانيا والأرجنتين على هذه الجزر النائية الواقعة في اقصى جنوب الاطلسي الى عام ١٨٣٣ عندما وضعت بريطانيا يدها على هذه الجزر وقالت انها ارض بلا صاحب وانها اصبحت جزءاً من ممتلكات التاج البريطاني بحكم الامر الواقع واطلقت عليها اسم فوكلاند .

ورفضت الأرجنتين الاعتراف بالسيادة البريطانية على فوكلاند وطالبت بتبعية تلك الجزر لها الا ان الارجنتين كانت في ذلك الحين خاضعة للاستعمار الأسباني وعقب استقلالها دابت الحكومات الأرجنتينية المتعاقبة على المطالبة بجلاء بريطانيا عن هذه الجزر حتى نشبت الحرب الاخيرة عام ١٩٨٢ وانتهت بهزيمة الارجنتين .

وساد جو من التوتر بين الدولتين منذ ذلك الحين الى ان قامت الحكومة البريطانية في الفترة الاخيرة بمبادرة اعلنت فيها انها مستعدة لاستئناف الحوار مع الحكومة الارجنتينية بشأن تحديد مستقبل فوكلاند ولكن الأصوات تعالت في مجلس اللوردات البريطاني تطالب بتسوية موضوع الاسماك اولا قبل تسوية النزاع .

ووقف اللورد ستاكليتون في افتتاح مناقشة في مجلس اللوردات حول مستقبل فوكلاند قائلا : ان المملكة المتحدة يجب ان تبدأ في اسرع وقت ممكن محادثات مع الارجنتين بشأن مستقبل صناعة صيد الأسماك حول جزر فوكلاند والمناطق المجاورة لها والا فان بريطانيا ستعض اصابع الندم خلال فترة تمتد من ٢٥ الى ٥٠ عاما .

وقال اللورد ستاكليتون ان المصائد حول جزر فوكلاند ربما كانت اكثر المصائد انتاجا في العالم وتجوبها سفن صيد من مختلف انحاء العالم وتحقق ارباحا تقدر بعدة ملايين الجنيهات في وقت تعاني فيه صناعة الصيد البريطانية من متاعب جمة .

وتساءل اللورد البريطاني فيما يشبه التحريض والاستعداء للصيادين البريطانيين قائلا هل سيكون من المبالغ فيه ان نأمل بأن ينتهز الصيادون البريطانيون الفرص المتاحة حول جزر فوكلاند ويستفيدون بها بنفس الطريقة التي تستفيد بها اساطيل الصيد من الدول الأخرى ؟

واكد انه من الضروري تحديد حصص للصيد في تلك المنطقة وإلا فان تلك المصائد الوفيرة ستنضب واوضح ان العائد بالنسبة لجزر فوكلاند فور تحديد حصص الصيد قد يصل الى ٥٠ مليون جنيه استرليني مقابل اربعة او خمسة ملايين جنيه استرليني في الوقت الحالي .

ولكن موضوع تحديد مناطق للصيد يتطلب اجراء محادثات مع الارجنتين وهو الشيء الذي لن يكون شيئاً محببا بالنسبة لسكان جزر فوكلاند ولا بالنسبة للارجنتين ولكن هناك فرصة ولو ضئيلة لحل هذا النزاع وتسويته قبل ان يتفاقم وتندلع حرب اسماك بعد حرب فوكلاند وقد يحتاج في المقام الأول الى مبادرة من الحكومة البريطانية .

غير انه داخل البرلمان الانجليزي هناك بعض الأصوات التي تنتهج خطا مغايرا يتلخص في تفضيل فكرة تأجير منطقة الصيد حول الجزر للأرجنتين فيما يشبه اتفاقيات الحماية التي كانت تتم تحت اشراف الامم المتحدة ولكنهم متخوفين من ان يقود ذلك الى احساس الأرجنتينيين بعودة روح السيادة وان لم تكن فعليا في الجزر .

ان فرص فتح الحوار مع الارجنتين اصبحت تضيق يوماً بعد يوم خاصة وان الشعور الوطني في الارجنتين حاليا في أعلى ذروته ولا ينسى اولئك الذين زاروا الارجنتين بعد الحرب من بين اعضاء البرلمان انفسهم وعادوا بذكريات ليست سارة ومازالوا يذكرون ان ارواحهم تعرضت مباشرة للخطر وقذفوا بالبيض الفاسد . وقد انفجرت هناك العواطف المضادة ولم يبد ان هناك من بين السياسيين الارجنتينيين من يرغب في رد الزيارة .

ان قضية فولكلاند وان كسبتها بريطانيا عسكريا إلا انها مازالت تحظى بمرتبة متقدمة بين قضايا الانجليز الخارجية ومما يدور على الساحة السياسية يشعر المتابع للاحداث ان البريطانيين في داخلهم مازالوا يعانون من شعور دفين بان فولكلاند عاجلا او اجلا لن تبقى تحت مظلة التاج البريطاني وما موضوع الأسماك وصيدها إلا نوع من الصيد السياسي في مياه غير مستقرة تريد بريطانيا ان تجر الارجنتينيين لها للمنازلة مرة أخرى فيها لحسم الموضوع نهائيا .

وهذا يتضح مما اقترحه احد اللوردات في مجلس العموم الاسبوع الماضي عندما قال ان السبيل الوحيد الذي يراه للتعامل مع موضوع المصايد هو ان تصدر بريطانيا ومن جانب واحد اعلانا تحدد فيه موقفها ثم كشف عما يدور حوله من افكار زملائه عندما قال ان الموضوع في حقيقته وعلى المدى البعيد يتعلق بحماية الطرق البحرية وهو لب حرب فولكلاند الذي قامت بسببه ودفعت فيها بريطانيا تكاليف باهظة .. التي كانت حريصة من خلال كسب الحرب على الحفاظ على امن العالم الحر .. فالذي يتبقى علينا تاكيده والحرص على تأمينه هو بقاء فولكلاند دائما وابداً في أيدي امينه ومسئولة .

وان كان بين اللوردات الانجليزي من مازالت الدماء الاستعمارية تجري في عروقه فان هناك من هم ابعد نظرا واكثر تعقلا .. ومن هؤلاء اللورد ايليباتك الذي اكد انه لا يرى حلا لهذه المعضلة الا من خلال مخرجين هما اما عبر قنوات الأمم المتحدة او في مواجهة عسكرية بين القوتين الأعظم رغم انه يعتقد ان فولكلاند لا تشكل اي دور دفاعي في اي مواجهة مستقبلية .

وخلص ايليباتك الى القول ان علينا ان نسلم جزر فولكلاند الى الارجنتين ونقر لها بكامل السيادة عليها على ان يكون ذلك في وقت قياسي واقترح ان خمس سنوات فترة كافية يستطيع فيها سكان جزر فولكلاند من مراجعة اوضاعهم وما اذا كانوا يريدون ان يتركوا الجزر او يبقوا فيها تحت سيادة الارجنتين .

[قسم الترجمة]

● اماذا حاملة الطائرات البريطانية تتجه الى فولكلاند بداية حرب عام ١٩٨٢م .

« ان اكتشاف الكذب فن يستطيع اي شخص ان يتعلمه » كانت تلك العبارة هي خلاصة احدث كتاب علمي نزل الى الاسواق في امريكا واحدث ضجة كبيرة لانه يعلم القراء فن التمييز بين الانفعالات الصادقة والزائفة .

ويقول البروفسور بول ايركمان استاذ علم النفس بجامعة كاليفورنيا في ولاية سان فرانسيسكو مؤلف كتاب « سرد الأكاذيب » انه قضى ١٨ عاما في تاليف هذا الكتاب وان الانسان عندما يكذب يقوم دون قصد بحركات تفضح كذبه ويمكن الحكم على مصداقية الانسان عن طريق التركيز على الانفعالات على وجهه وجسده وصوته والتي قد لا تستغرق اكثر من ٢٤ جزءاً من الثانية .

ويؤكد ايركمان ان اشهر كاذب شهده التاريخ هو الديكتاتور النازي اودلف هتلر الذي كان بارعا في الكذب بسبب قدرته على اخفاء مشاعره حتى ان نيل شامبرلين رئيس وزراء بريطانيا في ذلك الحين قابله في ميونيخ عام ١٩٣٨ وكتب يقول « انه رجل يمكن الاعتماد عليه عندما يعطي وعداً » وبعد ذلك بقليل بدأت الحرب العالمية الثانية .

ويصف ايركمان في كتابه انماطا معينة للكشف عن الكذب من ابرزها :

- نظرة الدهشة او الابتسامة العريضة التي تستمر فترة طويلة غالبا ما تكون كاذبة لان التعبيرات الصادقة على الوجه تختفي غالبا بعد اربع او خمس ثوان .
- عندما يكذب الانسان لا تتزامن تعبيرات وجهه مع حركات جسده فالشخص الذي يدق المنضدة بيده ثم ينتظر لحظات حتى تظهر معالم الغضب على وجهه غالبا ما يكون كاذباً .
- تعبيرات الوجه غير المتناسقة غالبا ما تكون مشحونة بالكذب كما هو واضح في الصور .
- نبرة الصوت مؤشر واضح على مدى مصداقية الشخص ففي ٧٠ في المائة من الحالات ترتفع نبرة الصوت قليلا عندما يشعر الانسان بالاحباط او الخوف او الغضب واذا سارت نبرة الصوت على وتيرة واحدة فذلك يدل على عدم حدوث انفعال حقيقي .
- التزام الصمت لفترات متقطعة اثناء الحديث وتذبذب نبرة الصوت بين الارتفاع والانخفاض في الحديث المتواصل غالبا ما تدل على الكذب .

غير ان الافضل مرشد لمعرفة مدى مصداقية الانسان هو مراقبة حركات جسمه فقد اتى ايركمان بخمسين متطوعا وعرض عليهم فيلماً لمجموعة من الأشخاص طلب من بعضهم ان يكذبوا وفي البداية شاهد المتطوعون اجسام الأشخاص وتحركاتهم فتمكنوا من التمييز بين الصادقين والكاذبين بنسبة ٦٥ في المائة وعندما عرض على المتطوعين تعبيرات الوجوه والاصوات انخفضت النسبة الى ٥٠ في المائة .

ولكن ايركمان يحذر في كتابه من ان حتى افضل مكتشف للكذب لا يمكن ان يكون على صواب مائة في المائة في جميع الاوقات فعلى سبيل المثال شد الاذن اثناء الحديث او الانتقال من موضوع الى اخر دون رابطة او تجنب النظر في عين المستمع كل تلك العلامات غالبا ما تدل على الكذب ولكن ربما يكون المتحدث يقول الحقيقة ولكنه يتصرف بعصبية خوفا من اتهامه بالكذب .

ويؤكد العالم الامريكي ان الشخص الذي يحك انفه كل ٣٠ ثانية اثناء الحديث قد يكون مخادعا ولكن تلك ربما تكون عادة عصبية ترافقه منذ طفولته كما ان الدبلوماسيين والممثلين من الصعب ان لم يكن من المستحيل معرفة متى يكونون صادقين ومتى يكونون كاذبين .

> الصورة التي على اليمين لابتسامة زائفة لانها غير متناسقة وتميل الى جانب واحد من الوجه اما الابتسامة الصادقة فتكون متناسقة من الجانبين .
>
> عند شعور الانسان بالخوف او القلق او الذعر يرتفع الحاجبان عند مستوى واحد وتتقلص عضلات الوجه كما في الصورة التي في المنتصف . ومن المصعب ان لم يكن من المستحيل تزييف تلك المشاعر .
>
> الصورة التي على اليسار تعبير لحزن صادق حيث يرتفع الجفن العلوي والركن الداخلي من الحاجب وتتجعد الجبهة واثناء التجارب لم ينجح سوى ١٥ في المائة في تصنع تلك التعبيرات .

أفيال أفريقيا تواجه خطر الانقراض

أصبحت الأفيال في أفريقيا تواجه خطر الانقراض لما تتعرض له من مذابح سواء من جانب الصيادين غير الشرعيين الذين يتوقون للحصول على انيابها الثمينة او من جانب السكان المحليين الذين يرون ان الأفيال تلتهم الكثير من الغذاء في وقت لا يجد فيه الأفارقة ما يأكلونه بسبب الجفاف والمجاعة .

وحذر خبراء من ١٣ دولة افريقية خلال ندوة عقدت في داكار عاصمة السنغال في الآونة الأخيرة من ان الأفيال لن يعود لها وجود في القارة السوداء ما لم توضع اتفاقات دولية للحد من التجارة غير المشروعة في العاج قبل فوات الأوان .

وقد عقدت الندوة في السنغال بالذات لانه لم يعد بها سوى ٤٠ فيلاً فقط بعد ان كانت تفخر بالاعداد الضخمة من الأفيال الموجودة فيها . ومن أجل ذلك شكلت حكومة السنغال فرقة خاصة مكونة من ٣٠ رجلاً لمراقبة الأفيال بصفة مستمرة وحمايتها من الصيادين غير الشرعيين .

ورغم ان هناك حوالي مليون فيل في افريقيا بصفة عامة إلا ان الوضع يختلف من دولة لأخرى بصورة كبيرة فهناك حوالي نصف مليون فيل في زائير بينما في جمهورية افريقيا الوسطى المجاورة لم يعد هناك سوى ١٥ الف فيل بينما كان عددها منذ عشرة اعوام ٨٠ الف فيل .

وفي السودان وشمال كينيا انخفض عدد الأفيال بنسبة ٧٥ في المائة خلال الأعوام العشرة الأخيرة اما في زيمبابوي فهناك حملة للقضاء على حوالي ستة آلاف فيل سنويا لانها تلتهم كميات كبيرة من الغذاء في وقت تعاني فيه البلاد من الجفاف والمجاعة .

ورغم الاجراءات الصارمة لمواجهة الصيادين غير الشرعيين فان العائد الكبير الذي تدره تجارة العاج يدفعهم الى المخاطرة . فقد بلغ سعر العاج حالياً عشرة أمثال سعره منذ عشرة اعوام ويصل سعر نابي الفيل الى ٤٥٠٠ دولار في الأسواق العالمية في الوقت الحالي .

ويقول المختصون ان ما بين ٧٠٠ الى الف طن من العاج تصل الى الأسواق العالمية سنويا وتتراوح نسبة الكمية التي تم الحصول عليها بصورة غير قانونية ما بين ٨٠ الى ٩٠ في المائة من هذه الكمية وعلى سبيل المثال طرحت بوروندي في العام الماضي ١٠٠ طن من العاج للبيع رغم ان الأفيال الوحيدة الموجودة بها في حديقة الحيوان هناك .

ويرى الخبراء ان الحل الوحيد للحفاظ على الافيال في بيئتها الطبيعية وحمايتها من الانقراض هو تحديد حصص تصدير معينة لكل دولة طبقا لعدد الافيال الموجودة بها واقامت وسائل اتصال ملائمة بين الهيئات المعنية بحماية الحيوانات في كل دولة لتعقب حركة التجارة غير المشروعة في العاج والحد منها .

ويقول المدافعون عن الافيال انهم يعارضون من فرض حظر شامل على تجارة العاج كما حدث بالنسبة لجلود النمور او مقارنة الأفيال بصغار حيوان الفقمة المحظور صيدها . ويؤكد هؤلاء ان الادارة الجيدة لقطعان الافيال يمكن ان تفيد الجميع وبصفة خاصة السكان المحليين في القارة السوداء حتى لا تنقرض الأفيال الافريقية .

بعد زراعة الأعضاء.. زراعة النقي

طبيبان بريطانيان استطاعا تحقيق انتصار طبي عظيم في حقل زراعة النقي « مخ العظام » بعد ان كان يشكل عقبة مثبطة امام كل محاولات زراعة الاعضاء وجعلا بتطويرهما لمضاد حيوي جديد زراعة الانسجة المنقولة من اي شخص الى اخر بغض النظر عن درجة صلة القرابة بين المتبرع والمتلقي عملية ممكنة وناجحة . .

والمشكلة التي كانت تواجه الطب انه كان بالامكان فقط نقل وزراعة النقي في حيز ضيق حيث يتوجب ان تكون صلة القرابة قوية جدا وبالذات التوائم ويتعذر في اوقات كثيرة بين الاخوة غير التوائم وان كانوا اشقاء .. وذلك طبعاً في حالات تجنب استعمال الادوية المضادة التي تعطل عمل جهاز المناعة لدى المتلقي من امثال مركبات الاستيرويدز التي تحيد فعالية جهاز المناعة ضد الاصابات الخارجية مما يقلل من قيمتها بسبب ما يترتب عليها من انعكاسات سلبية .

لقد استطاع الطبيبان البريطانيان دكتور هيرمان والدمان ودكتور جيوفري هلي من جامعة كمبريدج تطوير مضاد احدى التركيب يتم تحضيره بفصل خلية واحدة او جزيئ واحد من الخلية .

وقد اطلق على المستحضر الجديد اسم كامبات .

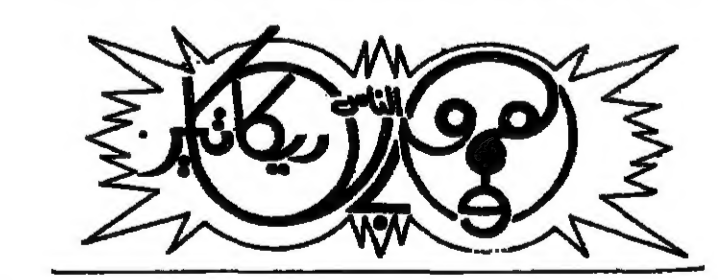
كامبات واحد CAMPATH 1

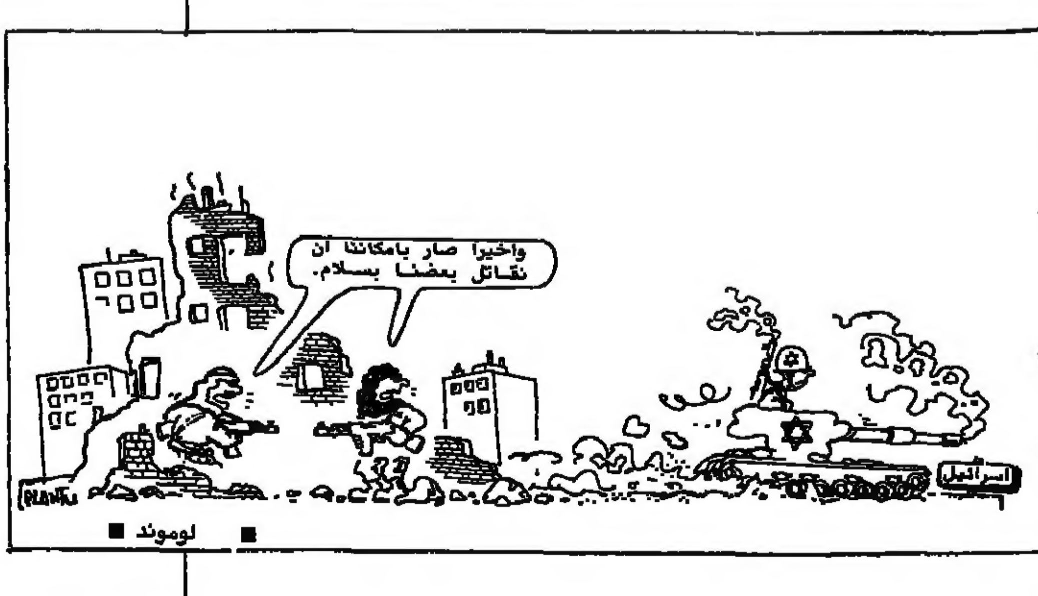
وتقوم الفكرة على استقطاب الخلايا الدافعة داخل النقى ضد اي دخيل اجنبي وتحييدها بعيدا عن ساحة المعركة اي بعيدا عن الانسجة الدخيلة التي يراد زرعها وشغلها في معركة وهمية حيث تهاجم الخلايا المدافعة المستحضر الطبي كامبات واحد والذي يكون قد جرى حقنه من قبل . وبعد ان تتم زراعة الانسجة الجديدة وتلتئم في الجسد بأن تصبح جزءاً منه يقوم الطبيب بازالة المضاد الذي سبق حقنه بما علق به من كريات بيضاء وتترك الخلايا التي زرعت .. اي الجزء النشط من النقى والذي سيستقطب بدوره كريات الدم الحمراء والبيضاء الصحيحة .

ان الذي لا يختلف عليه العاملون في حقل الجراحة حاليا هو ان كل اعضاء



الجسد التي يجري تعويضها جراحيا باعضاء من اشخاص متبرعين يمكن ان تتعرض للرفض من جانب جسد المتلقي ولكن زراعة مخ العظام تعتبر اكثر صعوبة وذلك ان الخلايا المنقولة بعكس الاعضاء . قد ترفض من جانبها التواؤم والاندماج في جسد المضيف او المتلقي الذي تنقل اليه وبهذا الاكتشاف انفتح باب واسع امام الجراحة التعويضية وسيساهم بلاشك في علاج الكثير من الحالات التي كان يتعذر شفاؤها .





الأنباء



الرأي العام



بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



المهنيون ؟

لقد نادينا ومنذ اكثر من ربع قرن بضرورة نشر التعليم الصناعي والمهني حتى يستفيد شبابنا من الامكانات الصناعية فيسدوا ثغرة لاتزال نعاني من نقصها ويستفيدوا حرفا تغنيهم عن العوز وتكفيهم شر التسكع والبطالة .

وقد استجابت الدولة الكريمة ممثلة في وزارة المعارف .. ووزارة العمل والشئون الاجتماعية فانتشرت المعاهد والكليات الصناعية .. والمهنية .. واخذت تحتضن الالوف من شباب هذه البلاد لتقدم لهم فرص التعليم المهني ليتعلموا المهن التي يرغبون فيها ويحبونها وليشبعوا هواياتهم فيكتسبوا الى جانب المتعة الخبرة والدراية في الحرفة التي لاتزال بلادنا تفتقر لكثير من معطياتها .

لكن من المؤسف .. ان كل الجهود التي بذلت .. والاموال التي انفقت خاصة من جانب وزارة العمل والشئون الاجتماعية . لم تحقق الامل المطلوب وهو تشغيل هذه القطاعات الكبيرة من الشباب ..

لان هؤلاء الشباب قد نجحوا وحققوا معدلات من التفوق .. ثم إذا ما خرجوا للحياة العملية . وجدوا ان الطرق امامهم قد سدت بمئات الوافدين الذين تحرص الشركات على استقدامهم .

لقد حاول بعض هؤلاء الشباب ان يقوموا باعمال فردية .. او مشاريع ترعاها الوزارة .. الا انهم لم يوفقوا لذلك . لان فتح الورش والمحلات خاضع للعرض والطلب . والورش والمحلات الموجودة الان بالكاد تغطي مصاريفها . وهذا يعني ان البلد ليس في حاجة للمزيد من هذه المحلات التي تغص بالاجانب .

ومعنى هذا ان يظل هؤلاء الخريجون عاطلين عن العمل .

ان العديد من الشركات تعلن في الصحف عن حاجتها لمهنيين سعوديين فاذا راجعها هؤلاء الشباب وضعت لهم شروطا تعجيزية هي تعرف سلفا انها لاتتوفر لديهم .

وبما ان وزارة العمل والشئون الاجتماعية هي التي رعت هؤلاء واحتضنتهم فانه لن يعجزها ان تواصل معهم المسيرة لاختيار المواقع التي يمكن ان يستفاد منهم خلالها .

ان توظيف هؤلاء اجدى كثيراً من توظيف الطلاب لمدة شهر او شهرين . ان لدى وزارة العمل مايمكنها من التنسيق مع الشركات والمؤسسات وهي جديرة بذلك ..



دعوة الى تخصيص جزء من المساعدات العربية على شكل منتجات صناعية وزراعية

الدمام ـ فيحان الدعجاني

دعا اتحاد الغرف العربية الخليجية الدول العربية الى تخصيص جزء من المساعدات التي تقدمها هذه الدول الى البلدان النامية لتكون على شكل مساعدات صناعية وزراعية من منتجات المصانع الوطنية العربية .

وقد اتخذ الاتحاد قرارا بهذا المعنى وذلك لفسح المجال امام الصناعات والمنتجات العربية لتجد اسواقا لها في الدول الاخرى بما يعود بالنفع على المصانع في الدول العربية خاصة وان المنتجات العربية لاتقل عن مثيلاتها في الدول الصناعية المتقدمة .

وقال مصدر مسئول بالاتحاد في تصريح لـ (اليوم) ان هذه الدعوة قد جاءت لما يحقق مزيدا من الدعم للمنتجات والصناعات العربية كما ان القرار دعا كذلك الى مساهمة المقاولين العرب في تنفيذ المشروعات الانمائية في هذه الدول ..

عندما يصيب الذعر ركاب الطائرة

رومولوس/الولايات المتحدة ـ

ادت حالة الذعر التي سادت احدى طائرات البوينج ٧٤٧ الى اصابة ٤٤ من ركابها اصابات طفيفة اثر ابلاغهم بان ثمة حريقاً صغيراً شب على متنها . وكانت هذه الطائرة تستعد للاقلاع من مطار ديترويت بولاية ميتشجان وعليها ٤٨١ راكباً .

وكانت النار قد اشتعلت في جزء من احدى لمبات الفلورسنت وتصاعد منها قليل من الدخان .

وذكر احد افراد طاقم الطائرة ان ثمة حريقاً صغيراً شب في الطائرة وانه طلب على سبيل الاحتياط من ركاب الطائرة ان ينزلوا منها .

ولما كان سلم الخروج الخلفي بالطائرة قد رفع مما اضطر ركاب الجزء الخلفي من الطائرة الى استخدام انابيب مطاطية بعد نفخها .

وقد تسببت حالة الذعر التي سادت بين ركاب الطائرة في اصابة ٤٤ من ركاب الطائرة اصابات طفيفة نقلوا على اثر اصاباتهم الى المستشفيات القريبة من المطار ..

النيازي ـ الى أندونيسيا !!

يغادرنا الى اندونيسيا الاستاذ الاديب عبدالكريم عبدالله نيازي لحضور حفل افتتاح المسابقة الرابعة عشرة للقرآن الكريم المقامة في ٢ مايو ١٩٨٥ م بمدينة ـ بونتياناك . عاصمة محافظة ـ كاليمانتان فقد تلقى سعادته دعوة من مدير ادارة التوعية الإسلامية باندونيسيا .. وسوف يحاضر الاستاذ النيازي ـ في جاكرتا ـ وبالمبانج ـ وميدان ـ وسنغافورة . عن مختلف القضايا الفكرية والاسلامية .. كما سيقوم بزيارة لكل من ماليزيا والهند وباكستان في طريق عودته الى المملكة .

محلات لتركيب الاظافر

الغوغاء دائما وفي كل زمان ومكان هم ضحية تجار الموضة الذين يستطيعون بدهائهم وخبرتهم تسخير قطاع كبير من النساء والرجال لترويج بضاعتهم والكسب ماديا من وراء ذلك .

في امريكا حاليا تنتشر تقليعة جديدة ـ موضة الاظافر الجاهزة والاظافر الملونة والمزركشة حيث يقوم المينكير بمساعدتك لاختيار التقليعه التي تعجبك حسب المناسبة وعادة ما يلجأ المينكير للاستعانة باظافر مركبة بعضها يحتوي على مواد ثمينة وتكلف اكثر من سبعين دولارا ومع ذلك تزدحم محلات المينكير في بداية عطلة نهاية الاسبوع ولا تجد اذا لم تبكر مكانا تصبغ فيه اظافرك .

الاحصائيات تقول انه خلال عام ١٩٨٤ وحده قام خمسة وستون مليونا من الامريكيين بتركيب اظافر اصطناعية للزينة وهكذا وجدت محلات المينكير بابا جديدا للرزق انفتح عليها من حيث لا تدري واصبح على الذين يشتغلون في هذه السوق ان يمضوا على الاقل ٣٥٠ ساعة دراسة عملية في كاليفورنيا مثلا يجلسون بعدها لامتحان تصفيه والذين يجتازونه وحدهم هم الذين يسمح لهم بفتح محلات لتركيب وصبغ الاظافر .



